Lietotāja rokasgrāmata

SAMSUNG

SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung SMART CAMERA

NX30

LAV Šajā lietotāja rokasgrāmatā ietverti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, uzmanīgi izlasiet pamācību.

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas prečzīmes.
- Mac un Apple App Store ir Apple Corporation reģistrētas prečzīmes.
- Google Play Store ir Google Inc. reģistrēta prečzīme.
- Adobe, Adobe logotips, Photoshop un Lightroom ir Adobe Systems Incorporated prečzīmes vai reģistrētas prečzīmes Amerikas Savienotajās Valstīs un/vai citās valstīs.
- microSD™, microSDHC™, un microSDXC™ SD Association reģistrētas prečzīmes.
- HDMI, HDMI logotips un termins "High Definition Multimedia Interface" ir HDMI Licensing LLC prečzīmes vai reģistrētas prečzīmes.
- Wi-Fi®, Wi-Fi CERTIFIED logotips, un Wi-Fi logotips ir reģistrētas Wi-Fi Alliance prečzīmes.
- Šajā rokasgrāmatā minētās prečzīmes un tirdzniecības nosaukumi pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Šīs rokasgrāmatas daļēja vai pilnīga atkārtota izmantošana vai izplatīšana nav atļauta bez iepriekšējas atļaujas saņemšanas.
- Iesakām lietot kameru tās valsts robežās, kur tā iegādāta.
- Lietojiet šo kameru atbildīgi un ievērojiet visus uz tās lietošanu attiecināmos likumus un noteikumus.

PlanetFirst simbolizē Samsung Electronics nodošanos ilgtspējīgai attīstībai un sociālam atbildīgumam, veicot ekoloģiski apzinīgas uzņēmējdarbības un pārvaldības aktivitātes.

Informācija attiecībā uz veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

Brīdinājums — gadījumi, kas var radīt savainojumus jums un citiem cilvēkiem

Neizjauciet un nemēģiniet remontēt savu kameru.

Jūs varat nodarīt bojājumus kamerai un pakļaut sevi elektriskās strāvas trieciena riskam.

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā.

Pretējā gadījumā var tikt izraisīts ugunsgrēks vai eksplozija.

Neievietojiet uzliesmojošus materiālus kamerā un neuzglabājiet šādus materiālus kameras tuvumā.

Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Nelietojiet kameru ar mitrām rokām.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Neveiciet darbības, kas varētu kaitēt fotografējamo objektu redzei.

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var izraisīt īslaicīgus vai neatgriezeniskus redzes bojājumus.

Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā.

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fiziskas briesmas.

Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai.

Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.

Nepieļaujiet kameras vai lādētāja apklāšanu ar segām vai drēbēm.

Kamera var pārkarst, un tādējādi var tikt izraisīti darbības traucējumi vai ugunsgrēks.

Pērkona laikā nepieskarieties strāvas padeves vadam un lādētājam.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Ja kamerā iekļūs šķidrums vai svešķermeņi, nekavējoties atvienojiet visus elektroenerģijas padeves avotus, piemēram, akumulatoru, vai lādētāju un sazinieties ar Samsung apkopes centru.

Ievērojiet visus noteikumus, kas aizliedz kameras lietošanu noteiktās vietās.

- Nepieļaujiet mijiedarbību ar citām elektroniskām ierīcēm.
- Atrodoties lidmašīnā, izslēdziet kameru. Kamera var radīt lidmašīnas iekārtu darbības traucējumus. Ievērojiet visus lidsabiedrību noteikumus un izslēdziet kameru, kad to pieprasa lidsabiedrības darbinieki.
- Izslēdziet kameru medicīnas iekārtu tuvumā. Kamera var radīt medicīnas iekārtu darbības traucējumus slimnīcās vai citās veselības aprūpes iestādēs. Ievērojiet visus noteikumus, norādītos brīdinājumus un medicīnas darbinieku norādījumus.

Nelietojiet kameru elektrokardiostimulatoru tuvumā.

Atbilstoši ražotāja un izpētes grupas ieteikumiem, saglabājiet drošu distanci starp kameru un visiem elektrokardiostimulatoriem, lai izvairītos no iespējamiem traucējumiem. Ja jums ir jebkāds iemesls aizdomām, ka kamera traucē elektrokardiostimulatora vai citas medicīniskas ierīces darbībai, nekavējoties izslēdziet kameru un sazinieties ar sirds stimulatora vai medicīniskās ierīces ražotāju, lai saņemtu padomu, kā rīkoties šādā situācijā.

Uzmanību! — gadījumi, kas var radīt bojājumus kamerai vai citam aprīkojumam

Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās akumulatorus.

Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.

Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus. Nebojājiet un nekarsējiet akumulatoru.

Neoriģināli, bojāti vai sakarsuši akumulatori var izraisīt uzliesmojumu vai ķermeņa traumas.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus, lādētājus, vadus un piederumus.

- Neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu un piederumu lietošana var izraisīt akumulatoru uzsprāgšanu, sabojāt kameru vai izraisīt traumu gūšanu.
- Samsung neuzņemas atbildību par traumām vai bojājumiem, kas radušies neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu vai piederumu lietošanas rezultātā.

Izmantojiet akumulatoru tam paredzētajam mērķim.

To nepareizi lietojot, var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Zibspuldzes uzliesmojuma laikā nepieskarieties tai.

Zibspuldze uzliesmojuma laikā spēcīgi uzkarst un var apdedzināt ādu.

Ja izmantojat maiņstrāvas lādētāju, izslēdziet kameru pirms barošanas avota atvienošanas no maiņstrāvas lādētāja.

Tā nedarīšana var izraisīt ugunsgrēku vai elektriskās strāvas triecienu.

Atvienojiet lādētāju no kontaktligzdas, kad tas netiek izmantots.

Tā nedarīšana var izraisīt ugunsgrēku vai elektriskās strāvas triecienu.

Uzlādējot akumulatoru, neizmantojiet bojātu barošanas vadu, spraudni vai vaļīgu kontaktligzdu.

Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Neļaujiet maiņstrāvas lādētājam saskarties ar akumulatora +/- spailēm.

Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Nenometiet kameru un nepakļaujiet to spēcīgiem triecieniem.

To darot var sabojāt ekrānu vai ārējās vai iekšējās daļas.

Ievērojiet piesardzību, pievienojot kabeļus, kā arī ievietojot baterijas vai atmiņas kartes.

Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatoru un atmiņas kartes, var sabojāt pieslēgvietas, savienotājus un piederumus.

Neļaujiet karšu magnētiskajām svītrām nonākt saskarē ar kameras korpusu.

Pretējā gadījuma var tikt bojāta vai dzēsta kartēs esošā informācija.

Nelietojiet bojātu akumulatoru vai atmiņas karti.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu, kā arī izraisīt kameras darbības traucējumus vai ugunsgrēku.

Nenovietojiet kameru magnētiskajos laukos vai to tuvumā.

Ja iepriekš minētais netiek ievērots, kamera var darboties kļūdaini.

Nelietojiet kameru, ja ekrāns ir bojāts.

Ja ir bojātas daļas no stikla vai akrila, apmeklējiet Samsung apkopes centru, lai veiktu kameras remontu.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals.

Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros.

Tas var izmainīt attēlu sensora krāsas maiņu vai tā nepareizu darbību.

Ja kamera pārkarst, izņemiet akumulatoru un ļaujiet tam atdzist.

- Ilgstoši lietojot kameru, pārkarst akumulators un paaugstinās kameras iekšējā temperatūra. Ja kamera pārtrauc darbību, izņemiet akumulatoru un ļaujiet tam atdzist.
- Augsta iekšējā temperatūra var izraisīt trokšņus fotoattēlos. Tas ir normāli un neiespaido kameras vispārējo veiktspēju.

Nepieļaujiet mijiedarbību ar citām elektroniskām ierīcēm.

Kamera raida radiofrekvences (RF) signālus, kas var radīt darbības traucējumus citām neekranētām vai slikti ekranētām elektroniskām ierīcēm, piemēram, elektrokardiostimulatoriem, dzirdes aparātiem, medicīnas iekārtām un citām elektroniskajām ierīcēm mājās vai transportlīdzekļos. Ja jūsu elektroniskajām ierīcēm radušies kādi darbības traucējumi, sazinieties ar to ražotājiem. Lai novērstu nevēlamus traucējumus, lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātas ierīces un piederumus.

Izmantojiet kameru, turot to normālā stāvoklī.

Neaiztieciet kamerā iebūvēto antenu.

Datu pārsūtīšana un jūsu atbildība

- Datiem, kas pārsūtīti, izmantojot bezvadu lokālo tīklu, var rasties noplūde, tādēļ nepārsūtiet svarīgus datus publiskās vietās vai atvērtos tīklos.
- Kameras ražotājs nav atbildīgs par jebkādu datu pārsūtīšanu, kas pārkāpj autortiesības, nav saskaņā ar likumiem par preču zīmēm, intelektuālo īpašumu vai pārkāpj sabiedrības tikumības normas.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās norādes

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[ ]	Kameras pogas. Piemēram, [**Aizvars**] norāda uz aizvara pogu.
( )	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Iespēju vai izvēlņu secība, kādā tās jāizvēlas soļa veikšanai; piemēram: izvēlieties [📷] → **Kvalitāte** (apzīmē izvēli [📷] un tad **Kvalitāte**).
*	Piezīmes

Norādes par režīmu

Režīms	Norāde
Viedais automātiskais	AUTO
Programma	P
Diafragmas atvēruma prioritāte	A
Aizvara prioritāte	S
Manuāli	M
Pielāgot1	C1
Pielāgot2	C2
Objektīva prioritāte	ⓘ
Viedais	S
Bezvadu tīkls	Wi-Fi

Saturs

Padomi

Uzņemšanas koncepcijas

Pozu uzņemšana 13
- Kameras turēšana 13
- Uzņemšana stāvus 13
- Uzņemšana pie zemes 14
- Ekrāna lietošana 14
- Zema leņķa uzņēmums 15
- Augsta leņķa uzņēmums 15

Diafragma 16
- Diafragmas atvēruma vērtība un lauka dziļums 17

Aizvara ātrums 18

ISO jutība 19

Kā diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība kontrolē ekspozīciju 20

Sakarība starp fokālo garumu, leņķi un perspektīvu 21

Asuma dziļums 22
- Kas kontrolē ārpusfokusa efektus? 22
- DOF priekšskatījums 24

Kompozīcija 24
- Trešdaļu likums 24
- Fotoattēli ar diviem objektiem 25

Zibspuldze 26
- Zibspuldzes pavadošais numurs 26
- Fotografēšana ar atstarojumu 27

1. nodaļa

Mana kamera

Darba sākums 29
- Komplektācija 29

Kameras izkārtojums 30
- Skatu meklētāja leņķa un dioptrijas pielāgošana 33
- Pogas DIRECT LINK izmantošana 33

Atmiņas kartes un akumulatora ievietošana 34
- Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana 34
- Atmiņas kartes adaptera izmantošana 34

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 35
- Akumulatora uzlāde 35
- Kameras ieslēgšana 35

Sākotnējās iestatīšanas veikšana 36

Funkciju (iespēju) izvēle 38
- Izvēle ar pogām 38
- Izvēle ar skārienu 38
- Izmantošana **MENU** 39
  - Piem., fotoattēla izmēra izvēle **P** režīmā 39
- Viedā paneļa izmantošana 40
  - Piem., pielāgojiet ekspozīcijas vērtību **P** režīmā 40
- iFn lietošana 41
  - iFn Standarts funkcijas izmantošana 42
  - iFn plus funkcijas izmantošana 44

Ekrāna ikonas **45**
Uzņemšanas režīmā 45
Fotoattēlu uzņemšana 45
Video ierakstīšana 46
Par līmeņa mēru 46
Atskaņošanas režīmā 47
Fotoattēlu skatīšana 47
Video atskaņošana 47
Attēlojamās informācijas maiņa 48
Paziņojuma paneļa apskatīšana 48
Objektīvi **49**
Objektīva izkārtojums 49
Objektīva bloķēšana vai atbloķēšana 50
Objektīva marķējumi 52
Piederumi **53**
Ārējās zibspuldze izkārtojums 53
Ārējās zibspuldzes pievienošana 54
Uzņemšanas režīmi **55**
AUTO Viedais automātiskais režīms 55
P Programmas režīms 57
Programmas pārslēgšana 58
Minimālais aizvara ātrums 58
A Diafragmas atvēruma prioritātes režīms 59
S Aizvara prioritātes režīms 60
M Manuālais režīms 61
Kadrēšanas Režīma izmantošana 61
Bulb funkcijas izmantošana 62
C1 C2 Pielāgots režīms 63
Pielāgoto režīmu saglabāšana 63
Pielāgoto režīmu izvēle 63
Pielāgoto režīmu dzēšana 64
ⓘ Objektīva prioritātes režīms 64
S Viedais režīms 66
Vislabākās sejas režīma izmantošana 68
Panorāmisko fotoattēlu uzņemšana 69
Viedā lēciena uzņemšanas režīma lietošana 71
Video ierakstīšana 72
3D režīms 73
Pieejamās uzņemšanas režīma funkcijas 75

2. nodaļa

Uzņemšanas funkcijas

Izmērs un izšķirtspēja **77**
Fotoattēla izmērs 77
Kvalitāte 78
ISO jutība **79**
OLED krāsa **80**
Baltā balanss **81**
Baltā balansa priekšiestatīto iespēju pielāgošana 82
Attēla vednis (fotoattēla stili) **83**
AF režīms **84**
Viens AF 85
Secīgs AF 85
Manuālais fokuss 86

AF zona ... **87**
Izvēles AF ... 87
Daudzpunktu AF ... 88
Sejas noteikšanas AF ... 88
Pašportreta AF ... 89
Skāriena AF ... **90**
Skāriena AF ... 90
AF Point ... 90
Noteikšanas AF ... 90
Viena pieskāriena uzņemšana ... 91
Fokusa palīdzība ... **92**
MF asistents ... 92
Fokusa maksimizācija ... 93
DMF (tiešais manuālais fokuss) ... 93
DMF reakcijas iestatīšana ... 93
Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) ... **94**
Diskdzinis (uzņemšanas metode) ... **95**
Viens ... 96
Pastāvīgs ... 96
Sērijveida uzņemšana ... 97
Taimeris ... 97
Automātiskās ekspozīcijas tveršana (AE tveršana) ... 98
Baltā balansa tveršana (BB tveršana) ... 98
Attēla vedņa tveršana (P Wiz tveršana) ... 99
Dziļuma tveršana ... 99
Tveršana iestatīta ... 99
Intervālu uzņemšana ... **100**
Zibspuldze ... **101**
Sarkano acu efekta mazināšana ... 102
Iebūvētās zibspuldzes lietošana ... 102
Zibspuldzes intensitātes pielāgošana ... 103
Zibspuldzes iestatījumi ... 104
Ārējās zibspuldzes iestatījumi ... 104
Bezvadu sinhronizācijas iestatīšana iebūvētajai vai ārējai zibspuldzei ... 105
Mērīšana ... **106**
Daudzpunktu ... 106
Centrsvērts ... 107
Punkts ... 107
Fokusa apgabala ekspozīcijas vērtības mērīšana ... 108
Dinamiskais diapazons ... **109**
Viedais filtrs ... **110**
Ekspozīcijas kompensācija ... **111**
Pārgaismošanas palīga skatīšana ... 111
Ekspozīcijas/fokusa bloķēšana ... **112**
Ekspozīcijas/fokusa atdalīšana ... **113**
Video funkcijas ... **114**
Video uzņemšanas izšķirtspēja ... 114
Filmas kvalitāte ... 114
Multi kustība ... 115
DIS (pretvibrācijas) ... 115
Efekta spēks ... 116
Balss ... 116
Mikrofona vēja noslāpēšana ... 116
Mikrofona skaļums ... 117

3. nodaļa

Atskaņošana/rediģēšana

Failu meklēšana un pārvaldība 119
Fotoattēlu skatīšana 119
Attēlu sīktēlu apskate 119
Failu apskate pēc kategorijas 120
Failu kā mapes skatīšana 121
Failu aizsardzība 122
Visu failu bloķēšana/atbloķēšana 122
Failu dzēšana 123
Atsevišķa faila dzēšana 123
Vairāku failu dzēšana 123
Visu failu dzēšana 123
Fotoattēlu skatīšana 124
Fotoattēla palielināšana 124
Slīdrādes apskate 124
Pārgaismošanas palīga skatīšana 125
Intervāla uzņēmumu skatīšana 125
Automātiskā pagriešana 125
Video atskaņošana 126
Pārtīšana uz atpakaļ vai uz priekšu 126
Video spilgtuma pielāgošana 127
Video skaļuma pielāgošana 127
Video apgriešana atskaņošanas laikā 128
Attēla uzņemšana atskaņošanas laikā 128
Fotoattēlu rediģēšana 129
Fotoattēla apgriešana 129
Fotoattēla pagriešana 130
Fotoattēlu izmēru maiņa 130
Fotoattēlu pielāgošana 131
Seju retušēšana 132
Viedā filtra efektu piemērošana 133

4. nodaļa

Bezvadu tīkls

Savienojuma izveidošana ar bezvadu lokālo tīklu un tīkla iestatījumu konfigurēšana 135
Savienojuma izveide ar bezvadu lokālo tīklu 135
Tīkla iespēju iestatīšana 136
Manuāla IP adreses iestatīšana 136
Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana 137
Tīkla savienojuma veidi 138
Teksta ievade 139
NFC funkcijas (Tag & Go) izmantošana 140
NFC funkciju izmantošana uzņemšanas režīmā 140
NFC funkciju izmantošana atskaņošanas režīmā (Photo Beam) 140
NFC funkciju izmantošana Wi-Fi režīmā 140

Failu automātiskā saglabāšana viedtālrunī 141
Fotoattēlu un video pārsūtīšana uz viedtālruni 143
Fotoattēlu vai video pārsūtīšana uz vairākiem viedtālruņiem 145
Viedtālruņa izmantošana aizvara palaišanai 147
Baby Monitor izmantošana 149
Skaņas līmeņa pielāgošana brīdinājuma signāla aktivizācijai 150
Fotoattēlu un video pārsūtīšana, izmantojot automātisko dublēšanu 151
Automātiskās dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā 151
Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz datoru 151
Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu 153
E-pasta iestatījumu maiņa 153
Informācijas saglabāšana 153
E-pasta paroles iestatīšana 154
E-pasta paroles maiņa 155
Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu 155
Fotoattēlu vai video koplietošanas pakalpojumu izmantošana 157
Piekļuve koplietošanas pakalpojumiem 157
Fotoattēlu vai video augšupielāde 158
Samsung Link izmantošana, lai sūtītu failus 159
Fotoattēlu augšupielāde tiešsaistes krātuvē vai reģistrētajā ierīcē 159
Fotoattēlu vai videoklipu skatīšanās ierīcēs, kas atbalsta Samsung Link 160

5. nodaļa

Kameras iestatījumu izvēlne

Lietotāja iestatījumi 163
Pārvaldīt pielāgoto režīmu 163
ISO pielāgošana 163
ISO solis 163
Automātisks ISO diapazons 163
Trokšņa samazināšana 163
Tveršana iestatīta 164
DMF (tiešais manuālais fokuss) 164
DMF reakcija 164
Krāsu attālums 165
Kropļojuma labošana 166
Pieskāriena darbība 166
iFn iestatīšana 166
Lietotāja displejs 167
Atslēgu kartēšana 168
Tiešais NFC skatījums 169
Mobile Link/NFC Attēla izmērs 169
Displeja izvēle 169
Režģis 169
AF indikators 170
E-aizslēgs 170
Objektīva pogu ātrumu iestatījumi 170
Iestatījums 171

6. nodaļa

Pievienošanās ārējām ierīcēm

Failu skatīšana HDTV vai 3D televizorā 176
Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā 176
Failu skatīšana 3D televizorā 177
Failu pārsūtīšana uz datoru 178
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows 178
Kameras kā noņemama diska pievienošana 178
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 179
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac 179
Programmu izmantošana PC datorā 181
Programmu instalēšana no komplektā iekļautā kompaktdiska 181
Pieejamas programmas, izmantojot i-Launcher 181
i-Launcher izmantošana 182
Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Windows 182
Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Mac 182
i-Launcher atvēršana 182
Programmaparatūras lejupielāde 183
PC Auto Backup programmas lejupielāde 183
Adobe Photoshop Lightroom instalēšana 183
Adobe Photoshop Lightroom izmantošana 183

7. nodaļa

Pielikums

Kļūdu paziņojumi 185
Kameras tehniskā apkope 186
Kameras tīrīšana 186
Kameras objektīvs un ekrāns 186
Attēla sensors 186
Kameras korpuss 186
Kameras lietošana un glabāšana 187
Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas 187
Izmantošana pludmalēs vai piekrastēs 187
Glabāšana ilgstošā laika periodā 187
Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm 188
Citi brīdinājumi 188
Informācija par atmiņas karti 189
Atbalstītā atmiņas karte 189
Atmiņas kartes ietilpība 190
Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes 192
Informācija par akumulatoru 193
Akumulatoru tehniskie dati 193
Akumulatora darbības laiks 194
Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni 194
Piezīmes par akumulatora lietošanu 194
Piesardzības pasākumi akumulatora lietošanas laikā 195
Piezīmes par akumulatora uzlādi 195
Piezīmes par uzlādi, kad ir pievienots dators 196
Pareizi lietojiet un utilizējiet akumulatorus un lādētājus 196
Programmaparatūras atjaunināšana 197
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 198
Kameras tehniskie dati 201
Terminu skaidrojums 206
Papildpiederumi 212
Alfabētiskais rādītājs 213

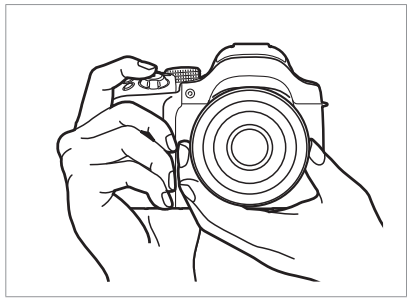
Uzņemšanas koncepcijas

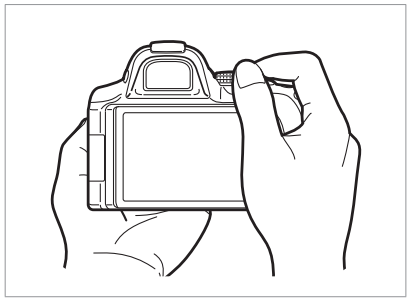
Pozu uzņemšana

Lai uzņemtu labu fotoattēlu, svarīgi ieņemt pareizu pozu, stabilizējot kameru. Pat, ja turat kameru pareizi, nepareiza poza var izraisīt kameras vibrāciju. Stāviet taisni un nekustīgi, lai uzturētu stabilu pamatu kamerai. Uzņemot attēlu ar mazu aizvara ātrumu, aizturiet elpu, lai mazinātu ķermeņa kustības.

Kameras turēšana

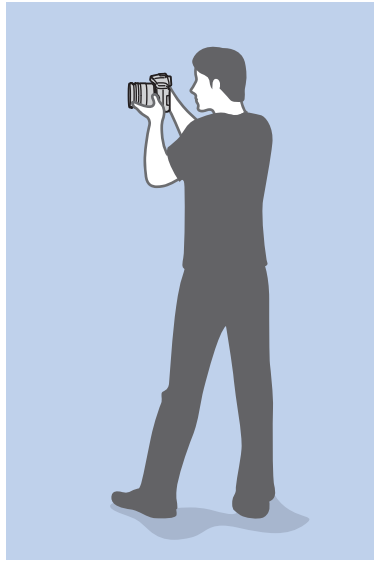
Turiet kameru labajā rokā un novietojiet labo rādītājpirkstu uz aizvara pogas. Novietojiet kreiso roku zem objektīva, lai to atbalstītu.





Uzņemšana stāvus

Izplānojiet uzņēmumu; apstājieties taisni ar kājām plecu platumā un ar elkoņiem pavērstiem uz leju.

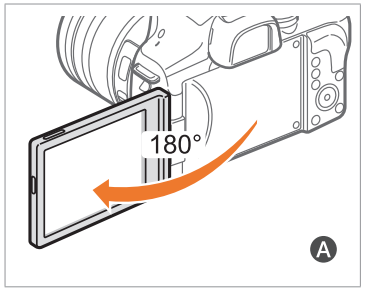


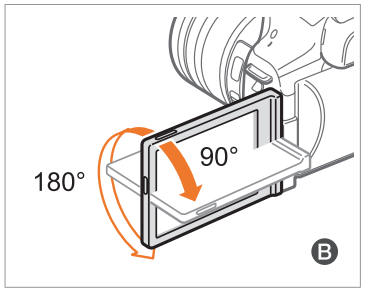
Uzņemšana pie zemes

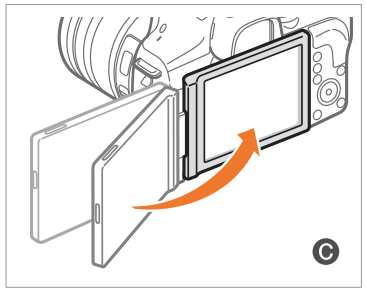
Izplānojiet uzņēmumu, pietupieties ar vienu ceļgalu zemē un ieņemiet taisnu stāju.

Ekrāna lietošana

Pakustiniet displeju uz ārpusi par 180° un pagrieziet to uz augšu vai uz leju, lai uzņemtu augsta vai zema leņķa fotoattēlus vai pašportretus (A).
Varat pagriezt displeju maksimāli par 90° uz leju vai 180° uz augšu (B).
Varat pagriezt displeju par 180° uz augšu un noliekt to (C).



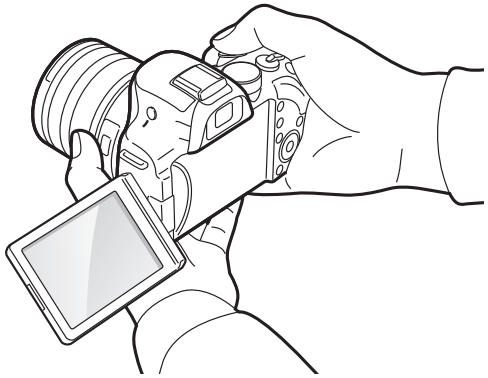




- Kad kamera netiek lietota, ekrānam ir jābūt aizvērtam.
- Sasveriet ekrānu tikai atļautajā leņķī. Pretējā gadījumā var bojāt kameru.
- Izmantojiet Wi-Fi funkcijas, kad displejs iestatīts, kā redzams ilustrācijās A un C.

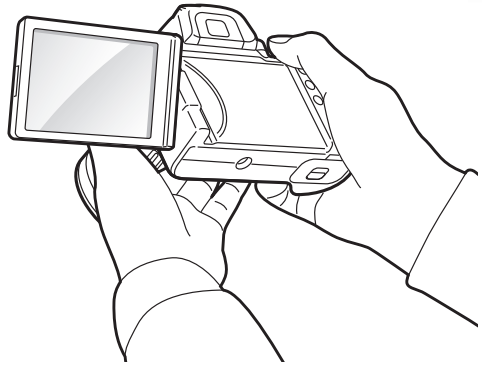
Zema leņķa uzņēmums

Zema leņķa uzņēmums tiek veikts ar kameru, kas novietota zem acu līmeņa un pavērsta augšup uz objektu.



Augsta leņķa uzņēmums

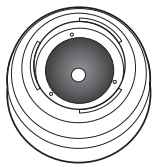
Augsta leņķa uzņēmums tiek veikts ar kameru, kas novietota virs acu līmeņa un pavērsta lejup uz objektu.



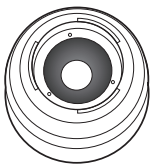
Diafragma

Diafragmas atvēruma lielums ir viens no trim faktoriem, kas ietekmē ekspozīciju. Diafragmas korpuss satur plānas metāla plāksnītes, kas atveras un aizveras, lai cauri diafragmai ielaistu gaismu kamerā. Diafragmas atvēruma lielums ir saistīts ar gaismas daudzumu: lielāks diafragmas atvērums laiž cauri vairāk gaismas un mazāks diafragmas atvērums izlaiž cauri mazāk gaismas.

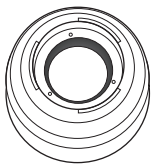
Diafragmas atvēruma izmēri



Minimālais diafragmas atvērums



Vidējais diafragmas atvērums



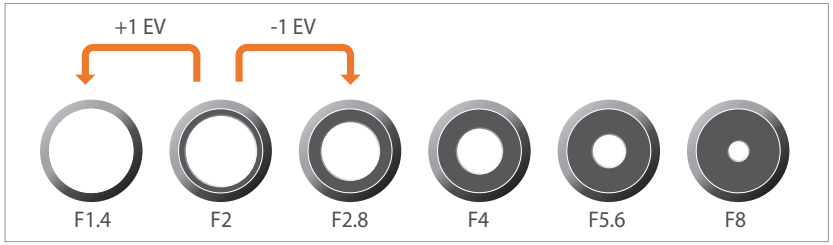
Maksimālais diafragmas atvērums

Diafragmas atvērums atvērts nedaudz

Diafragmas atvērums atvērts plaši

Diafragmas atvēruma izmēru apzīmē vērtība "F skaitlis". F skaitlis apzīmē fokusēšanas attālumu, ko sadala objektīva diametrs. Piemēram, ja objektīva ar 50 mm fokālo garumu f skaitlis ir F2, diafragmas atvēruma diametrs ir 25 mm. (50 mm/25 mm = F2) Jo mazāks f skaitlis, jo lielāks diafragmas atvēruma izmērs.

Diafragmas atvēruma atvere aprakstīta kā ekspozīcijas vērtība (EV). Palielinoties ekspozīcijas vērtībai (+1 EV), dubultojas gaismas daudzums. Samazinoties ekspozīcijas vērtībai (-1 EV), uz pusi samazinās gaismas daudzums. Varat izmantot ekspozīcijas kompensācijas funkciju, lai precizētu gaismas daudzumu, sadalot ekspozīcijas vērtības 1/2, 1/3, EV utt.



Ekspozīcijas vērtības soļi

Diafragmas atvēruma vērtība un lauka dziļums

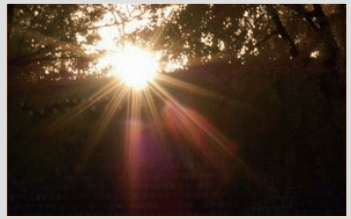
Varat izpludināt vai asināt fotoattēla fonu, kontrolēt diafragmas atvērumu. Tas ir cieši saistīts ar lauka dziļumu (DOF), ko var izteikt kā nelielu vai lielu.

Fotoattēls ar lielu DOF

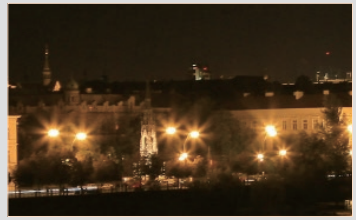
Fotoattēls ar nelielu DOF

Diafragmas atvēruma korpuss satur vairākas lāpstiņas. Šīs lāpstiņas kustas vienlaicīgi un kontrolē caur diafragmas atvēruma centru ienākošās gaismas daudzumu. Lāpstiņu skaits ietekmē arī gaismas formu, uzņemot nakts sižetus. Ja diafragmas atvērumam ir pāra lāpstiņu skaits, gaisma sadalās vienlīdzīga skaita sadaļās. Ja lāpstiņu skaits ir nepāra, sadaļu skaits ir divreiz lielāks par lāpstiņu skaitu.

Piemēram, diafragmas atvērums ar 8 lāpstiņām iedalās 8 sadaļās, bet diafragmas atvērums ar 7 lāpstiņām - 14 sadaļās.



7 lāpstiņas

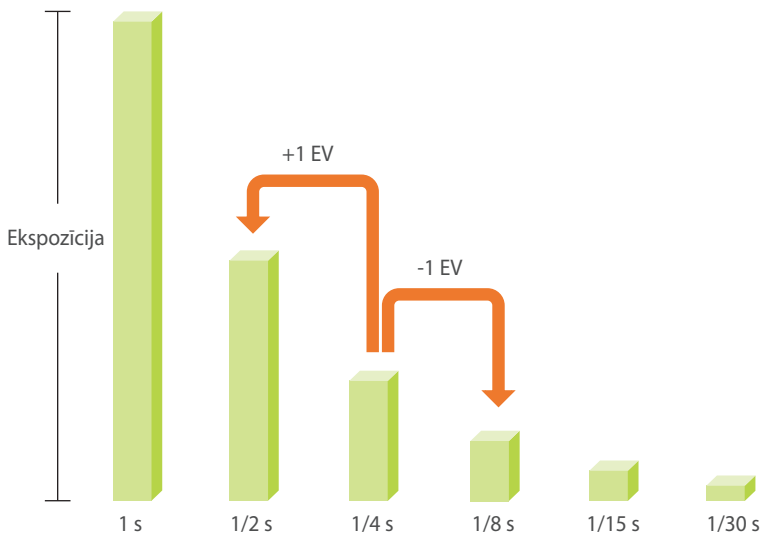


8 lāpstiņas

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums atsaucas uz laika apjomu, kas nepieciešams, lai atvērtu un aizvērtu aizvaru. Tas kontrolē gaismas daudzumu, kas izkļūst cauri diafragmas atvērumam pirms tā sasniedz attēla sensoru.

Parasti aizvara ātrumu var pielāgot manuāli. Aizvara ātruma mērījums zināms arī kā "Ekspozīcijas vērtība" jeb EV, kas apzīmēts ar intervāliem 1 s, 1/2 s, 1/4 s, 1/8 s, 1/15 s, 1/1 000 s, 1/2 000 s un tā tālāk.



Aizvara ātrums

Tāpēc, jo lielāks aizvara ātrums, jo mazāk gaismas tiek ielaists. Attiecīgi, jo mazāks aizvara ātrums, jo vairāk gaismas tiek ielaists.

Zemāk esošajos fotoattēlos redzams, ka zems aizvara ātrums dod vairāk laika gaismai iekļūt kamerā. Tas piedod kustīgiem objektiem miglainu efektu. No otras puses, ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēlā kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

0,8 s

0,004 s

ISO jutība

Attēla ekspozīcija tiek noteikta pēc kameras jutības. Šī jutība tiek balstīta uz starptautiskajiem filmiņu standartiem, kas pazīstami kā ISO standarti. Digitālajās kameras jutības kategorija apzīmē digitālā mehānisma jutību, kas uzņem attēlu.

ISO jutība dubultojas, kad dubultojas skaitlis. Piemēram, ISO 200 iestatījums var uzņemt attēlus divkāršā ISO 100 iestatījumu ātrumā. Tomēr augstāki ISO iestatījumi var izraisīt "troksni" — nelielus traipus, plankumus un citus fotoattēla fenomenus, kas uzņēmumam piešķir "trokšņainu" vai netīru izskatu. Parasti, lai novērstu troksni fotoattēlos, pieņemts izmantot zemu ISO iestatījumu, ja vien netiek uzņemts tumšā vidē vai naktī.

Izmaiņas kvalitātē un spilgtumā atbilstoši ISO jutībai

Tā kā zema ISO jutība nozīmē, ka kamera būs mazāk jutīga pret gaismu, lai panāktu optimālu ekspozīciju, nepieciešams vairāk gaismas. Izmantojot zemu ISO jutību, atpletiet diafragmas atvērumu vairāk vai samaziniet aizvara ātrumu, lai kamerā ielaistu vairāk gaismas. Piemēram, saulainā dienā, kad ir daudz gaismas, zemam ISO jūtīgumam nav nepieciešams zems aizvara ātrums. Tomēr, tumšā vietā vai naktī, zems ISO jūtīgums radīs miglainu fotoattēlu. Tādējādi, ir vēlams nedaudz palielināt ISO jūtīgumu.

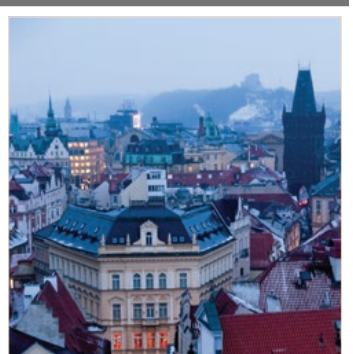
Fotoattēls, kas uzņemts ar trijkāji un augstu ISO jūtīgumu

Miglains fotoattēls ar zemu ISO jutību

Kā diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība kontrolē ekspozīciju

Diafragmas atvēruma iestatījums, aizvara ātrums un ISO jutība ir cieši saistīti ar fotografēšanu. Diafragmas atvēruma iestatījums kontrolē atveri, kas nosaka gaismas ielaidi kamerā, kamēr aizvara ātrums nosaka laiku, cik ilgi atļauts ieplūst gaismai. ISO jutība nosaka ātrumu, kādā filmiņa reaģē uz gaismu. Šie trīs aspekti kopā tiek dēvēti par ekspozīcijas trīsstūri.

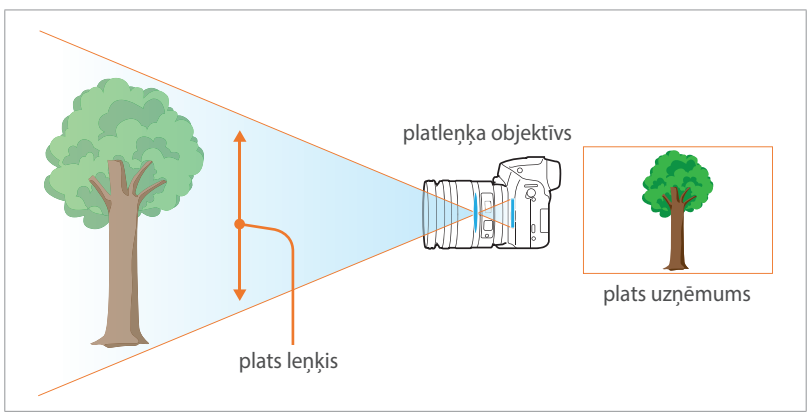
Aizvara ātruma, diafragmas atvēruma vērtības vai ISO jutības maiņu var atcelt, pielāgojot pārējos, lai uzturētu gaismas daudzumu. Taču rezultāti mainās atbilstoši iestatījumiem. Piemēram, aizvara ātrums ir noderīgs, fiksējot kustību, diafragmas atvērums var kontrolēt lauka dziļumu, un ISO jutība var kontrolēt fotoattēla graudainību.

	Iestatījumi	Rezultāti
Diafragmas atvēruma lielums	Plats diafragmas atvērums = vairāk gaismas Šaurs diafragmas atvērums = mazāk gaismas	 Plats = neliels lauka dziļums Šaurs = liels lauka dziļums
Aizvara ātrums	Liels ātrums = mazāk gaismas Neliels ātrums = vairāk gaismas	 Ātrs = mierīgs Lēns = miglains
ISO jutība	Augsta jutība = jutīgāks pret gaismu Zema jutība = mazāk jutīgs pret gaismu	 Augsts = graudaināks Zems = mazāk graudains

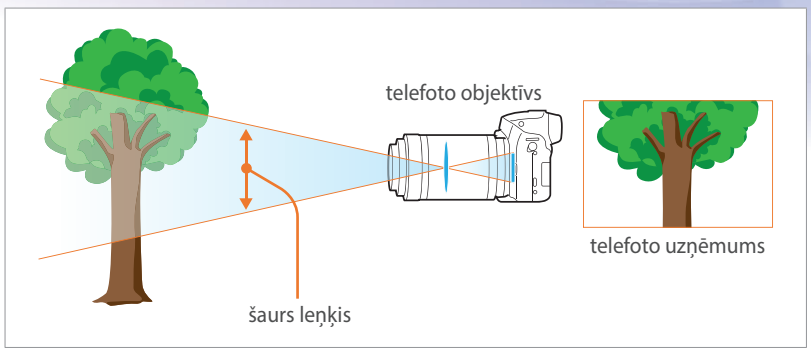
Sakarība starp fokālo garumu, leņķi un perspektīvu

Fokālais garums, kas tiek mērīts milimetros, ir attālums starp objektīva vidu un tā fokālo punktu. Tas ietekmē uzņemto attēlu leņķi un perspektīvu. Īss fokālais garums nozīmē platu leņķi, kas ļauj uzņemt platu uzņēmumu. Garš fokālais garums nozīmē šauru leņķi, kas ļauj uzņemt telefoto uzņēmumu.

Īss fokālais garums



Garš fokālais garums



Aplūkojiet tālāk redzamos fotoattēlus un salīdziniet izmaiņas.

18 mm leņķis

55 mm leņķis

200 mm leņķis

Parasti objektīvs ar platu leņķi ir piemērotāks ainavu uzņemšanai, un objektīvs ar šauru leņķi ieteicams sporta pasākumu vai portretu uzņemšanai.

Asuma dziļums

Parasti fons ir ārpus fokusa, lai objekts izceltos, portretos un klusās dabas fotoattēlos, kas ir iecienītākie cilvēku vidū. Atkarībā no fokusētajiem apgabaliem fotoattēls var tikt izpludināts vai asināts. Tas ir tā saucamais "zemais DOF" vai "augstais DOF".

Lauka dziļums ir fokusētais apgabals ap objektu. Tāpēc neliels DOF nozīmē, ka fokusētais apgabals ir šaurs, un liels DOF nozīmē, ka fokusētais apgabals ir plats.

Fotoattēlu ar nelielu DOF, kas izceļ objektu un pārējos elementus izpludina, var izveidot, izmantojot teleskopa objektīvu vai izvēloties zemu diafragmas atvēruma vērtību. Un otrādi - fotoattēlu ar lielu DOF, kas asi rāda visus fotoattēla elementus, var izveidot, izmantojot platleņķa objektīvu vai izvēloties augstu diafragmas atvēruma vērtību.

Neliels lauka dziļums

Liels lauka dziļums

Kas kontrolē ārpusfokusa efektus?

DOF atkarīgs no diafragmas atvēruma vērtības

Jo platāks diafragmas atvērums (attiecīgi, jo zemāka diafragmas atvēruma vērtība), jo zemāks ir DOF. Apstākļos, kur fokusēšanas attālums ir vienāds, zema diafragmas atvēruma vērtība veido fotoattēlu ar zemu DOF.

55 mm F5.7

55 mm F22

DOF atkarīgs no fokālā leņķa

Jo garāks fokālais leņķis, jo zemāks DOF. Teleskopa objektīvs, ar lielāku fokālo garumu nekā platleņķa objektīvam ar nelielu fokālo garumu, ir labāks, lai uzņemtu fotoattēlu ar zemu DOF.

Fotoattēls uzņemts ar 18 mm platleņķa objektīvu

Fotoattēls, kas uzņemts ar 100 mm teleskopa objektīvu

DOF atkarīgs no attāluma starp objektu un kameru

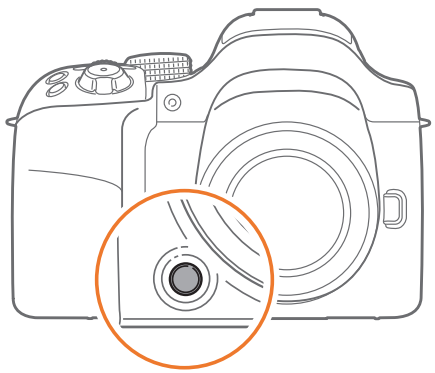
Jo īsāks attālums starp objektu un kameru, jo zemāks ir DOF. Tāpēc, uzņemot fotoattēlu objekta tuvumā, var izraisīt zema DOF fotoattēlu.

Fotoattēls, kas uzņemts ar 100 mm teleskopa objektīvu

Fotoattēls, kas uzņemts objekta tuvumā

DOF priekšskatījums

Jūs varat nospiest [**Dziļuma priekšskatījums**], lai uzzinātu, kā izskatīsies uzņēmums. Kamera pielāgo diafragmas atvērumu iepriekš noteiktajiem iestatījumiem un rāda rezultātus ekrānā. Iestatiet funkcijas Dziļuma priekšskatījuma pogu uz **Optiskais priekšskatījums**. (168. lpp.)



Kompozīcija

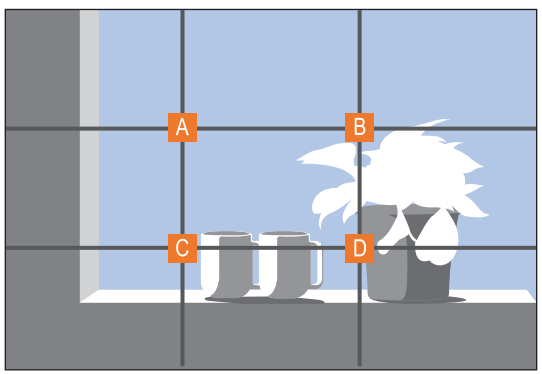
Iemūžināt pasaules skaistumu ar kameru ir aizraujoši. Lai cik skaista būtu pasaule, vāja kompozīcija to nevar iemūžināt.

Attiecībā uz kompozīciju ir ļoti svarīgi noteikt objektu prioritātes.

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

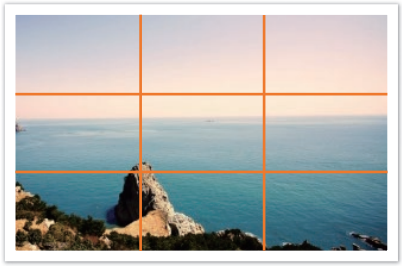
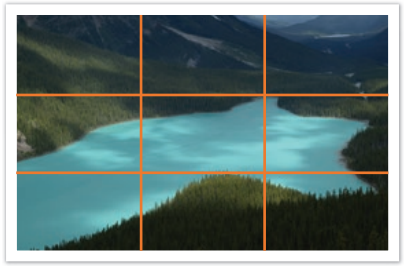
Trešdaļu likums

Lai pielietotu trešdaļu likumu, sadaliet attēlu 3 x 3 vienādu taisnstūru struktūrā.



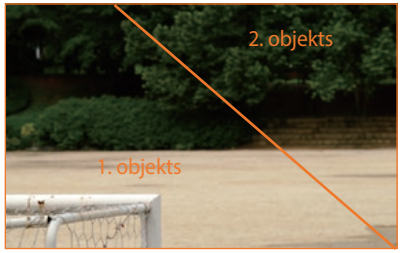
Lai izveidotu fotoattēlu kompozīciju, kur vislabāk izceļas objekts, objektam noteikti jāatrodas vienā no centrālā taisnstūra stūriem.

Ievērojot trešdaļu likumu, tiks izveidoti fotoattēli ar stabilu un neatvairāmu kompozīciju. Tālāk redzami daži piemēri.

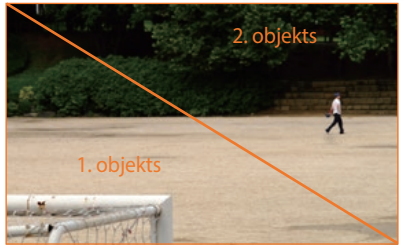



Fotoattēli ar diviem objektiem

Ja jūsu objekts atrodas vienā no fotoattēla stūriem, tas rada nelīdzsvarotu kompozīciju. Varat līdzsvarot fotoattēlu, uzņemot otru objektu pretējā stūrī, lai izlīdzinātu fotoattēla "svaru".

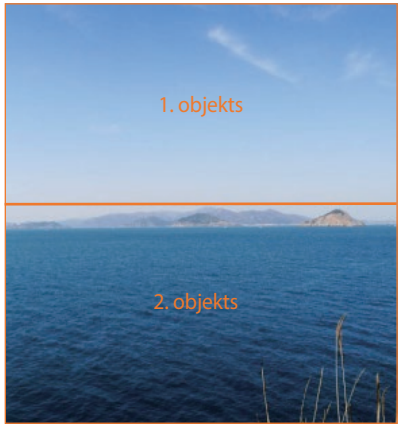


Nestabils

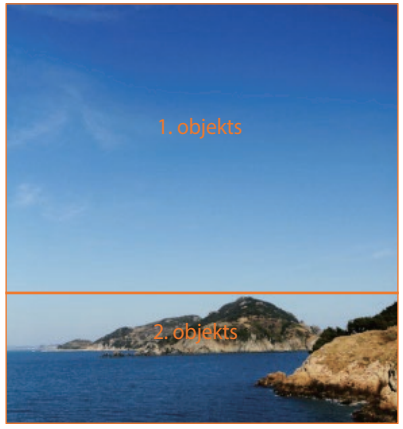


Stabils

Uzņemot ainavu fotoattēlus, centrējoties uz horizontu, tiks radīts nelīdzsvarots efekts. Piešķiriet fotoattēlam vairāk "svara", pavirzot horizontu augšup vai lejup.



Nestabils



Stabils

Zibspuldze

Gaisma ir viens no svarīgākajiem fotografēšanas aspektiem. Tomēr nav viegli vienmēr un visur panākt pietiekamu gaismas daudzumu. Izmantojot zibspuldzi, var optimāli uzlabot gaismas iestatījumus un izveidot dažādus efektus.

Zibspuldze palīdz izveidot atbilstošu ekspozīciju vāja apgaismojuma apstākļos. Tā ir noderīga arī pārmērīga apgaismojuma situācijās. Piemēram, zibspuldzi var izmantot, kompensējot objekta ēnas ekspozīciju vai skaidri uzņemot gan objektu, gan fonu pretgaismas apstākļos.

Pirms korekcijas

Pēc korekcijas

Zibspuldzes pavadošais numurs

Zibspuldzes modeļa numurs apzīmē zibspuldzes jaudu, un maksimālais radītās gaismas daudzums tiek apzīmēts ar tā saucamo "pavadošā numura" vērtību. Jo lielāks pavadošā numura skaitlis, jo vairāk gaismas izdala zibspuldze. Pavadošais numurs tiek aprēķināts, reizinot attālumu no zibspuldzes līdz objektam ar diafragmas atvērumu, kad ISO jutība iestatīta uz 100.

Pavadošais numurs = attālums starp zibspuldzi un objektu x diafragmas atvēruma vērtība

Diafragmas atvēruma vērtība = pavadošais numurs/attālums no zibspuldzes līdz objektam

Attālums no zibspuldzes līdz objektam = pavadošais numurs/ diafragmas atvēruma vērtība

Tāpēc, ja zināt zibspuldzes pavadošo numuru, iestatot zibspuldzi manuāli, varat aprēķināt optimālo attālumu no zibspuldzes līdz objektam. Piemēram, ja zibspuldzes pavadošais numurs ir GN 20 un tā atrodas 4 metru attālumā no objekta, optimālā diafragmas atvēruma vērtība ir F5.0.

Fotografēšana ar atstarojumu

Fotografēšana ar atstarojumu nozīmē gaismas atstarošanas no griestiem vai sienas metodi, lai tā vienmērīgi apgaismotu objektu. Parasti fotoattēli, kas uzņemti ar zibspuldzi, izskatās nedabiski un met ēnas. Objekti, kas uzņemti ar atstarojumu, nemet ēnas un izskatās līdzeni vienmērīgās gaismas izplatības dēļ.

1. nodaļa

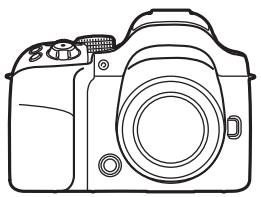
Mana kamera

Uzziniet par kameras izkārtojumu, displeja ikonām, objektīviem, papildpiederumiem un pamata funkcijām.

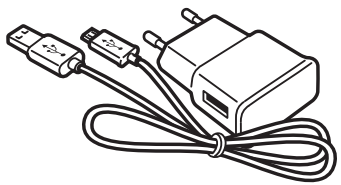
Darba sākums

Komplektācija

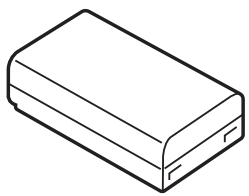
Atzīmējiet produktu rūtiņu par šādiem vienumiem.



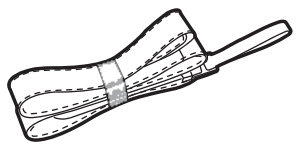
Kamera
(tajā skaitā korpusa vāks un pieslēgumvietas vāks)



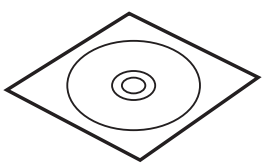
Maiņstrāvas adapteris/USB kabelis



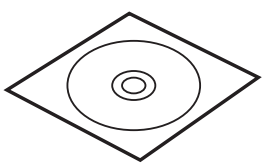
Uzlādējams akumulators



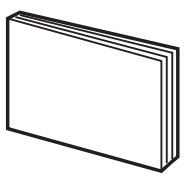
Siksniņa



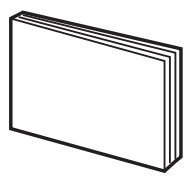
Programmatūras CD-ROM
(ietverta lietotāja rokasgrāmata)



Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM



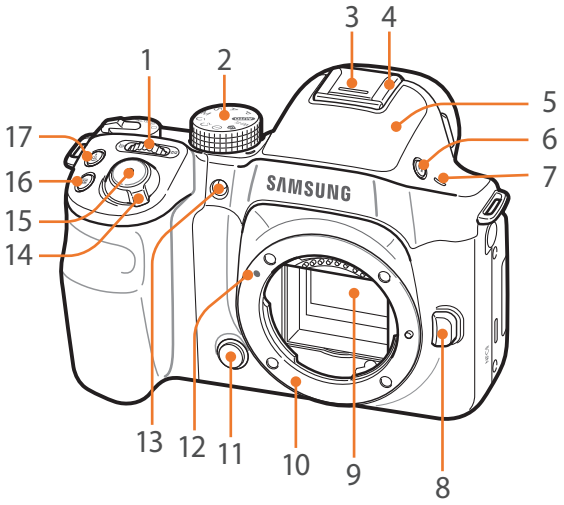
Īsā lietošanas pamācība



Īsā atsauču pamācība

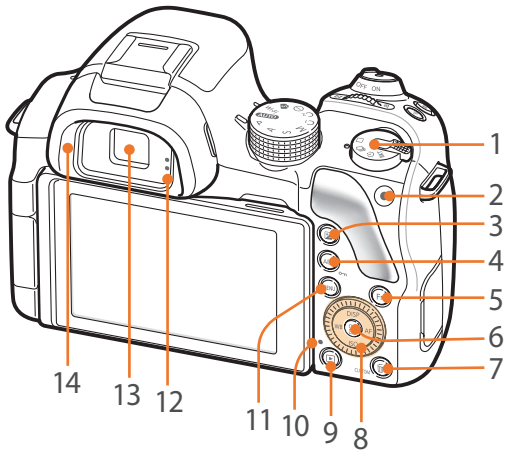
- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem.
- Papildpiederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung apkopes centros. Samsung neuzņemas atbildību par problēmām, kas radušies neapstiprinātu piederumu izmantošanas rezultātā. Informāciju par teksta ievadi skatiet 212.

Kameras izkārtojums



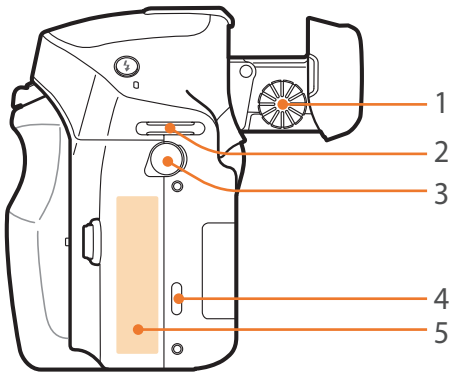
Nr.	Nosaukums
1	**Komandas pārslēgs** • **Izvēlnes ekrānā**: virzieties uz nepieciešamo izvēlnes elementu. • **Viedajā panelī**: pielāgojiet izvēlēto iespēju. • **Uzņemšanas režīmā**: pielāgojiet aizvara ātrumu vai diafragmas atvēruma lielumu dažos uzņemšanas režīmos un mainiet fokusa apgabala izmēru. • **Atskaņošanas režīmā**: skatiet sīktēlus vai palieliniet vai samaziniet fotoattēlu. Atveriet vai aizveriet pastāvīgo vai sērijveida uzņēmumu mapi atskaņošanas režīmā. Pārtīt video uz priekšu vai uz atpakaļ.
2	**Režīmu pārslēgs** • AUTO: Viedais automātiskais režīms (55. lpp.) • P: Programmas režīms (57. lpp.) • A: Diafragmas atvēruma prioritātes režīms (59. lpp.) • S: Aizvara prioritātes režīms (60. lpp.) • M: Manuālais režīms (61. lpp.) • C1: Pielāgots režīms 1 (63. lpp.) • C2: Pielāgots režīms 2 (63. lpp.) • ⓘ: Objektīva prioritātes režīms (64. lpp.) • S: Viedais režīms (66. lpp.) • Wi-Fi: Wi-Fi (134. lpp.)
3	**Pieslēgumvietas vāks**

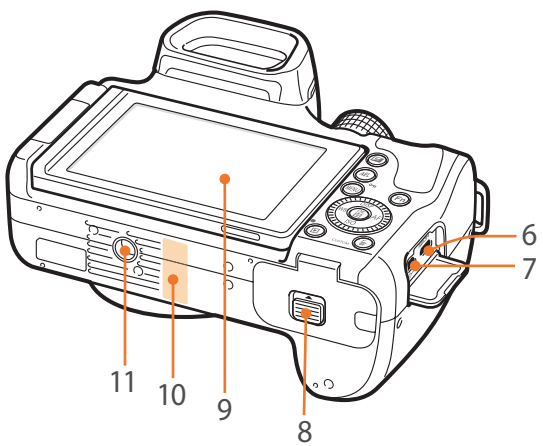
Nr.	Nosaukums
4	**Pieslēgumvieta**
5	**Iebūvēta zibspuldze (102. lpp.)**
6	**Zibspuldzes uznirstošā poga (102. lpp.)**
7	**Mikrofons**
8	**Objektīva atvienotājmehānisma poga**
9	**Attēla sensors**
10	**Objektīva montāža**
11	**Dziļuma priekšskatījuma poga (24. lpp.)**
12	**Objektīva montāžas rādītājs**
13	**AF indikators/taimera spuldze**
14	**Ieslēgšanas slēdzis**
15	**Aizvara poga**
16	**Mērīšanas poga (106. lpp.)**
17	**DIRECT LINK poga**: palaidiet priekšiestatīto Wi-Fi funkciju. (33. lpp.)



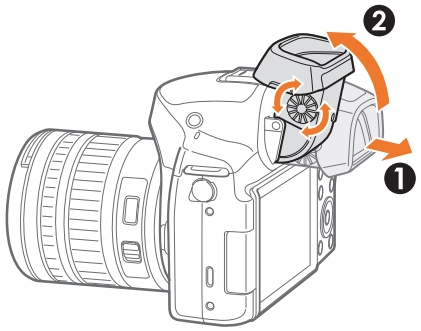
Nr.	Nosaukums
1	**Diskdziņa pārslēgripa** • ▭: Viens (96. lpp.) • ▭: Pastāvīgs (96. lpp.) • ⏱: Taimeris (97. lpp.) • **BKT**: Tveršana (98. lpp.)
2	**Video ierakstīšanas poga** Sāk video ierakstīšanu.
3	**EV pielāgojuma poga (111. lpp.)** Nospiediet un turiet pogu un tad ritiniet komandripu, lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību.
4	**AEL poga (112. lpp.)** • **Uzņemšanas režīmā**: bloķējiet pielāgoto ekspozīcijas vērtību vai fokusu. • **Atskaņošanas režīmā**: aizsargājiet izvēlēto failu.
5	**Fn poga** Piekļūstiet viedajam panelim un precizējiet dažus iestatījumus.
6	**OK poga** • **Izvēlnes ekrānā**: saglabājiet izvēlētās opcijas. • **Uzņemšanas režīmā**: ļaujiet manuāli izvēlēties fokusa apgabalu dažos uzņemšanas režīmos.
7	**Dzēšanas/pielāgošanas poga** • **Uzņemšanas režīmā**: veiciet piešķirto funkciju. (168. lpp.) • **Atskaņošanas režīmā**: dzēsiet failus.

Nr.	Nosaukums
8	**Navigācijas poga (viedais pārslēgs)** • **Uzņemšanas režīmā** - **DISP**: mainīt ekrānā redzamo informāciju. - **ISO**: izvēlieties ISO vērtību. - **WB**: izvēlieties baltā balansa iespēju. - **AF**: izvēlieties AF režīmu. • **Citās situācijās** Virzieties attiecīgi augšup, lejup, pa kreisi, pa labi. (Varat pagriezt navigācijas pogu.)
9	**Demonstrēšanas poga** Ieejiet Atskaņošanas režīmā, lai apskatītu fotoattēlus vai video.
10	**Statusa lampiņa** Norādiet kameras statusu. • **Mirgo**: saglabājot fotoattēlu, uzņemot video, sūtot datus uz datoru, pievienojoties bezvadu lokālajam tīklam vai sūtot fotoattēlu. • **Deg pastāvīgā režīmā**: kad nenotiek datu pārsūtīšana, kad datu pārsūtīšana uz datoru ir pabeigta vai tiek uzlādēts akumulators.
11	**MENU poga** Piekļuve iespējām vai izvēlnēm.
12	**Tuvuma sensors (169. lpp.)**
13	**Skatu meklētājs (33. lpp.)**
14	**Kameras acs cilindrs**





Nr.	Nosaukums
1	**Dioptrijas pielāgojuma pārslēgs (33. lpp.)**
2	**Cilpa kameras siksniņai**
3	**Ārējā mikrofona pieslēgvieta** Ievietojiet 3,5 mm stereo mikrofonu.
4	**Skaļrunis**
5	**NFC birka**
6	**HDMI pieslēgvieta**
7	**USB un aizvara atvienotājmehānisma pieslēgvieta** Pievienojiet kameru datoram vai aizvara atvienotājmehānismam. Izmantojiet aizvara atvienotājmehānisma kabeli ar statīvu, lai mazinātu kameras izkustēšanos.
8	**Akumulatora nodalījums/atmiņas karte vāks** Ievietojiet atmiņas karti un akumulatoru.
9	**Displejs (skārienekrāns)** • Lai uzņemtu fotoattēlos no augšas vai no lejas, sasveriet ekrānu augšup vai lejup. (14. lpp.) • Lai izvēlētos izvēlni vai iespēju, pieskarieties ekrānam. (38. lpp.)
10	**Iekšējā antena** * Bezvadu tīkla izmantošanas laikā izvairieties no pieskaršanās iebūvētajai antenai.
11	**Trijkāja pievienošanas vieta**

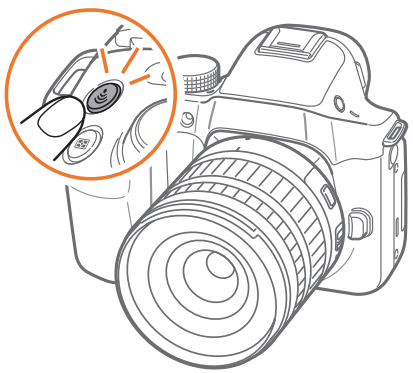


Skatu meklētāja leņķa un dioptrijas pielāgošana

Pielāgojiet skatu meklētāja leņķi un ērti uzņemiet. Viegli izvelciet skatu meklētāju (❶) un pagrieziet to, lai pielāgotu leņķi (❷).

Dioptrijas pielāgojuma pārslēgs ir pieejams, kad jūs izvelkat skatu meklētāju. Ja attēls skatu meklētājā nav skaidrs, pagrieziet dioptrijas pielāgojuma pārslēgu, lai uzlabotu attēlu.

Nepielāgojiet skatu meklētāja leņķi un negrieziet dioptrijas pielāgojuma pārslēgu virs atļautajām robežām. Tā neievērošana var sabojāt skatu meklētāju un dioptrijas pielāgojuma parslēgu.



Pogas DIRECT LINK izmantošana

Varat ērti ieslēgt Wi-Fi funkciju, nospiežot [**DIRECT LINK**].
Lai atgrieztos iepriekšējā režīmā, vēlreiz nospiediet [**DIRECT LINK**].

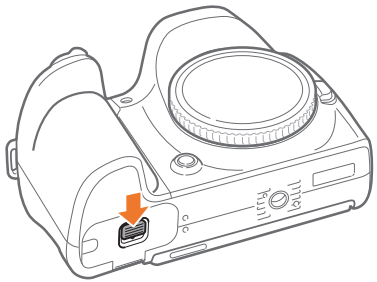
Pogas DIRECT LINK iestatīšana

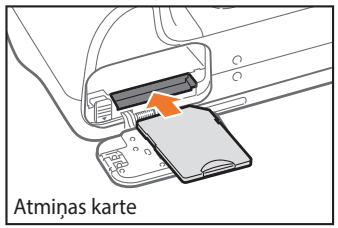
Varat izvēlēties Wi-Fi funkciju, ko palaist, nospiežot [**DIRECT LINK**]. (168. lpp.)

DIRECT LINK iespējas iestatīšana	Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Atslēgu kartēšana** → **DIRECT LINK** → iespēja.

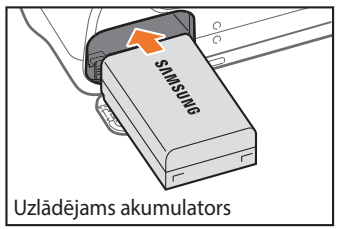
Atmiņas kartes un akumulatora ievietošana

Uzziniet, kā kamerā ievietot akumulatoru un papildu atmiņas karti.

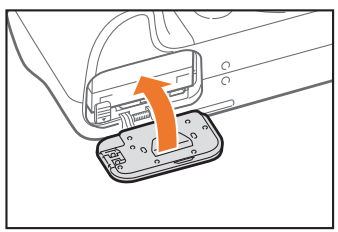


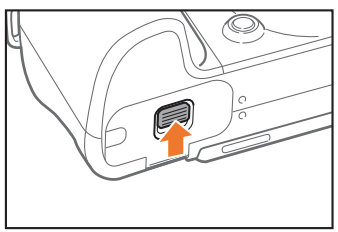


Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti lejup.

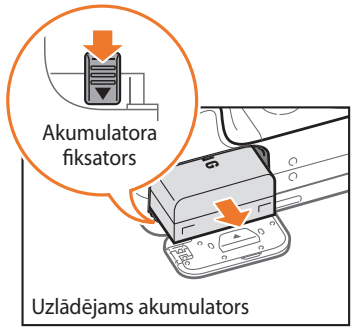


Ievietojiet akumulatoru tā, lai Samsung logotips būtu vērsts augšup.

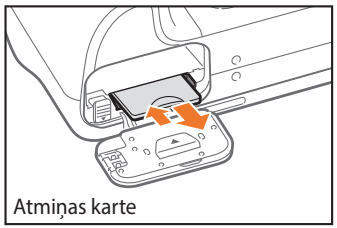




Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana

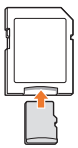


Lai atlaistu akumulatoru, bīdiet fiksatoru uz leju.



Viegli stumiet karti, līdz tā atvienojas no kameras, un tad izvelciet to no slota.

Atmiņas kartes adaptera izmantošana



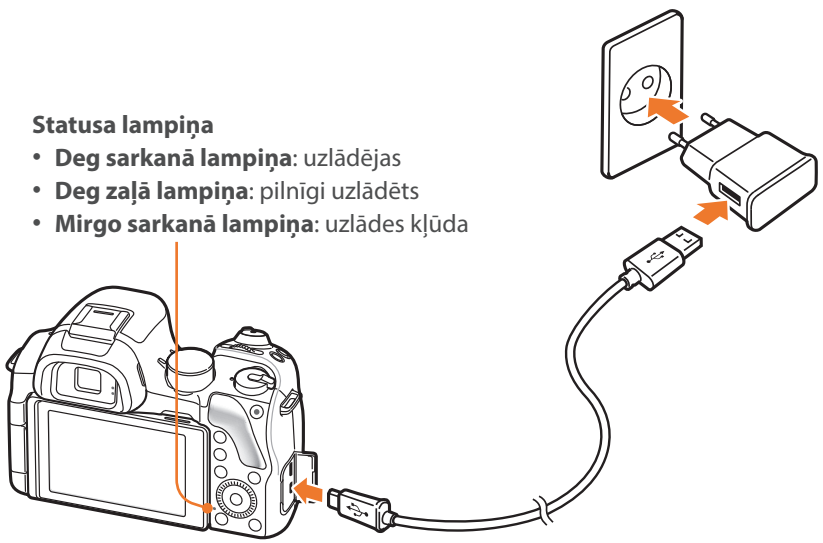
Lai ar šo produktu, datoru vai atmiņu karšu lasītāju izmantotu mikro atmiņas kartes, ievietojiet karti adapterī.

Kamēr kameras statusa lampiņa mirgo, neizņemiet atmiņas karti vai akumulatoru. Citādi var bojāt atmiņas kartē vai kamerā glabājamos datus.

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana

Akumulatora uzlāde

Pirms kameras pirmreizējās lietošanas akumulators ir jāuzlādē. Ieslēdziet USB kabeļa mazo galu kamerā, bet otro USB kabeļa galu maiņstrāvas adapterī.



Statusa lampiņa

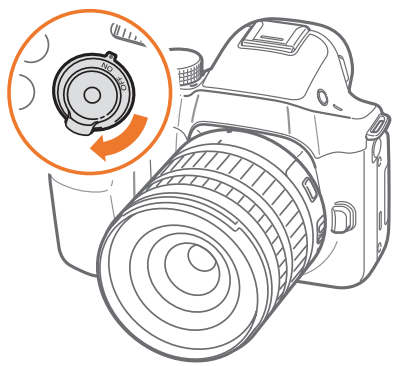
- **Deg sarkanā lampiņa**: uzlādējas
- **Deg zaļā lampiņa**: pilnīgi uzlādēts
- **Mirgo sarkanā lampiņa**: uzlādes kļūda

Izmantojiet tikai ierīces komplektā iekļauto maiņstrāvas adapteri un USB kabeli. Ja izmantojat citu maiņstrāvas adapteri, iespējams, ka kameras akumulators neuzlādēsies vai nedarbosies pareizi.

Kameras ieslēgšana

Iestatiet ieslēgšanas slēdzi pozīcijā **ON**.

- Lai izslēgtu kameru, iestatiet ieslēgšanas slēdzi pozīcijā **OFF**.
- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns. (36. lpp.)

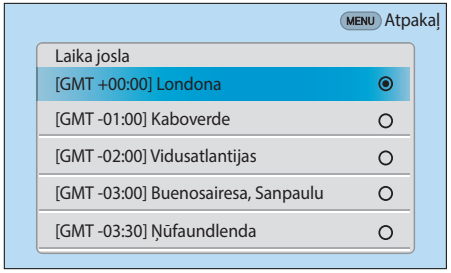


Sākotnējās iestatīšanas veikšana

Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns. Valoda ir priekšiestatīta atbilstoši valstij vai reģionam, kur tiek pārdota kamera. Varat mainīt valodu, kā vēlaties. Elementu var atlasīt, pieskaroties tam ekrānā.

1 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Laika josla**, un tad nospiediet [OK].

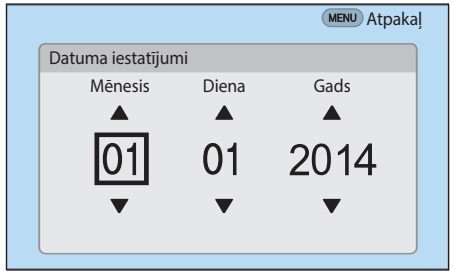
2 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos laika joslu, un tad nospiediet [OK].



3 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Datuma iestatījumi**, un tad nospiediet [OK].

4 Nospiediet [WB/AF], lai izvēlētos vienumu (Gads/Mēnesis/Diena).

5 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos iespēju, un tad nospiediet [OK].

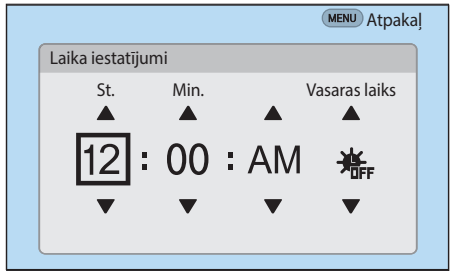


- Ekrāns var atšķirties atkarībā no izvēlētās valodas.

6 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Laika iestatījumi**, un tad nospiediet [OK].

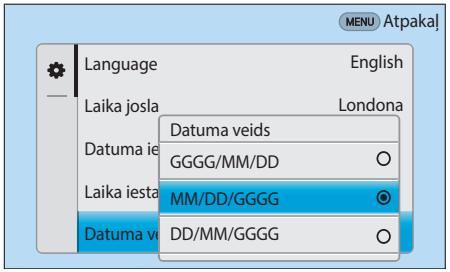
7 Nospiediet [WB/AF], lai izvēlētos vienumu (St./Min./Vasaras laiks).

8 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos iespēju, un tad nospiediet [OK].



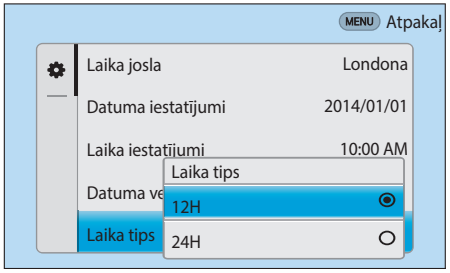
9 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Datuma veids**, un tad nospiediet [OK].

10 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos datuma veidu, un tad nospiediet [OK].



11 Nospiediet [ISO], lai izvēlētos **Laika tips**, un tad nospiediet [OK].

12 Nospiediet [DISP/ISO], lai izvēlētos laika veidu, un tad nospiediet [OK].

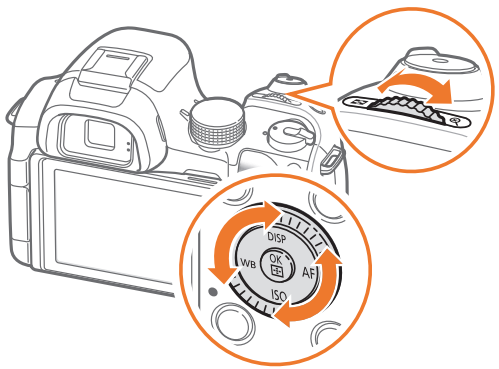


13 Nospiediet [MENU], lai pabeigtu sākotnējo iestatīšanu.

Funkciju (iespēju) izvēle

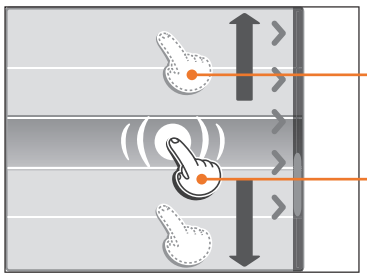
Izvēle ar pogām

Lai pārvietotos, ritiniet komandripu, vai pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [**DISP**/**ISO**/**WB**/**AF**], un pēc tam nospiediet [OK], lai izvēlētos iespēju.



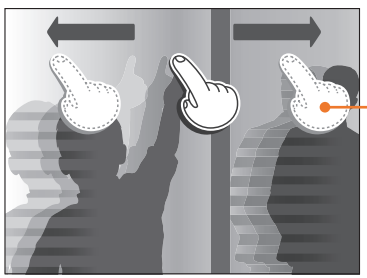
Izvēle ar skārienu

Lai pieskartos ekrānam, neizmantojiet asus priekšmetus, piemēram, pildspalvas vai zīmuļus. Šādi var sabojāt ekrānu.



Vilkšana: pieskarieties ar pirkstu displeja zonai, un velciet pirkstu, neatlaižot to no displeja.

Pieskaršana: lai izvēlētos izvēlni vai iespēju, pieskarieties ikonai.



Traukšana: viegli notrauciet ar pirkstu pa ekrānu.

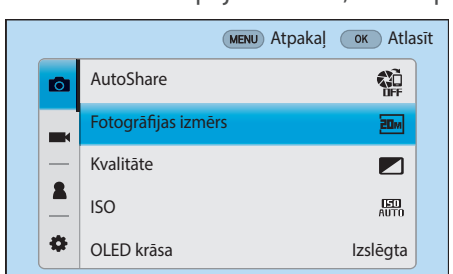
- Pieskaroties ekrānam vai velkot pa to, var mainīties tā krāsas. Tas neliecina par nepareizu darbību; tā ir raksturīga skārienekrāna īpašība. Lai samazinātu šo krāsas maiņu, pieskaršanos un vilkšanu veiciet viegli, nepielietojot spēku.
- Skārienekrāns var nedarboties pareizi, ja kamera tiks izmantota vidē ar augstu atmosfēras mitruma līmeni.
- Skārienekrāns var nedarboties pareizi, ja ekrāns tiks pārklāts ar aizsargplēvi vai citiem piederumiem.
- Atkarībā no skatīšanas leņķa ekrāns var izskatīties tumšāks. Lai uzlabotu izšķirtspēju, noregulējiet spilgtumu vai mainiet skata leņķi.

Izmantošana MENU

Nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie MENU uz ekrāna, un tad mainiet uzņemšanas iespējas vai iestatījumus.

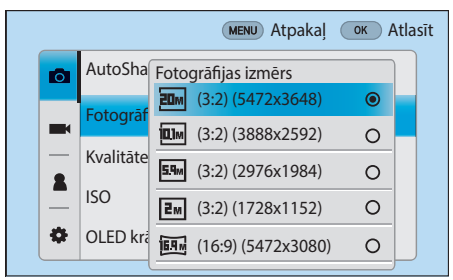
Piem., fotoattēla izmēra izvēle P režīmā

1. Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.
2. Nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie MENU.
3. Ritiniet komandas pārslēgu vai nospiediet [DISP/ISO], lai pārietu uz [📷] un tad nospiediet [OK].
   - Varat arī pieskarties [📷] uz ekrāna.
4. Pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [DISP/ISO], lai pārvietotus uz **Fotogrāfijas izmērs**, un tad nospiediet [OK].
   - Var arī vilkt iespēju sarakstu, un tad pieskarties iespējai.



5 Pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [DISP/ISO], lai pārvietotus uz iespēju, un tad nospiediet [OK].

- Var arī vilkt iespēju sarakstu, un tad pieskarties iespējai.
- Lai atgrieztos iepriekšējā izvēlnē, nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie **Atpakaļ**.



6 Lai pārslēgtos uz uzņemšanas režīmu, nospiediet [MENU] vai pieskarieties pie **Atpakaļ**.

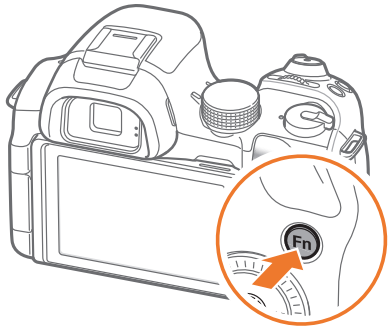
Viedā paneļa izmantošana

Lai piekļūtu dažām funkcijām, piemēram, ekspozīcijai, ISO un baltā balansam, nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie Fn uz ekrāna.

Piem., pielāgojiet ekspozīcijas vērtību P režīmā

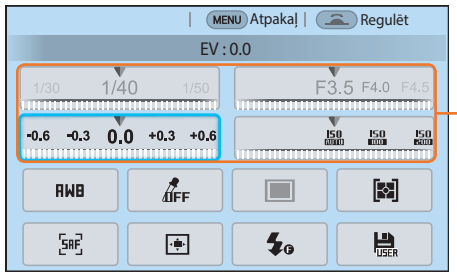
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz P.

2 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie Fn.



3 Pagrieziet navigācijas pogu vai nospiediet [**DISP**/**ISO**/**WB**/**AF**], lai pārvietotos uz **EV**, un tad nospiediet [OK].

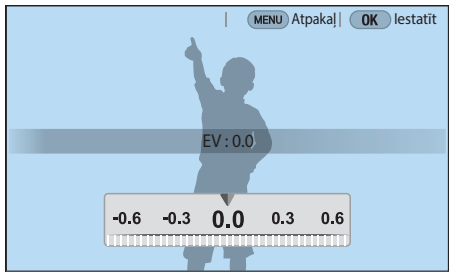
- Iespēju var izvēlēties, vienkārši ritinot komandripu un nespiežot [OK].
- Iespēju var arī izvēlēties, pieskaroties tai.



Dažas iespējas var pielāgot, velkot tās.

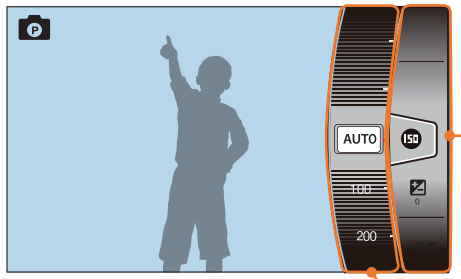
4 Lai pārvietotos, ritiniet komandripu, vai pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [**WB**/**AF**], lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību, un pēc tam nospiediet [OK].

- Varat arī vilkt pārslēgripu ekrānā un tad pieskarieties **Iestatīt**, lai pielāgotu opciju.



iFn lietošana

Nospiediet [**i-Function**], i-Function objektīvam, lai manuāli izvēlētos un pielāgotu objektīva aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, ekspozīcijas vērtību, ISO jutību un baltā balansu.



Izvēlieties iespēju.

Pielāgot iespējas vērtību.

iFn Standarts funkcijas izmantošana

Izmantojot [**i-Function**], i-Function objektīvam, varat manuāli izvēlēties un pielāgot objektīva aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, ekspozīcijas vērtību, ISO jutību un baltā balansu. Jūs varat izmantot arī ⓘZoom funkciju.

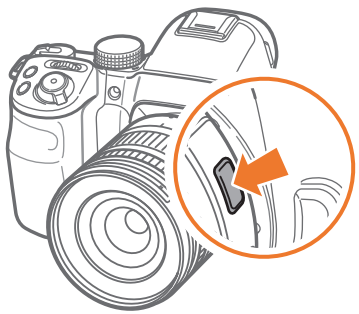
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S** vai **M**.

2 Nospiediet [**MENU**] → → **iFn iestatīšana** → **Režīms** → **iFn Standarts**.

3 Lai atgrieztos uzņemšanas režīmā, nospiediet taustiņu [**MENU**].

4 Nospiediet [**i-Function**] uz objektīva, lai izvēlētos iestatījumu.

- Lai izvēlētos vienumus, kurus parādīt, izvēlieties [**MENU**] → → **iFn iestatīšana** → **iFn Standarts** → vienumu.
- Varat arī nospiest [**i-Function**], un tad nospiediet [**DISP**/**ISO**] vai velciet ekrānu, lai izvēlētos iestatījumu.



Iespēja	Apraksts
Diafragmas atvēruma lielums	Pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu.
Aizvara ātrums	Pielāgojiet aizvara ātrumu.
EV	Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību.
ISO	Pielāgojiet ISO jutību.
Baltā balanss	Izvēlieties baltā balansa iespēju.
ⓘZoom	Pietuviniet priekšmetu, mazāk bojājot fotoattēla kvalitāti nekā ar digitālo tālummaiņu. Taču fotoattēla izšķirtspēja vai izmērs var mainīties, salīdzinot ar to, kādi tie ir, pietuvinot ar objektīva tālummaiņas gredzena pagriešanu.

5 Pielāgojiet objektīva fokusa gredzenu, lai izvēlētos iespēju.

- Lai izvēlētos iespēju, varat arī ritināt komandripu, vai pagriezt navigācijas pogu, vai vilkt ekrānu.

6 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Pieejamās opcijas

Uzņemšanas režīms	P	A	S	M	3D
Diafragma	-	O	-	O	-
Aizvara ātrums	-	-	O	O	-
EV	O	O	O	-	O
ISO	O	O	O	O	-
Baltā balanss	O	O	O	O	O
ⓘ Zoom	O	O	O	O	-

- Šī funkcija nav pieejama, kad jūs pievienojat 3D objektīvu un iestatiet **3D automātiskais režīms** 3D režīmā.
- ⓘ Zoom nav pieejams, ja jūs iestatiet uzņemšanas metodi uz **Sērijveida uzņemšana**.
- ⓘ Zoom nav pieejams, uzņemot fotoattēlus RAW faila formātā.
- ⓘ Zoom ir deaktivēts, ierakstot video, kad nospiesta video ieraksta poga.

iFn plus funkcijas izmantošana

Uz i-Function objektīva, nospiediet [**i-Function**], un tad nospiediet [ ], [ ], vai [AEL] uz kameras. Jūs varat sākt piešķirtās funkcijas, vai atvērt iestatījumu izvēlni ar i-Function.

Piem. Piešķirt fotoattēla kvalitātes funkciju mērīšanas pogai

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S** vai **M**.

2 Nospiediet [MENU] → → **iFn iestatīšana** → **iFn Plus** → **Mērīšana** → **Kvalitāte**.

3 Nospiediet [MENU].

4 Izvēlieties **iFn iestatīšana** → **Režīms** → **iFn Plus**.

5 Lai atgrieztos uzņemšanas režīmā, nospiediet taustiņu [MENU].

6 Nospiediet [**i-Function**] uz i-Function objektīva, un tad nospiediet [ ] uz kameras.

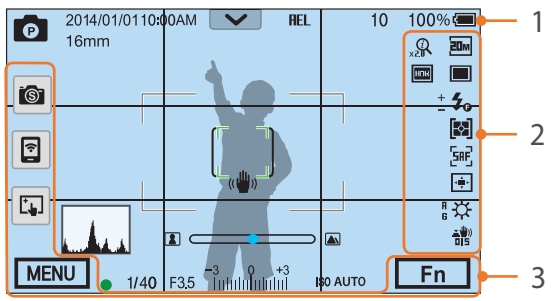
7 Izvēlieties fotoattēla kvalitātes iespēju.

8 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Ekrāna ikonas

Uzņemšanas režīmā

Fotoattēlu uzņemšana



1. Uzņemšanas informācija

Ikona	Apraksts
	Uzņemšanas režīms
2014/01/01	Pašreizējais datums
10:00AM	Pašreizējais laiks
16mm	Fokusēšanas attālums*
	Paziņojumu paneļa josla
	Nav ievietota atmiņas karte**
AEL	Automātiskās ekspozīcijas bloķēšana (112. lpp.)
AFL	Automātiskā fokusa bloķēšana (112. lpp.)
10	Pieejamais fotoattēlu skaits
100%	Akumulatora uzlāde
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
[ ]	Laukuma mērīšanas apgabals

Ikona	Apraksts
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • (Sarkana): tukšs (uzlādējiet akumulatoru) • : notiek uzlāde
	Kameras vibrācija
	Manuālā fokusa mērogs
	Līmeņa mērinstruments (46. lpp.)
	Histogramma (167. lpp.)
	Fokuss
1/40	Aizvara ātrums
F3.5	Diafragmas atvēruma lielums
	Ekspozīcijas pielāgojuma vērtība
ISO AUTO	ISO jutība (79. lpp.)

* Šī poga parādās kad jūs pievienojat Power Zoom objektīvu.
** Fotoattēlus, kuri tika uzņemti neievietojot atmiņas karti, nevar pārsūtīt uz atmiņas karti vai datoru.

2. Uzņemšanas iespējas

Ikona	Apraksts
20M	Fotogrāfijas izmērs
	Vadības režīms
	Zibspuldze (101. lpp.)
+ −	Zibspuldzes intensitātes pielāgošana
	Mērīšana (106. lpp.)
SAF	AF režīms (84. lpp.)

Ikona	Apraksts
	Fokusa apgabals
	Sejas noteikšana
	Baltā balanss (81. lpp.)
A B G M	Baltā balansa mikro pielāgošana
OIS	Optiskā attēla stabilizēšana (OIS) (94. lpp.)
	Zoom ieslēgts
x2.0	Zoom koeficients
RAW	RAW fails
HDR	Dinamiskais diapazons (109. lpp.)
	OLED krāsa (80. lpp.)

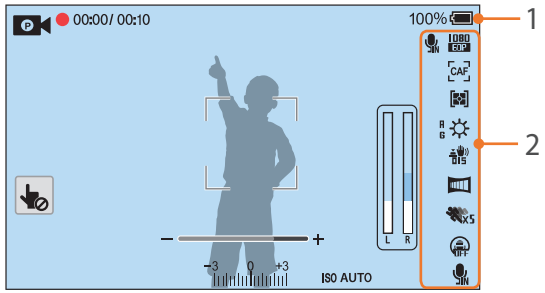
3. Uzņemšanas iespējas (pieskarieties)

Ikona	Apraksts
	Viedā režīma maiņa**
USER	Saglabāt pielāgoto režīmu***
	Mobilais savienojums****
	Skāriena AF iespējas
MENU	Uzņemšanas iespējas
Fn	Viedais panelis

** Šī ikona parādās, kad izvēlaties viedo režīmu.
*** Šī ikona parādās, kad izvēlaties Pielāgot1 vai Pielāgot2 režīmu.
**** Jūs varat tieši izvēlēties Wi-Fi funkciju, kas izveido savienojumu ar viedtālruni.

Redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām iespējām.

Video ierakstīšana



1. Uzņemšanas informācija

Ikona	Apraksts
	Uzņemšanas režīms
	Atcelt Skāriena AF.
00:00/ 00:10	Pašreizējais ieraksta laiks/ pieejamais ieraksta laiks
100%	Akumulatora uzlāde
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • (Sarkana): tukšs (uzlādējiet akumulatoru) • : notiek uzlāde
	Tālummaiņas indikators*
	Ekspozīcijas vērtība
ISO AUTO	ISO jutība (79. lpp.)

Ikona	Apraksts
	Video skaļuma līmenis

2. Uzņemšanas iespējas

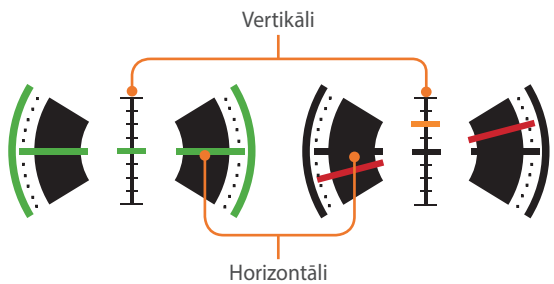
Ikona	Apraksts
	Video izmērs
	AF režīms (84. lpp.)
	Mērīšana (106. lpp.)
	Baltā balanss (81. lpp.)
	Baltā balansa mikro pielāgošana
	Optiskā attēla stabilizēšana (OIS) (94. lpp.)
	Digitālā attēla stabilizēšana (DIS) (115. lpp.)
	Efekta spēks (116. lpp.)
	Multi kustība (115. lpp.)
	Balss ieraksta izslēgšana (116. lpp.)
	Tiek izmantots iekšējais mikrafons
	Tālummaiņas poga*
	OLED krāsa (80. lpp.)

* Šī poga parādās kad jūs pievienojat Power Zoom objektīvu.

Redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām iespējām.

Par līmeņa mēru

Līmeņa mērs palīdz centrēt kameru ar displeja horizontālajām un vertikālajām līnijām. Ja līmeņa mērs nav līdzens, kalibrējiet to, izmantojot funkciju Horizontālā kalibrācija. (171. lpp.)



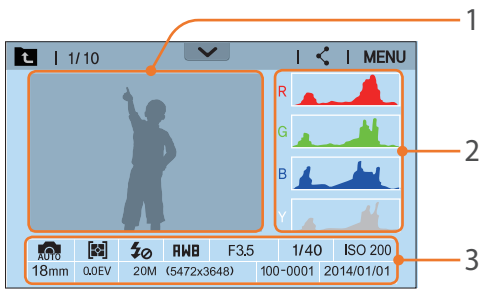
▲ Līmenis ▲ Nelīdzens

Līmeņrādi nevar izmantot, kad uzņemšanu veic portretorientācijā.

Atskaņošanas režīmā

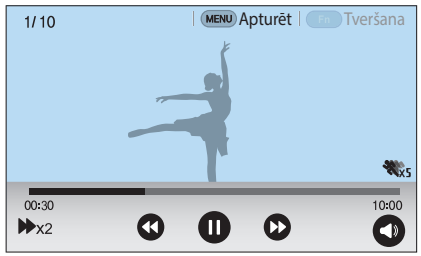
Fotoattēlu skatīšana

Ikona	Apraksts
	Apskatīt attēlu sīktēlus. (Pieskarieties)
1/10	Pašreizējais fails/failu kopskaits
	Paziņojumu paneļa josla
	Koplietot failu. (Pieskarieties)
MENU	Atskaņošanas/rediģēšanas izvēlne (Pieskarieties)
RAW	RAW fails
3D	3D fails
	Aizsargāts fails



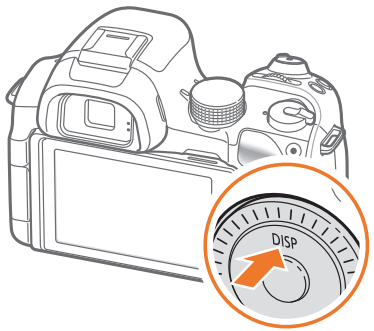
Nr.	Apraksts
1	Uzņemts fotoattēls
2	RGB histogramma (167. lpp.)
3	Uzņemšanas režīms, Mērīšana, Zibspuldze, Baltā balanss, Diafragmas atvēruma lielums, Aizvara ātrums, ISO, Fokusēšanas attālums, Ekspozīcijas vērtība, Fotogrāfijas izmērs, Mapes numurs-faila numurs, Datums

Video atskaņošana



Ikona	Apraksts
x2	Atskaņošanas ātrums
x5	Multi kustība
00:30	Pašreizējais atskaņošanas laiks
10:00	Video garums
/	Iepriekšējā faila apskate/pārtīšana atpakaļ. (Ikreiz, kad pieskaraties pārtīšanas atpakaļ ikonai, pārtīšanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
/	Atskaņošanas pauzēšana vai turpināšana.
/	Nākama faila apskate/pārtīšana uz priekšu. (Ikreiz, kad pieskaraties pārtīšanas uz priekšu ikonai, pārtīšanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
	Skaļuma līmeņa regulēšana vai skaņas izslēgšana.

Attēlojamās informācijas maiņa

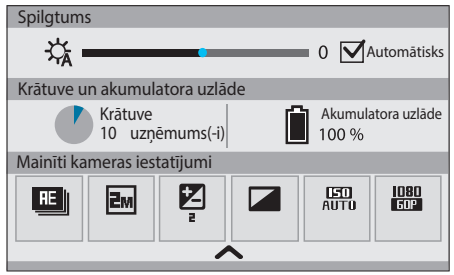


Lai mainītu ekrāna veidu, vairākkārt nospiediet [**DISP**].

Režīms	Displeja tips
Uzņemšana	• Pamata uzņemšanas informācija (Uzņemšanas režīms, Aizvara ātrums, Diafragmas atvēruma lielums, Ekspozīcijas vērtība, ISO jutība, utt.) • Pamata uzņemšanas informācija + Uzņemšanas iespēju pogas (IZVĒLNE, Fn, Mobilais savienojums, Skāriena AF) + Līmeņa rādītājs • Pamata uzņemšanas informācija + Uzņemšanas iespēju pogas + Pašreizējo uzņemšanas iespēju informācija (Fotogrāfijas izmērs, Diskdziņa režīms, Zibspuldze, Mērīšana, AF režīms, utt.) • Pamata uzņemšanas informācija + Uzņemšanas iespēju pogas + Pašreizējo uzņemšanas iespēju informācija + Histogramma + Datums un laiks • Nav informācijas (kad savienots ar HDTV vai ar HDMI-iespējotu monitoru)
Atskaņošana	• Pamatinformācija • Visa informācija par pašreizējo failu attēlošanu. • Visa informācija par pašreizējo failu, tostarp RGB histogrammas, attēlošanu.

Paziņojuma paneļa apskatīšana

Pieskarieties ekrāna augšdaļā, lai atvērtu paziņojumu paneli. Jūs varat pielāgot ekrāna spilgtumu vai apskatīt akumulatora uzlādi un datu glabāšanas informāciju. Ja jūs esat mainījis kameras fotoattēla izmēra un kvalitātes, ekspozīcijas vērtības un ISO jutības noklusējuma iestatījumus, jūs varat apskatīt mainītos iestatījumus. Pieskarieties paziņojumu paneļa apakšējajai pogai, vai nospiediet [**MENU**] or [**Fn**], lai to aizvērtu.



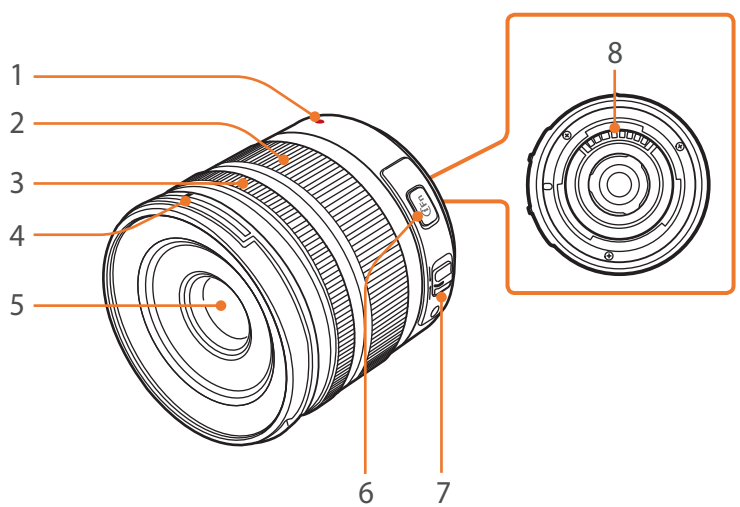
Objektīvi

Varat iegādāties papildu objektīvus, kas paredzēti tieši NX sērijas kamerai.

Uzziniet par katra objektīva funkcijām un izvēlieties vienu, kas atbilst jūsu vajadzībām un preferencēm.

Objektīva izkārtojums

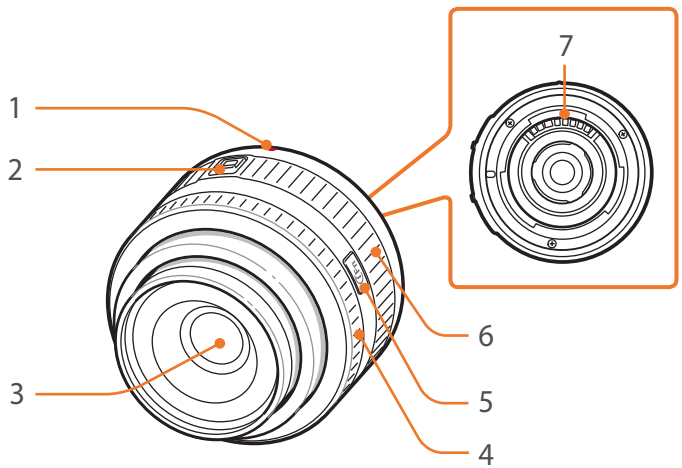
SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS III objektīvs (piemērs)



Nr.	Apraksts
1	Objektīva montāžas rādītājs
2	Tālummaiņas gredzens
3	Fokusa gredzens (92. lpp.)
4	Objektīva pārsega montāžas rādītājs
5	Objektīvs
6	i-Function poga (64. lpp.)
7	AF/MF slēdzis (84. lpp.)
8	Objektīva kontakti

Neizmantojot objektīvu, piestipriniet objektīva pārsegu un objektīva montāžas vāku, lai aizsargātu objektīvu no putekļiem un skrāpējumiem.

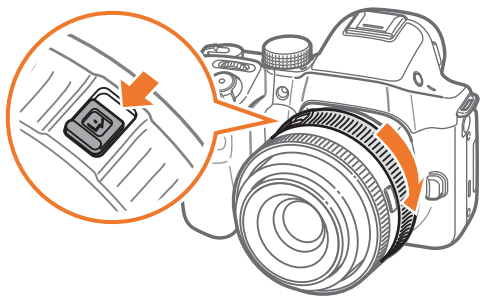
SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II objektīvs (piemērs)



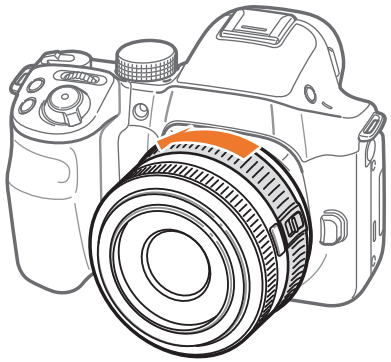
Nr.	Apraksts
1	Objektīva montāžas rādītājs
2	Tālummaiņas bloķēšanas slēdzis
3	Objektīvs
4	Fokusa gredzens (92. lpp.)
5	i-Function poga (64. lpp.)
6	Tālummaiņas gredzens
7	Objektīva kontakti

Objektīva bloķēšana vai atbloķēšana

Lai bloķētu objektīvu, pavelciet no kameras korpusa un turiet tālummaiņas bloķēšanas slēdzi un pagrieziet tālummaiņas gredzenu, kā parādīts attēlā.

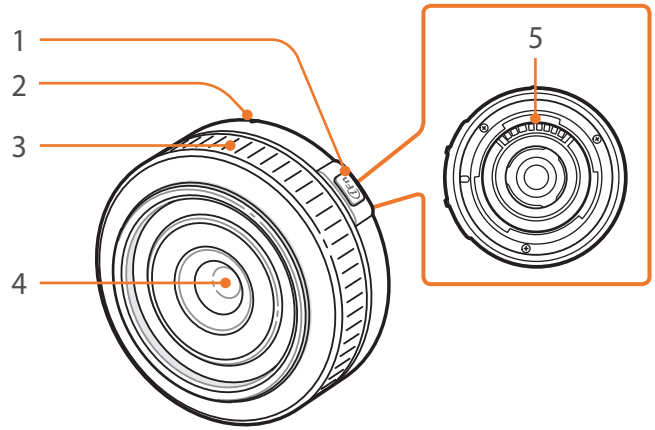


Lai atbloķētu objektīvu, pagrieziet tālummaiņas gredzenu, kā parādīts attēlā, līdz atskan klikšķis.



Kad objektīvs bloķēts, nevar uzņemt fotoattēlu.

SAMSUNG 16 mm F2.4 objektīvs (piemērs)

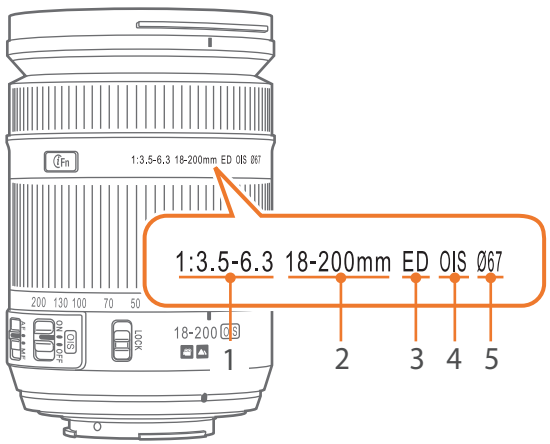


Nr.	Apraksts
1	i-Function poga (64. lpp.)
2	Objektīva montāžas rādītājs
3	Fokusa gredzens (92. lpp.)
4	Objektīvs
5	Objektīva kontakti

Objektīva marķējumi

Uzziniet, ko nozīmē cipari uz objektīva.

SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS objektīvs (piemērs)



Nr.	Apraksts
1	**Diafragmas atvēruma lielums** Atbalstīto diafragmas atvēruma vērtību diapazons. Piemēram, 1:3.5–6.3 nozīmē maksimālo diafragmas atvēruma vērtību diapazonu no 3,5 līdz 6,3.
2	**Fokusēšanas attālums** Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Šis skaitlis attēlots diapazonā: objektīva minimālais fokālais garums līdz maksimālais fokālais garums. Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz platākus skata leņķus.
3	**ED** ED apzīmē Extra-low Dispersion (Arkārtēji zema izklaide). Arkārtēji zemas izklaides stikls efektīvi samazina hromatisko aberāciju (izkropļojumu, kas rodas, objektīvam nefokusējot visas krāsas vienā saplūšanas punktā).
4	**OIS (94. lpp.)** Optiskā attēlu stabilizēšana. Objektīvi ar šo funkciju var noteikt kameras vibrāciju un efektīvi atceļ kustības kameras iekšpusē.
5	**Ø** Objektīva diametrs. Piestiprinot objektīvam filtru, objektīva un filtra diametriem noteikti jābūt vienādiem.

Piederumi

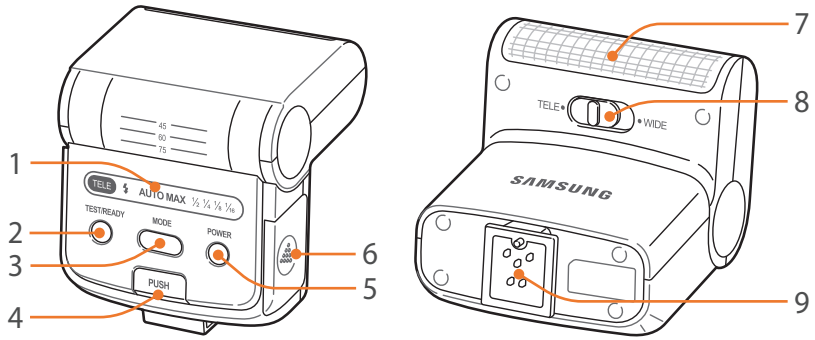
Varat izmantot piederumus, kā piemēram, ārējo zibspuldzi, kas palīdz labāk un ērtāk uzņemt fotoattēlus.

Atsevišķu informāciju par papildu piederumiem skatiet katra piederuma pamācībā.

- Ilustrācijās redzamais var atšķirties no faktiskajiem priekšmetiem.
- Samsung apstiprinātos piederumus var iegādāties mazumtirdzniecības vietās vai Samsung apkopes centros. Samsung neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas radušies citu ražotāju piederumu izmantošanas rezultātā.

Ārējās zibspuldze izkārtojums

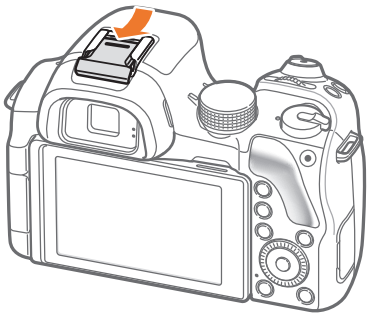
SEF220A (piemērs) (papildu)



Nr.	Apraksts
1	Ekrāna ikonas
2	Lampiņa READY (Gatavs)/testa lampiņa
3	Poga Režīms
4	Zibspuldzes atvienotājmehānisma poga
5	Ieslēgšanas/izslēgšanas poga
6	Akumulatora vāciņš
7	Spuldze
8	TELE/WIDE režīma slēdzis
9	Pleslēgumvietas savienojums

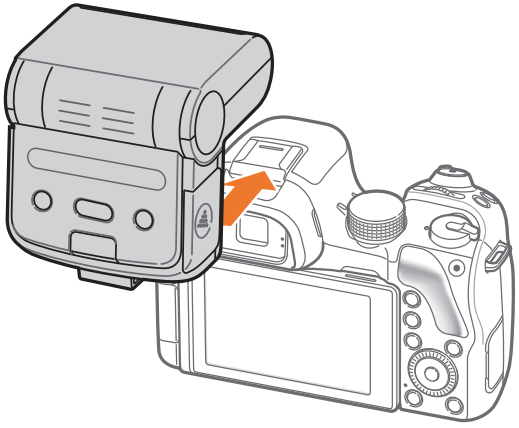
Ārējās zibspuldzes pievienošana

1 Noņemiet pieslēgumvietas vāku no kameras.



2 Montējiet zibspuldzi, ieslidinot to pieslēgumvietā.

- Lai atlaistu zibspuldzi, saudzīgi izvelciet zibspuldzi, vienlaikus nospiežot pogu **PUSH**.



3 Nospiediet uz zibspuldzes esošo ieslēgšanas/izslēgšanas pogu.

- Varat uzņemt fotoattēlu ar zibspuldzi, kas nav pilnībā uzlādēta, bet ieteicams izmantot pilnībā uzlādētu zibspuldzi.
- Pieejamās opcijas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas režīma.
- Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
- Atsevišķu informāciju par papildu zibspuldzēm skatiet katras zibspuldzes lietotāja rokasgrāmatā.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātās zibspuldzes. Izmantojot nesaderīgas zibspuldzes, var sabojāt kameru.

Uzņemšanas režīmi

Divi vienkārši uzņemšanas režīmi — Viedais automātiskais un Viedais palīdz uzņemt fotoattēlus ar vairākiem automātiskajiem iestatījumiem. Papildu režīmi ļauj plašāk pielāgot iestatījumus.

Ikona	Apraksts
AUTO	Viedais automātiskais režīms (55. lpp.)
P	Programmas režīms (57. lpp.)
A	Diafragmas atvēruma prioritātes režīms (59. lpp.)
S	Aizvara prioritātes režīms (60. lpp.)
M	Manuālais režīms (61. lpp.)
C1	Pielāgots režīms 1 (63. lpp.)
C2	Pielāgots režīms 2 (63. lpp.)
ⓘ	Objektīva prioritātes režīms (64. lpp.)
S	Viedais režīms (66. lpp.)
Wi-Fi	Wi-Fi funkcijas (134. lpp.)

AUTO Viedais automātiskais režīms

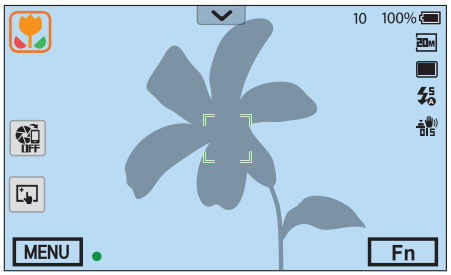
Viedais automātiskajā režīmā kamera atpazīst apkārtējos apstākļus un automātiski pielāgo faktorus, kas veicina ekspozīciju, tajā skaitā aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, mērīšanu, baltā balansu un ekspozīcijas kompensāciju. Tā kā kamera kontrolē vairumu funkciju, dažas uzņemšanas funkcijas ir ierobežotas. Šis režīms noder ātru momentuzņēmumu veikšanai ar minimālu pielāgošanu.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz AUTO.

2 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.

3 Nospiediet [**Aizvars**] līdz pusei, lai fokusētu.

- Kamera izvēlas sižetu. Ekrānā parādās attiecīgā sižeta ikona.



Atpazīstamie sižeti

Ikona	Apraksts
	Ainavas
	Sižeti ar spilgtiem baltiem foniem
	Ainavas naktī
	Portreti naktī
	Ainavas ar pretgaismu
	Portreti ar pretgaismu
	Portreti
	Objektu tuvplāna fotoattēli
	Teksta tuvplāna fotoattēli
	Saulrieti
	Telpās, tumsā
	Daļēji apgaismots
	Tuvplāns prožektoru gaismā
	Portreti prožektoru gaismā
	Zilās debesis
	Mežaini apvidi parasti sastāv no objektiem zaļā krāsā
	Krāsainu objektu tuvplāna fotoattēli
	Kamera ir stabila uz trijkāja un objekts noteiktu laika posmu nekustas. (uzņemot tumsā)
	Aktīvi kustīgi objekti
	Salūts (izmantojot statīvu)

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Kamera var noteikt dažādus sižetus, pat tādus pašus objektus atkarībā no tādiem ārējiem faktoriem kā kameras vibrācija, apgaismojums vai attālums līdz objektam.
- Ja kamera neatpazīst piemērotu sižeta režīmu, tā izmanto viedā automātiskā režīma noklusējuma iestatījumus.
- Pat ja tā atklāj seju, atkarībā no objekta pozīcijas un apgaismojuma, kamera var neizvēlēties portreta režīmu.
- Pat ja tiek izmantots statīvs, kamera var nenoteikt statīva režīmu ( ), ja objekts atrodas kustībā.
- Kamera patērē vairāk akumulatora jaudas, jo bieži maina iestatījumus, lai izvēlētos atbilstošos sižetus.

P Programmas režīms

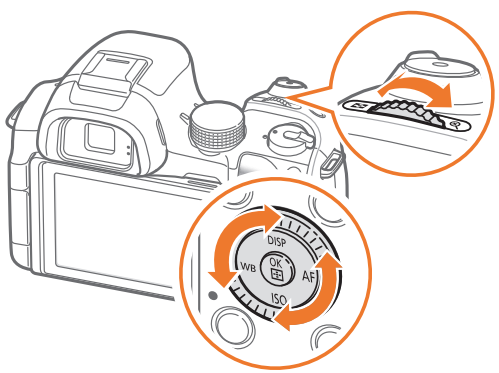
Kamera automātiski pielāgo aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, lai varētu panākt optimālu ekspozīcijas vērtību.

Šis režīms noder, ja vēlaties veikt pastāvīgas ekspozīcijas uzņēmumus ar opciju pielāgot citus iestatījumus.

1. Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**.
2. Iestatiet vēlamās iespējas.
3. Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Programmas pārslēgšana

Funkcija Programmas pārslēgšana ļauj pielāgot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, kamēr kamera uztur to pašu ekspozīciju. Ritinot komandripu pa kreisi vai pagriežot navigācijas pogu pretēji pulksteņa rādītāja virzienam, samazinās aizvara ātrums un palielinās diafragmas atvēruma lielums. Ritinot komandripu pa labi vai pagriežot navigācijas pogu pulksteņa rādītāja virzienā, palielinās aizvara ātrums un samazinās diafragmas atvēruma lielums.



Minimālais aizvara ātrums

Iestatīt aizvara ātrumu, lai tas nebūtu mazāks par atlasīto ātrumu. Tomēr, ja optimālā ekspozīcijas vērtība nevar tikt iestatīta, jo ISO jutība ir sasniegusi maksimālo ISO vērtību, ko iestatījis Automātiskais ISO diapazons, aizvara ātrums var būt zemāks, nekā atlasītais minimālais aizvara ātrums.

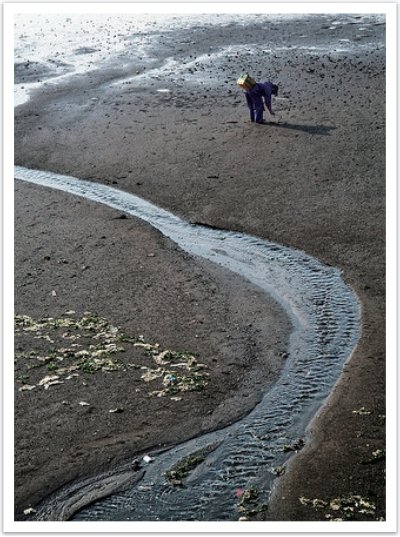
Lai iestatītu minimālo aizvara ātrumu,	Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **Minimālais Aizvara Ātrums** → iespēju.

- Šī funkcija pieejama tikai, kad ISO jutība iestatīta Automātisksrežīmā.
- Šī funkcija pieejama tikai Programma vai Diafragmas atvēruma prioritāte režīmā.

A Diafragmas atvēruma prioritātes režīms

Diafragmas atvēruma prioritātes režīmā kamera automātiski aprēķina aizvara ātrumu atbilstoši izvēlētajai diafragmas atvēruma lielumam.

Varat pielāgot lauka dziļumu (DOF), mainot diafragmas atvēruma lielumu. Šis režīms noder, uzņemot portretus, ziedus, vai ainavas.



Liels lauka dziļums

Neliels lauka dziļums

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **A**.

2 Ritiniet komandripu vai pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu diafragmas atvēruma lielumu.

- Diafragmas atvēruma lielumu var arī pielāgot, nospiežot [**Fn**], pārejot uz diafragmas atvēruma lielumu, un tad ritinot komandripu vai velkot ekrānu.

3 Iestatiet vēlamās iespējas.

4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

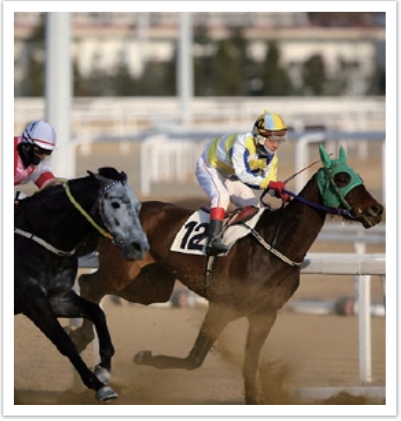
- Zema apgaismojuma iestatījumos jāpalielina ISO jutība, lai nepieļautu fotoattēlu izplūšanu.
- Lai iestatītu minimālo aizvara ātrumu, Uzņemšanas režīmā, nospiediet [**MENU**] → 📷 → **Minimālais Aizvara Ātrums** → iespēju.

S Aizvara prioritātes režīms

Aizvara prioritātes režīmā kamera automātiski pielāgo diafragmas atvēruma vērtību atbilstoši izvēlētajam aizvara ātrumam. Šis režīms noder, uzņemot fotoattēlus vai kustīgus objektus vai veidojot fotoattēlā trasēšanas efektus.

Piemēram, iestatiet aizvara ātrumu virs 1/500 sek., lai objekts sastingtu. Lai objekts izskatītos izplūdis, iestatiet aizvara ātrumu zem 1/30 sek.

Mazs aizvara ātrums



Liels aizvara ātrums

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **S**.

2 Ritiniet komandripu vai pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.

- Aizvara ātrumu var arī pielāgot, nospiežot [**Fn**], pārejot uz aizvara ātrumu, un tad ritinot komandripu vai velkot ekrānu.

3 Iestatiet vēlamās iespējas.

4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Lai kompensētu samazināto apgaismojuma daudzumu, ko pieļauj liels aizvara ātrums, atveriet diafragmas atvērumu un ielaidiet vairāk gaismas. Ja fotoattēli joprojām ir pārāk tumši, paaugstiniet ISO vērtību.

M Manuālais režīms

Manuālais režīms ļauj manuāli pielāgot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību. Šajā režīmā varat pilnībā kontrolēt fotoattēlu ekspozīciju.

Šis režīms noder kontrolētā uzņemšanas vidē, piemēram, studijā, vai, kad jāprecizē kameras iestatījumi. Manuālais režīms ieteicams arī nakts sižetu vai uguņošanas uzņemšanai.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **M**.

2 Ritiniet komandripu, lai pielāgotu aizvara ātrumu.

3 Pagrieziet navigācijas pogu, lai pielāgotu diafragmas atvēruma vērtību.

- Aizvara ātrumu vai diafragmas atvēruma lielumu var arī pielāgot, nospiežot [**Fn**], pārejot uz aizvara ātrumu vai diafragmas atvēruma lielumu, un tad ritinot komandripu vai velkot ekrānu.

4 Iestatiet vēlamās iespējas.

5 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Kadrēšanas Režīma izmantošana

Pielāgojot diafragmas atvēruma vērtību vai aizvara ātrumu, ekspozīcija mainās atbilstoši iestatījumiem, tādējādi var satumst ekrāns. Kad ieslēgta šī funkcija, displeja spilgtums ir pastāvīgs neatkarīgi no iestatījumiem, tāpēc var labāk kadrēt uzņēmumu.

Lai izmantotu Kadrēšanas Režīms,	Uzņemšanas režīmā nospiediet [**MENU**] → 📷 → **Kadrēšanas režīms** → iespēja.

Bulb funkcijas izmantošana

Izmantojiet Bulb funkciju, lai uzņemtu nakts sižetus vai naksnīgas debesis. Kamēr turat nospiestu [**Aizvars**], aizvars ir atvērts, tāpēc var veidot kustīgus gaismas efektus.

Lai izmantotu spuldzi,	Pilnībā ritinot komandripu pa kreisi līdz **Bulb** ⟶ Nospiediet un turiet [**Aizvars**] vēlamo laiku.

- Iestatot augstu ISO vērtību vai atverot aizvaru uz ilgāku laiku, var palielināties attēla troksnis.
- Ar Bulb funkciju nevar izmantot vadības iespējas, zibspuldzi un Viena pieskāriena uzņemšana.
- Bulb funkcija ir pieejama tikai manuālajā režīmā.
- Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu un aizvara atlaišanu.
- Jo ilgāk atverat aizvaru, jo ilgāk tiek saglabāts fotoattēls. Kamēr kamera saglabā fotoattēlu, neizslēdziet kameru.
- Ja ilgstoši izmantojat šo funkciju, akumulatoram ir jābūt pilnīgi uzlādētam.

C1 C2 Pielāgots režīms

Pielāgots režīms jums ļauj izveidot savus uzņemšanas režīmus, pielāgojot opcijas un tās saglabājot. Saglabājiet bieži lietotos iespēju iestatījumus, un tad atveriet tos kā savu uzņemšanas režīmu, kas pielāgots uzņemšanas videi. Izmantojiet pielāgoto režīmu kad jūs uzņemat fotoattēlus dažādās vidēs, jums ir vēlami uzņemšanas iestatījumu, vai jūs bieži izmantojat iepriekš iestatītās iespējas noteiktos apstākļos.

Pielāgoto režīmu saglabāšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S**, **M**, **C1**, vai **C2**.

2 Iestatiet uzņemšanas opcijas.

3 Nospiediet [**MENU**], un tad izvēlieties → **Pārvaldīt pielāgoto režīmu** → **Saglabāt**.

- Jūs arī varat saglabāt pielāgoto režīmu pieskaroties uz ekrāna.
- Jūs varat arī saglabāt pielāgoto režīmu nospiežot [**Fn**], un tad pieskaroties .

4 Pārbaudiet uzņemšanas iespējas, un tad izvēlieties **Saglabāt**.

5 Izmantojiet ekrānā redzamo tastatūru, lai ievadītu režīma nosaukumu. (139. lpp.)

6 Nospiediet [OK], lai saglabātu režīmu.

Var sūtīt līdz pat 10 pielāgotiem režīmiem.

Pielāgoto režīmu izvēle

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **C1** vai **C2**.

2 Ritiniet uz saglabātu pielāgoto režīmu uznirstošajā logā, un tad izvēlieties **Jā**.

- Jūs varat arī nospiest [**MENU**], un tad izvēlēties → **Pārvaldīt pielāgoto režīmu** → **Atvērts** → režīmu.
- Ja nav saglabāts pielāgots režīms, jūs varat izvēlēties uzņemšanas režīmu, no kameras uznirstošā loga, iestatīt uzņemšanas iespējas, un saglabāt jaunus pielāgotus režīmus.

3 Pārbaudiet uzņemšanas iespējas, un tad izvēlieties **Labi**.

Pielāgoto režīmu dzēšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **P**, **A**, **S**, **M**, **C1**, vai **C2**.

2 Nospiediet [**MENU**], un tad izvēlieties → **Pārvaldīt pielāgoto režīmu** → **Dzēst**.

3 Izvēlieties režīmu, kuru dzēst, un tad nospiediet [🗑].

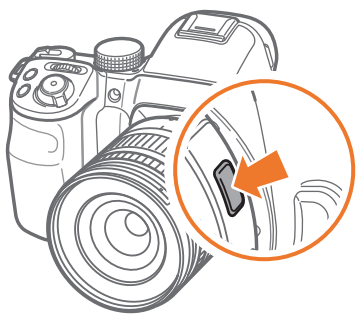
ⓘ Objektīva prioritātes režīms

Objektīva prioritātes režīms jums ļauj pielāgot lauka dziļumu vai fotoattēla kontrastu, vai izmantot ⓘ **Zoom** funkciju.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz ⓘ.

2 Nospiediet [**i-Function**] uz objektīva, lai izvēlētos iestatījumu.

- Varat arī nospiest [**i-Function**], un tad nospiediet [**DISP**/**ISO**] vai velciet ekrānu, lai izvēlētos iestatījumu.



Iespēja	Apraksts
ⓘ Depth	Pielāgojiet lauka dziļumu, lai izpludinātu vai asinātu fotoattēla fonu.
ⓘ Contrast	Pielāgojiet kontrastu, lai palielinātu vai samazinātu ēnojuma atšķirības fotoattēlā.
ⓘ Zoom	Pietuviniet priekšmetu, mazāk bojājot fotoattēla kvalitāti nekā ar digitālo tālummaiņu. Taču fotoattēla izšķirtspēja var mainīties, salīdzinot ar to, kāda tā ir, pietuvinot ar objektīva tālummaiņas gredzena pagriešanu.

3 Pielāgojiet objektīva fokusa gredzenu, lai izvēlētos iespēju.

- Lai izvēlētos iespēju, varat arī ritināt komandripu, vai pagriezt navigācijas pogu, vai vilkt ekrānu.

4 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Šī funkcija nav pieejama, kad jūs pievienojat 3D objektīvu un iestatiet **3D automātiskais režīms** 3D režīmā.
- Kad jūs pielāgojat ⓘ Depth iespēju tuvāk , diafragmas atvēruma lielums palielinās un aizvara ātrums samazinās. Tumšos apstākļos fotoattēli būs miglaini.
- Kad jūs pielāgojat ⓘ Contrast iespēju tuvāk **+4**, ēnojuma atšķirības fotoattēlā palielinās.
- ⓘ Zoom nav pieejams, ja jūs iestatiet uzņemšanas metodi uz **Sērijveida uzņemšana**.
- ⓘ Zoom nav pieejams, uzņemot fotoattēlus RAW faila formātā.
- ⓘ Zoom ir deaktivēts, ierakstot video, kad nospiesta video ierakstīšanas poga.

Viedais režīms

Viedajā režīmā var uzņemt fotoattēlus, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz S.

2 Izvēlieties sižetu.

Iespēja	Apraksts
Sejas uzlabošana	Portreta uzņemšana ar iespējām, kas slēpj sejas nepilnības.
Vislabākā seja	Vairāku fotoattēlu uzņemšana un seju aizstāšana, lai izveidotu vislabāko iespējamo attēlu.
Ainava	Klusās dabas un ainavas uzņemšana.
Makro	Mazu vai tuvplāna objektu uzņemšana.
Darbības sastingums	Objektu uzņemšana, kas kustās lielā ātrumā.
Bagātināts tonis	Fotoattēlu uzņemšana ar dinamiskām krāsām.
Panorāma	Platu panorāmisku sižetu uzņemšana vienā fotoattēlā.
Ūdenskritums	Sižetu uzņemšana ar ūdenskritumiem.
Vair. ekspoz.	Uzņemiet vairākus fotoattēlus un pārsedziet tos, lai izveidotu vienu fotoattēlu.
Kreatīva attēla uzņemšana	Fotoattēlu uzņemšana ar automātiski piemērojamiem efektiem.
Viedā lēciena uzņemšana	Iestatiet apgabalu, kurā automātisku uzņemt lecošu objektu, kad tiek uztverta kustība.
Siluets	Tumšo formu objektu uzņemšana uz gaiša fona.

Iespēja	Apraksts
Rītausma	Sižetu uzņemšana saulrietā ar dabiski sarkaniem un dzelteniem toņiem.
Nakts	Vairāku fotoattēlu uzņemšana apstākļos ar nepietiekamu apgaismojumu bez zibspuldzes. Kamera tos apvieno, lai izveidotu vienu gaišāku attēlu, kurā ir mazāk miglojuma.
Salūts	Sižetu uzņemšana ar uguņošanu.
Gaismas pēdas	Sižetu uzņemšana ar gaisa pēdām vājā apgaismojumā.

Dažas iespējas nav pieejamas kad jūs lietojat skatu meklētāju.

3 Līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], lai iestatītu fokusu, un pēc tam nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Vislabākās sejas režīma izmantošana

Vislabākās sejas režīmā varat uzņemt vairākus fotoattēlus un aizstāt sejas, lai izveidotu vislabāko iespējamo attēlu. Izmantojiet šo režīmu, lai, uzņemot grupas attēlus, izvēlētos vislabāko attēlu katrai personai.

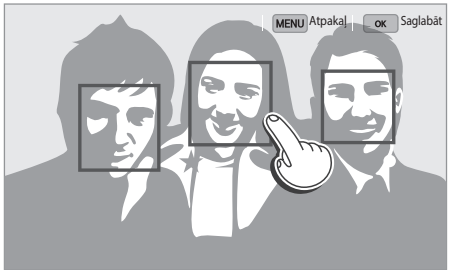
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz S, un pēc tam izvēlieties **Vislabākā seja**.

2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

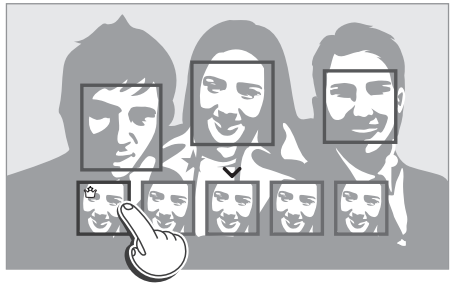
- Kamera tver 5 foto pēc kārtas.
- Pirmais fotoattēls kļūst par fona fotoattēlu.
- Pēc uzņemšanas kamera automātiski nosaka sejas.

4 Pieskarieties sejai, kuru vēlaties aizstāt.



5 Pieskarieties vislabākajai no 5 uzņemtām sejām.

- Lai aizvietotu pārējās sejas fotoattēlā, atkārtojiet 4. un 5. darbību.
- Uz attēla, kuru iesaka kamera, parādīsies ikona.
- Pieskarieties ❯, lai slēptu uzņemtās sejas.



6 Pieskarieties [OK], lai saglabātu fotoattēlu.

- Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.
- Izšķirtspēja ir iestatīta uz 5.9M vai zemāku vērtību.

Panorāmisko fotoattēlu uzņemšana

2D vai 3D panorāmisku fotoattēlu uzņemšana. Uzņemtos 3D panorāmiskos fotoattēlus var skatīt tikai 3D televizorā vai 3D monitorā.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz S, un pēc tam izvēlieties **Panorāma**.

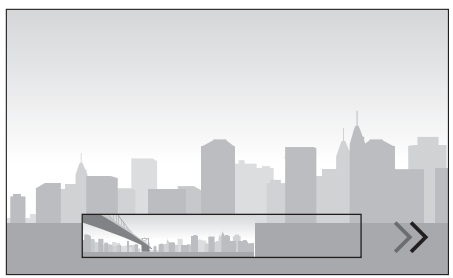
2 Nospiediet [MENU] → → **Panorāma** → **Tiešā panorāma** vai **3D**.

3 Lai atgrieztos uzņemšanas režīmā, nospiediet taustiņu [MENU].

4 Lai sāktu uzņemšanu, nospiediet un turiet [**Aizvars**].

5 Ar nospiestu [**Aizvars**], lēnām pārvietojiet kameru vēlamajā virzienā.

- 3D panorāmas režīmā sižetu var uzņemt tikai horizontālos virzienos.
- Tiek parādīta kustības virziena bultiņa, un viss uzņemamais attēls tiek parādīts priekšskatījuma lodziņā.
- Kad sižeti ir pielāgoti, kamera automātiski uzņem nākamo fotoattēlu.



6 Kad pabeigts, atlaidiet [**Aizvars**].

- Kamera automātiski saglabās uzņēmumus vienā fotoattēlā.
- Ja uzņemšanas laikā atlaidīsiet [**Aizvars**], panorāmiskā uzņemšana tiek pārtraukta un uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti.

- Izšķirtspēja atšķiras atkarībā no uzņemtā panorāmas fotoattēla.
- Panorāmas režīmā nav pieejamas dažas uzņemšanas opcijas.
- Uzņemšanas kompozīcijas vai priekšmeta kustības dēļ kamera var pārtraukt uzņemšanu.
- Panorāmas režīmā apturot kameras virzību, lai uzlabotu fotoattēla kvalitāti, kamera var neuztvert visu pēdējo sižetu. Lai tvertu visu sižetu, virziet kameru mazliet tālāk par punktu, kur vēlaties, lai beidzas sižets.
- 3D panorāmas režīmā 3D efekta īpatnību dēļ kamera var neuztvert sižeta sākumu vai beigas. Lai tvertu visu sižetu, virziet kameru mazliet tālāk par sākuma un beigu punktiem, ko vēlaties tvert.
- Ar 3D funkciju uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti JPEG (2D) un MPO (3D) failu formātos. Jūsu kameras displejā, jūs variet skatīt tikai JPEG failus.
- Lai skatītu 3D failus, pievienojiet kameru 3D televizoram vai 3D monitoram, izmantojot papildu HDMI kabeli. Skatīšanas laikā ir jābūt uzvilktām atbilstošām 3D brillēm.
- Uzņemot fotoattēlus 3D Panorāmas režīmā, 3D efekts var būt neizteiktāks nekā ar 3D objektīvu uzņemtais. Lai palielinātu 3D efektu, piestipriniet papildu 3D objektīvu un izmantojiet 3D režīmu. (73. lpp.)

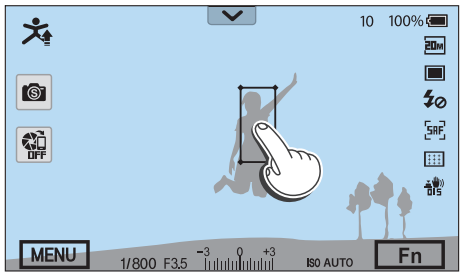
- Lai sasniegtu vislabākos rezultātus, panorāmisko attēlu uzņemšanas laikā izvairieties no šādām darbībām:
  - pārāk ātras vai pārāk lēnas kameras pārvietošanas;
  - pārāk nelielas kameras pārvietošanas, lai uzņemtu nākamo attēlu;
  - kameras pārvietošanas ar neregulāru ātrumu;
  - kameras drebēšanas;
  - uzņemšana tumšās vietās;
  - tuvumā atrodošo kustīgo objektu uzņemšanas;
  - uzņemšanas apstākļiem, kuros gaismas spilgtums vai krāsa mainās.
- Uzņemtie fotoattēli tiek automātiski saglabāti, un uzņemšana tiek pārtraukta šādos apstākļos:
  - ja fotografēšanas laikā maina uzņemšanas virzienu;
  - ja kustināt kameru pārāk ātri;
  - ja jūs nekustinat kameru.

Viedā lēciena uzņemšanas režīma lietošana

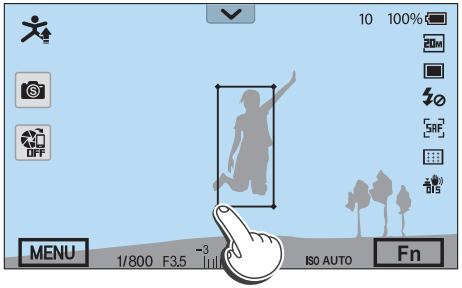
Viedā lēciena uzņemšanas režīmā, jūs varat iestatīt apgabalu, kurā uzņemt lecošu objektu. Kamera automātiski uzņems fotoattēlu, kad tiek uztverta kustība.

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz S, un pēc tam izvēlieties **Viedā lēciena uzņemšana**.

2 Velciet ekrānā redzamo rāmīti uz vēlamo vietu.



3 Velciet kastes stūrus, lai pielāgotu tās izmēru, lai tajā ietilbtu lēcošais objekts (viena persona).



4 Nospiediet pogu [**Aizvars**] vai [OK], lai uzņemtu fotoattēlu.

- AF indikators/taimera spuldze mirgos 5 sekundes. Informē objektu, lai sagatavotos lēcienam, kamēr spuldze mirgo.
- Kad tiek uztverts objekts ekrānā redzamajā rāmīti, pēc tam kad AF indikators/taimera spuldze beidz mirgot, kamera uzņems 5 fotoattēlus pēc kārtas.

5 Pieskarieties vislabākajam no 5 uzņemtajiem fotoattēliem.

6 Pieskarieties [OK], lai saglabātu fotoattēlu.

- Nospiediet [MENU], lai atgrieztos uzņemšanas režīmā nesaglabājot fotoattēlu.

- Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.
- Tumšās vidēs kamera nevar uzņemt fotoattēlus.

Video ierakstīšana

Uzņemšanas režīmā Full HD video (1920X1080) var ierakstīt, nospiežot ⏺ (Video ierakstīšana). Kamera ļauj uzņemt līdz 29 minūtēm un 59 sekundēm garus video, līdz faila lielums sasniedz 4 GB, pie 60, 30, 24 vai 15 kadriem sekundē un saglabā tos MP4 (H.264) formātā. (1920X1080 (60 kadri sekundē), jūs varat ierakstīt līdz pat 21 minūtes un 15 sekundes.) 60 kadri sekundē ir pieejami tikai ar 1920X1080 un 1280X720, bet 24 kadri sekundē ir pieejami tikai ar 1920X810. 15 kadri sekundē ir pieejami tikai ar dažām viedā filtra iespējām. Skaņa tiek ierakstīta caur kameras mikrofonu. (Ja jūs pievienojat ārējo mikrofonu, skaņa tiks ierakstīti izmantojot ārējo mikrofonu.)

Ekspozīciju var iestatīt, pielāgojot izvēlētā režīma diafragmas atvēruma lielumu un aizvara ātrumu. Video ieraksta laikā izmantojot objektīvu, kam nav AF/MF slēdža, nospiediet [AF], lai deaktivētu vai aktivizētu AF funkciju. Izmantojot objektīvu, kam ir AF/MF slēdzis, AF funkcija darbojas atbilstoši slēdža iestatījumiem.

Izvēlieties **Efekta spēks**, lai sižets pakāpeniski parādītos vai izzustu. Lai iestatītu ierakstīšanas iespējas, var arī izvēlēties **Balss**, **Mikrofona vēja noslāpēšana** vai citas iespējas. (116. lpp.)

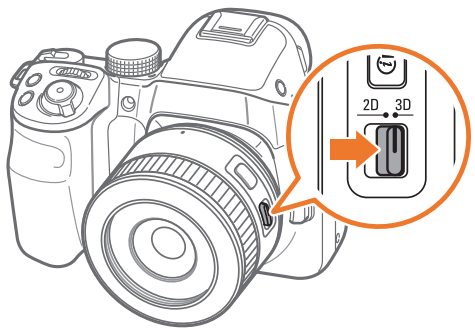
1. Pagrieziet režīmu pārslēgu uz AUTO, P, A, S, M, C1, C2, ⓘ, vai S.
   - Dažos režīmos šī funkcija var nedarboties.
2. Iestatiet vēlamās iespējas.
3. Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu ⏺ (Video ierakstīšana).
4. Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu ⏺ (Video ierakstīšana).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) ir jaunākais video kodēšanas formāts, kas izveidots 2003. gadā sadarbībā ar ISO-IEC un ITU-T. Tā kā šis formāts izmanto augstas kompresijas ātrumu, var saglabāt vairāk datu mazākā atmiņā.
- Ja jums ir attēlu stabilizatora opcija vai, uzņemot filmu, kamera var ierakstīt attēlu stabilizatora skaņu,
- Tālummaiņas skaņu vai citas objektīva skaņas var ierakstīt, pielāgojot objektīvu, kamēr tiek ierakstīts video.
- Izmantojot papildu video objektīvu, netiek ierakstīta automātiskā fokusa skaņa.
- Noņemot kameras objektīvu, kamēr tiek ierakstīts video, ieraksts tiks pārtraukts. Nemainiet objektīvu ieraksta laikā.
- Filmas ieraksta laikā piestiprinot vai noņemot ārējo mikrofonu, skaņa tiks ierakstīta, izmantojot kameras mikrofonu.

- Filma ieraksta laikā pēkšņi mainot kameras uzņemšanas leņķi, kamera var neierakstīt attēlus precīzi. Lai mazinātu kameras vibrāciju, lietojiet statīvu.
- Video ierakstīšanas laikā kamera atbalsta tikai Daudzpunktu AF funkciju. Nevar izmantot citas fokusa apgabala iestatījumu funkcijas, piemēram, Sejas noteikšanas AF.
- Ja video faila izmērs pārsniedz 4 GB, kamera automātiski aptur ierakstu pat, ja nav sasniegts maksimālais ieraksta laiks (29 minūtes un 59 sekundes).
- Izmantojot lēni rakstošu atmiņas karti, video ieraksts var tikt pārtraukts, jo karte nevar apstrādāt datus video uzņemšanas ātrumā. Tādā gadījumā nomainiet karti pret ātrāku atmiņas karti vai samaziniet video izmēru (piemēram, 1280X720 uz 640X480).
- Formatējot atmiņas karti, vienmēr formatējiet, izmantojot kameru. Formatējot ar citu kameru vai datoru, var pazust kartes faili vai mainīties kartes ietilpība.
- Kad nospiežat video ierakstīšanas pogu, ⓘ Zoom izslēdzas.
- Ierakstot video ar tādu pašu ISO jutību, krāns var būt tumšāks nekā fotoattēlu uzņemšanas laikā. Pielāgojiet ISO jutību.
- Ierakstot video **P**, **A**, vai **S** režīmā, ISO tiek automātiski iestatīts uz **Automātisks**.

3D režīms

3D fotoattēlus var video var uzņemt ar papildu 3D objektīvu.



SAMSUNG 45 mm F1.8 [T6] 2D/3D objektīvs (piemērs)

Iestatiet 2D/3D slēdzi objektīvam uz **3D** un tad uzņemiet fotoattēlu vai video 1,5–5 m attālumā no objekta.

- 3D režīms vienmēr ir ieslēgts, neatkarīgi no kameras režīmu pārslēga, izņemot **Wi-Fi**.
- Lai izmantotu automātiskā 3D iespējas, kas ļauj kamerai automātiski iestatīt uzņemšanas iespējas atkarībā no uzņemšanas apstākļiem 3D režīmā, nospiediet [**MENU**] → 📷 → **3D automātiskais režīms** → **Ieslēgt**.
- Lai mainītu 3D ieraksta opciju, nospiediet [**MENU**] → 🎥 → **3D REC režīms** → nepieciešamā opcija.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Blakus viena otrai*: rāda divus attēlus līdzās.
	Kadru aizpildīšana: rāda attēlus, kas paredzēti kreisajai un labajai acis, secīgi kadros.

- Pieejamās fotografēšanas iespējas atšķiras salīdzinot ar citiem uzņemšanas režīmiem.
- Varat izvēlēties fotogrāfijas izmēru 4.1M (2688X1512) vai 2.1M (1920X1080).
- Video izšķirtspēja ir iestatīta uz 1920X1080.
- 3D režīmā ierakstītie video var būt tumši vai to atskaņošana var būt raustīga.
- Uzņemot zemā temperatūrā, attēlos var izraisīt krāsu kropļojumus un var iztērēt vairāk akumulatora enerģijas.
- Normālā uzņemšana var nebūt iespējama apstākļos, kad apgaismojums ir mazāks nekā 8,5 LV/900 luksi. Lai panāktu labākos rezultātus, uzņemot fotoattēlus vietā ar pietiekamu apgaismojumu.
- Fotografējot objektus, kas satur polarizējošu materiālus, piemēram, displeju, saulesbrilles vai polarizējošu filtru, vai izmantojot polarizējošu materiālu ar objektīvu, attēli var būt tumši vai var netikt pareizi piemērots 3D efekts.
- Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.
- Uzņemšanas laikā vertikāli pagriežot vai sagāžot kameru, 3D efekts var netikt pareizi piemērots. Uzņemiet attēlus, kamerai esot normālā pozīcijā.
- Ja uzņemat fluorescējošā gaismā vai tverat attēlus, ko rāda prožektori vai televizori, mirgošanas efekta dēļ attēli var izskatīties melni.
- 3D režīmā **Palielināt x8** iespēja, kas atrodas **MF asistents**, var nebūt pieejama.
- Kameras displejā 3D video redzami tikai 2D formātā.
- Ar 3D funkciju uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti JPEG (2D) un MPO (3D) failu formātos. Jūsu kameras displejā, jūs variet skatīt tikai JPEG failus.
- Lai skatītu 3D failus, pievienojiet kameru 3D televizoram vai 3D monitoram, izmantojot papildu HDMI kabeli. Skatīšanas laikā ir jābūt uzvilktām atbilstošām 3D brillēm.
- Zibspuldzi nevar izmantot 3D režīmā.

Pieejamās uzņemšanas režīma funkcijas

Lai uzzinātu vairāk par uzņemšanas funkcijām, skatiet 2. nodaļu. Lai piekļūtu katrai funkcijai, nospiediet īsceļu.

Funkcija	Pieejams	Saīsne
AF zona (87. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ*/S*	Fn/AF
AF režīms (84. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ*/S*/3D*	Fn
Dzinis (Viens/Pastāvīgs/ Sērijveida uzņemšana/ Taimeris/Tveršana) (95. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ*/S*/AUTO*/3D*	Fn
Dinamiskais diapazons (109. lpp.)	P/A/S/M	-
Ekspozīcijas kompensācija (111. lpp.)	P/A/S/3D	Fn/±
Ekspozīcija/fokusa bloķēšana (112. lpp.)	P/A/S/M	AEL
Zibspuldze (101. lpp.)	P*/A*/S*/M*/ⓘ*/S*/AUTO*	Fn
Fokusa maksimizācija (93. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S/AUTO	-
Kadrēšanas režīms (61. lpp.)	P/A/S/M	-
Intervālu uzņemšana (100. lpp.)	P/A/S/M	-
ISO (79. lpp.)	P/A/S/M	Fn/ISO

Funkcija	Pieejams	Saīsne
Saistīt AE ar AF punktu (108. lpp.)	P/A/S/M	-
Mērīšana (106. lpp.)	P/A/S/M	⊙
MF asistents (92. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S/AUTO/3D*	-
OIS (pretvibrācijas) (94. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*/AUTO	-
OLED krāsa (80. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S/AUTO	-
Fotogrāfijas izmērs (77. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*/AUTO/3D*	-
Attēla vednis (83. lpp.)	P/A/S/M/3D	Fn
Kvalitāte (78. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*	-
Viedais filtrs (110. lpp.)	P/A/S/M	Fn
Skāriena AF (90. lpp.)	P/A/S/M/ⓘ/S*/AUTO/3D*	-
Baltā balanss (81. lpp.)	P/A/S/M/3D*	Fn/WB

* Šajos režīmos dažas funkcijas ir ierobežotas.

2. nodaļa

Uzņemšanas funkcijas

Uzziniet par funkcijām, ko var iestatīt Uzņemšanas režīmā.
Izmantojot uzņemšanas funkcijas, varat vairāk pielāgot fotoattēlus un videoklipus.

Izmērs un izšķirtspēja

Fotoattēla izmērs

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai video ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās faila lielums. Izvēlieties zemu izšķirtspēju fotoattēliem, kas tiks attēloti digitālā attēla rāmī, vai augšupielādējiet to tīmeklī.

Lai iestatītu izmēru,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Fotogrāfijas izmērs** ⟶ iespēju.

* Noklusējums

Ikona	Izmērs	Ieteicams
20M	(3:2) 5472x3648*	Drukāšana uz A0 formāta papīra.
10.1M	(3:2) 3888x2592	Drukāšana uz A2 formāta papīra.
5.9M	(3:2) 2976x1984	Drukāšana uz A4 formāta papīra.
2M	(3:2) 1728x1152	Drukāšana uz A5 formāta papīra.
6.9M	(16:9) 5472x3080	Drukāšana uz A1 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
7.8M	(16:9) 3712x2088	Drukāšana uz A3 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
4.9M	(16:9) 2944x1656	Drukāšana uz A4 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
2.1M	(16:9) 1920x1080	Drukāšana uz A5 formāta papīra vai skatīšanās HDTV.
13.3M	(1:1) 3648x3648	Taisnstūraina fotoattēla drukāšana uz A1 formāta papīra.
7M	(1:1) 2640x2640	Taisnstūraina fotoattēla drukāšana uz A3 formāta papīra.
4M	(1:1) 2000x2000	Taisnstūraina fotoattēla drukāšana uz A4 formāta papīra.
1.1M	(1:1) 1024x1024	Pievienošana e-pastam.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Kvalitāte

Kamera saglabā fotoattēlus JPEG vai RAW formātā.

Fotoattēli, kas uzņemti ar kameru, bieži tiek pārveidoti JPEG formātā un saglabāti atmiņā atbilstoši kameras iestatījumiem uzņemšanas brīdī. RAW faili netiek pārveidoti JPEG formātā un tiek saglabāti atmiņā bez izmaiņām.

RAW failu paplašinājums ir "SRW". Lai pielāgotu un kalibrētu RAW failu ekspozīciju, baltā balansu, toņus, kontrastus un krāsas vai tos pārveidotu JPEG vai TIFF formātā, izmantojiet Adobe Photoshop Lightroom, kas ietverta programmatūras DVD-ROM.

Pārliecinieties, ka atmiņas kartē ir pietiekami daudz brīvas vietas, lai saglabātu fotoattēlus RAW formātā.

Lai iestatītu kvalitāti, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Kvalitāte** → iespēju.

* Noklusējums

Ikona	Formāts	Apraksts
	JPEG	**Ļoti augsta***: • Saspiests, lai maksimāli uzlabotu kvalitāti. • Ieteicams liela izmēra drukai.
	JPEG	**Augsta**: • Saspiests, lai uzlabotu kvalitāti. • Ieteicams normāla izmēra drukai.
	JPEG	**Normāla**: • Saspiests, lai panāktu normālu kvalitāti. • Ieteicams neliela izmēra drukai vai augšupielādei tīmeklī.
RAW	RAW	**RAW**: • Saglabājiet fotoattēlu, nezaudējot datus. • Ieteicams rediģēšanai pēc uzņemšanas.
RAW SF	RAW+JPEG	**RAW + Ļ. Augsta**: saglabājiet fotoattēlu JPEG (ļoti augsta kvalitāte) un RAW formātā.
RAW F	RAW+JPEG	**RAW + Augsta**: saglabājiet fotoattēlu JPEG (augsta kvalitāte) un RAW formātā.
RAW N	RAW+JPEG	**RAW + Normāla**: saglabājiet fotoattēlu JPEG (normāla kvalitāte) un RAW formātā.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

ISO jutība

ISO jutības vērtība apzīmē kameras jutību pret gaismu.

Jo lielāka ISO vērtība, jo jutīgāka kamera pret gaismu. Attiecīgi, izvēloties augstāku ISO jutības vērtību, varat uzņemt fotoattēlus blāvās vai tumšās vietās ar lielāku aizvara ātrumu. Tomēr tas var palielināt elektronisko troksni un izraisīt fotoattēla graudainību.

Lai iestatītu ISO jutību, Uzņemšanas režīmā nospiediet [ISO] ⟶ opcija.

Piemēri

ISO 100

ISO 400

ISO 800

ISO 3200

- Šo iespēju var iestatīt, uzņemšanas režīmā nospiežot [MENU] ⟶ ⟶ **ISO** ⟶ iespēja.
- Palieliniet ISO vērtību vietās, kur aizliegta zibspuldzes izmantošana. Varat uzņemt skaidru fotoattēlu, iestatot augstu ISO vērtību, nenodrošinot vairāk gaismas.
- Izmantojiet funkciju Trokšņa samazināšana, lai mazinātu vizuālo troksni, kas parādās augstas ISO vērtības fotoattēlos. (163. lpp.)
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

OLED krāsa

Iestatiet kameru optimizēt krāsas OLED ekrānam, kad jūs uzņemat vai atskaņojat fotoattēlus. OLED ekrānam ir plašāks krāsu atveidošanas diapazons nekā šķidro kristālu ekrānam un tas rada spilgtākas, dabīgākas krāsas.

Lai iestatītu OLED krāsu,

Uzņemšanas režīmā, pieskarieties [MENU] → 📷 → **OLED krāsa** → iespējai.

Baltā balanss

Baltā balanss ir gaismas avots, kas ietekmē fotoattēla krāsas.

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai fotoattēla krāsas būtu reālistiskas, izvēlieties atbilstošus apgaismojuma apstākļus, lai kalibrētu baltā balansu, piemēram, **Automātisks bb**, **Dienasgaisma**, **Mākoņains**, **Volframs** vai pielāgojiet krāsu temperatūru manuāli.

Varat pielāgot priekšiestatīto gaismas avotu krāsas, lai fotoattēla krāsas atbilstu faktiskajam sižetam jauktajos apgaismojuma apstākļos.

Lai iestatītu baltā balansu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [WB] ⟶ opcija.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
AWB	**Automātisks bb***: izmantojiet automātiskos iestatījumus atkarībā no apgaismojuma apstākļiem.
☀	**Dienasgaisma**: izvēlieties, uzņemot fotoattēlus ārā vai saulainā dienā. Šī iespēja fotoattēlus pietuvina sižeta dabīgajām krāsām.
☁	**Mākoņains**: izvēlieties āra uzņēmumiem mākoņainā dienā vai ēnā. Fotoattēli, kas uzņemti mākoņainās dienās, mēdz būt zilganāki nekā saulainās dienās uzņemtie. Šī iespēja kompensē šo efektu.
	Fluorescējošs balts: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā, jo sevišķi balto fluorescējošo lampu gaismā.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
N	**Fluorescējošs NW**: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā, jo sevišķi balto fluorescējošo lampu gaismā ar ļoti baltiem toņiem.
D	**Fluorescējoša dienasgaisma**: izvēlieties, uzņemot fluorescējošas dienas gaismas lampas apgaismojumā, jo sevišķi balto fluorescējošo lampu gaismā ar mazliet ziliem toņiem.
	Volframs: izvēlieties fotoattēlu uzņemšanai telpās kvēlspuldžu vai halogēnspuldžu izstarotā gaismā. Kvēlspuldžu volframa spuldzēm mēdz būt sarkanīga nokrāsa. Šī iespēja kompensē šo efektu.
	Zibspuldzes WB: izvēlieties, izmantojot zibspuldzi.
	Lietotāja iestatījumi: izmantojiet priekšiestatītos iestatījumus. Varat manuāli iestatīt baltā balansu, nospiežot [DISP], un tad uzņemot baltu papīra lapu. Aizpildiet laukumu mērīšanas apli ar papīru un iestatiet baltā balansu.
K	**Krāsas temperatūra**: manuāli pielāgojiet gaismas avota krāsas temperatūru. Krāsas temperatūra ir mērījums grādos pēc Kelvina skalas, kas norāda noteikto gaismas avota tipu. Jūs varat iegūt siltāku fotoattēlu ar augstāku vērtību un vēsāku fotoattēlu ar zemāku vērtību. Nospiediet [DISP], un tad pielāgojiet krāsu temperatūru.

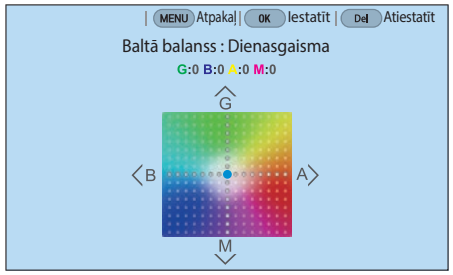
- Jūs šo iespēju varat arī iestatīt, uzņemšanas režīmā nospiežot [MENU] ⟶ 📷 ⟶ **Baltā balanss** ⟶ iespēju.
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Baltā balansa priekšiestatīto iespēju pielāgošana

Varat pielāgot arī priekšiestatītās baltā balansa opcijas.

Lai pielāgotu priekšiestatītās opcijas,

Uzņemšanas režīmā, nospiediet [**WB**] ⟶ iespēju ⟶ [**DISP**] ⟶ ritiniet komandripu vai pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [**DISP**/**ISO**/**WB**/**AF**].



Varat arī pieskarties zonai uz ekrāna.

Piemēri

Automātisks bb

Dienasgaisma

Fluorescējoša dienasgaisma

Volframs

Attēla vednis (fotoattēla stili)

Attēlu vednis ļauj fotoattēlam pielietot dažādus fotoattēla stilus, lai radītu dažādus noformējumus un emocionālu noskaņu. Varat arī izveidot un saglabāt savus fotoattēla stilus, pielāgojot katra stila krāsas, piesātinājumu, asumu un kontrastu.

Nav noteikumu, kas paredzētu, kādos apstākļos piemērots katrs stils. Eksperimentējiet ar dažādiem stiliem un atrodiet savus iestatījumus.

Lai iestatītu fotoattēla stilu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Attēla vednis** → iespēja.

Piemēri

Standarts

Spilgts

Portrets

Ainava

Mežs

Retro

Vēss

Mierīgs

Klasiskā

- Varat pielāgot priekšiestatīto stilu iestatījumu vērtību. Izvēlieties opciju Attēla vednis, nospiediet [DISP] un tad pielāgojiet krāsas, piesātinājumu, asumu vai kontrastu.
- Lai pielāgotu savu attēlu vedni, izvēlieties 01, 02 vai 03, un tad pielāgojiet krāsas, piesātinājumu, asumu un kontrastu.
- Attēlu vedņa iespējas nevar iestatīt vienlaicīgi ar Viedais filtrs iespējām.

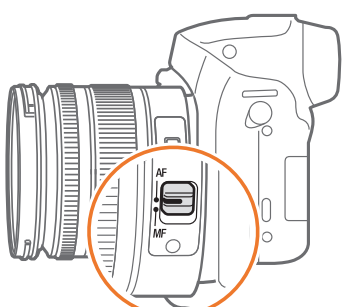
AF režīms

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu atbilstoši objektiem.

Varat izvēlēties fokusēšanas režīmu atbilstoši objektam - Viens automātiskais fokuss, Pastāvīgs automātiskais fokuss un Manuālais fokuss. AF funkcija tiek aktivizēta, daļēji nospiežot [**Aizvars**]. MF režīmā jāpagriež objektīva fokusa gredzens, lai manuāli fokusētu.

Vairumā gadījumu var fokusēt, izvēloties **Viens AF**. Kustīgus objektus vai objektus ar nelielām ēnu atšķirībām fonā, ir grūti fokusēt. Tādā gadījumā izvēlieties atbilstošu fokusēšanas režīmu.

Ja objektīvam ir AF/MF slēdzis, slēdzis ir jāiestata atbilstoši izvēlētajam režīmam. Kad izvēlaties Viens AF vai Secīgs AF, iestatiet slēdzi uz AF. Kad izvēlaties Manuālais fokuss, iestatiet slēdzi uz MF.



Ja objektīvam nav AF/MF slēdža, nospiediet [AF], lai izvēlētos nepieciešamo AF režīmu.

Lai iestatītu automātiskā fokusa režīmu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [AF] ⟶ opcija.

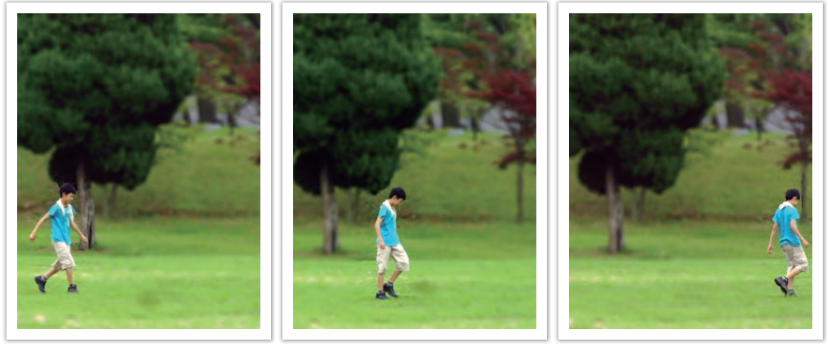
- Šo iespēju var arī iestatīt, uzņemšanas režīmā nospiežot [MENU] ⟶ 📷 ⟶ **AF režīms** ⟶ iespēja.
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no izmantojamā objektīva.

Viens AF

Viens AF piemērots nekustīga objekta uzņemšanai. Daļēji nospiežot [**Aizvars**] fokuss fiksējas fokusa apgabalā. Apgabals iekrāsojas zaļš, kad tiek panākts fokuss.

Secīgs AF

Daļēji nospiežot [**Aizvars**], kamera turpina automātisko fokusēšanu. Kad fokusa apgabals ir fiksēts uz objektu, objekts vienmēr atrodas fokusā, pat kustoties. Šis režīms ieteicams, uzņemot riteņbraucēja, skrienoša suņa vai automobiļu sacīkšu sižetu.



Manuālais fokuss

Varat manuāli fokusēties uz objektu, pagriežot objektīva fokusa gredzenu. Funkcija MF asistents ļauj ērti panākt fokusu. Kamēr pagriežat fokusa gredzenu, fokusa apgabals palielinās. Kad izmantojat funkciju Fokusa maksimizācija, jūsu izvēlētā krāsa parādās uz fokusētā objekta. Šis režīms ieteicams fona objekta, kura krāsa līdzīga fonam, nakts sižeta vai uguņošanas uzņemšanai.

Lietojot šo funkciju, var iestatīt **Skāriena AF**, **AF zona** un **Saistīt AE ar AF punktu** iespējas.

AF zona

Funkcija AF zona maina fokusa apgabala pozīcijas.

Parasti kameras fokusējas uz tuvāko objektu. Kad ir daudz objektu, fokusā var nonākt nevēlami objekti. Lai nepieļautu nevēlamu objektu nonākšanu fokusā, mainiet fokusa apgabalu, lai fokusā būtu nepieciešamais objekts. Varat panākt skaidrāku un asāku fotoattēlu, izvēloties atbilstošu fokusa apgabalu.

Lai iestatītu automātiskā fokusa apgabalu,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **AF zona** → iespēja.

- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.
- Kad AF/MF slēdzis ir iestatīts uz **MF**, AF zonu nevar mainīt no uzņemšanas izvēlnes.
- Kad izmantojat iespēju Sejas noteikšanas AF, kamera automātiski fokusējas uz apgabalu ar baltu rāmi.
- Atkarībā no Attēla vednis iespējām, Sejas noteikšana var nedarboties.
- Kad ir iestatīts manuālais fokuss, Sejas noteikšana var nebūt pieejama.
- Sejas noteikšana var nedarboties, kad:
  - objekts atrodas tālu no kameras
  - ir pārāk gaišs vai pārāk tumšs
  - objekts neskatās uz kameru
  - objektam ir uzvilktas saulesbrilles vai maska
  - objekta sejas izteiksme krāsi mainās
  - objekts atrodas pretgaismas apstākļos vai apgaismojuma apstākļi ir nestabili

Izvēles AF

Varat iestatīt fokusu nepieciešamajam apgabalam. Pielietojiet ārpusfokusa efektu, lai objekts vairāk izceltos.

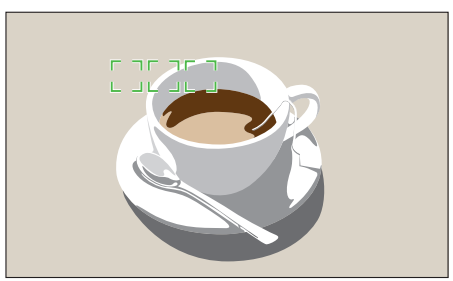
Tālāk redzamajā fotoattēlā tika pārvietots fokuss un mainīts tā izmērs, lai tas piemērotos objekta sejai.

Lai mainītu fokusa apgabala izmēru vai to virzītu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [OK]. Izmantojiet navigācijas pogu, lai virzītu fokusa apgabalu. Ritiniet komandripu, lai mainītu fokusa apgabala izmērus. Kad jūs izmantojat skatu meklētāju nospiediet [Fn], lai ērti izvēlētos vietu, kuru fokusēt.

Daudzpunktu AF

Kamera attēlo zaļu taisnstūri vietās, kur fokuss iestatīts pareizi. Fotoattēls ir iedalīts divos vai vairākos apgabalos, un kamera veido fokusa punktus katrā apgabalā. Ieteicams ainavu fotoattēliem.

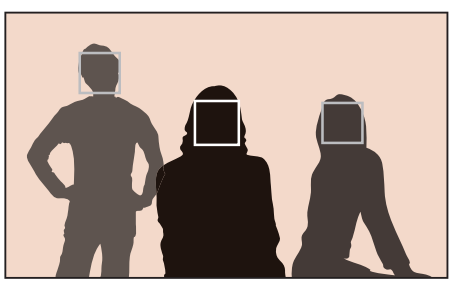
Daļēji nospiežot [**Aizvars**], kamera attēlo fokusa apgabalus, kā redzams tālākajā fotoattēlā.



Sejas noteikšanas AF

Kamera vispirms fokusējas uz cilvēku sejām. Var noteikt sejas līdz 10 cilvēkiem. Šis iestatījums ieteicams cilvēku grupas uzņemšanai.

Nospiežot [**Aizvars**], kamera fokusējas uz sejām, kas redzamas tālākajā fotoattēlā. Uzņemot cilvēku grupu, kamera attēlo fokusu uz tuvākā cilvēka seju baltā krāsā, un pārējo cilvēku sejas - pelēkā.



Pašportreta AF

Uzņemot pašportretu, var būr grūti pārbaudīt, vai seja atrodas fokusā. Ja ieslēgta šī funkcija, kameras signāls kļūst skaļāks, sejai atrodoties kompozīcijas centrā.

Skāriena AF

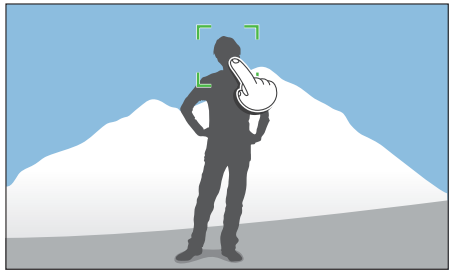
Atlasiet vai fokusējieties uz apgabalu, pieskaroties tam uz ekrāna. Tāpat arī iestatiet fokusu uz objektu un uzņemiet fotoattēlu, pieskaroties ekrānam.

Skāriena AF iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Skāriena AF** → iespēja.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Skāriena AF

Skāriena AF ļauj atlasīt un fokusēt apgabalu, kam pieskaraties ekrānā.

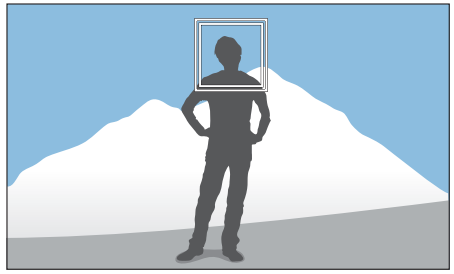


AF Point

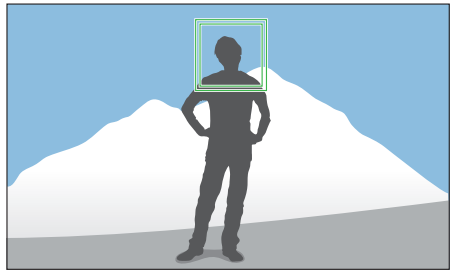
Fokusa apgabals atbilst apgabalam, kuram jūs pieskarieties uz ekrāna un fokuss netiks panākts.

Noteikšanas AF

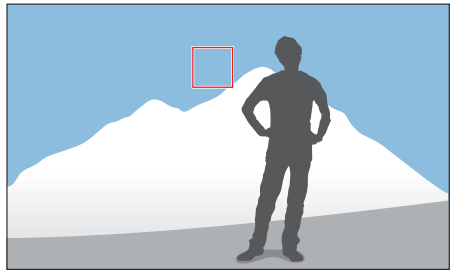
Noteikšanas AF ļauj noteikt un automātiski fokusētu objektu, pat ja objekts kustās vai kad maināt uzņemšanas kompozīciju.



Baltais rāmis: kamera izseko objektu.



Zaļais rāmis: objekts atrodas fokusā, kad līdz pusei nospiežat [**Aizvars**].

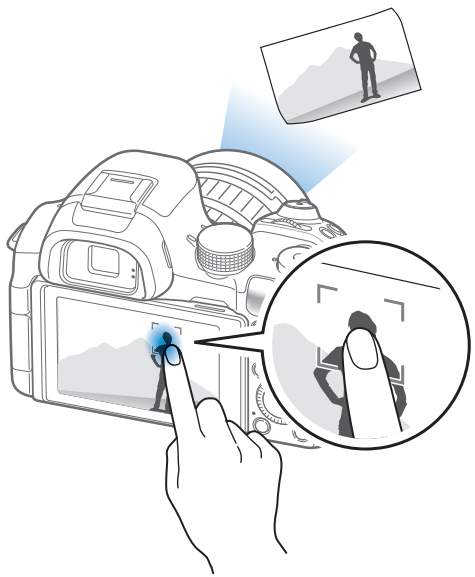


Sarkanais rāmis: kamera nevar fokusēties.

- Neizvēloties fokusa apgabalu, nedarbojas Automātiskā fokusa funkcija.
- Objekta izsekošana var neizdoties, kad:
  - objekts ir pārāk mazs
  - objekts neregulāri kustās
  - objekts atrodas pretgaismas apstākļos vai uzņem tumšā vietā
  - krāsas un figūras uz objekta un fonā ir vienādi
  - objekts ietver horizontālās figūras, piemēram, žalūzijas
  - kamera ir pārāk nestabila
  - jūs pastāvīgi uzņemat fotoattēlus
- Kad noteikšana neizdodas, funkcija tiks atiestatīta.
- Ja kamera nespēj noteikt objektu, fokusa apgabals tiks atiestatīts.
- Ja kamerai neizdosies iestatīt fokusu, fokusēšanas rāmis mainīsies uz sarkanu rāmi un fokuss tiks atiestatīts.

Viena pieskāriena uzņemšana

Varat uzņemt fotoattēlu, pieskaroties ar pirkstu. Kad jūs pieskarieties objektam, kamera automātiski fokusējas uz objektu un uzņem fotoattēlu.



Fokusa palīdzība

Manuālā fokusa režīmā jāpagriež objektīva fokusa gredzens, lai fokusētu. Izmantojot funkciju MF asistents vai funkciju Fokusa maksimizācija, varat panākt skaidrākus fotoattēlus. Šī funkcija pieejama tikai objektīvam, kas atbalsta manuālo fokusu.

Jūs varat izmantot arī Tiešā manuālā fokusa (DMF) funkciju, lai manuāli pielāgotu fokusu. Pēc fokusēšanas ar Automātiskā fokusa funkciju, pielāgojiet fokusu izmantojot fokusa gredzenu.

MF asistents

Manuālā fokusa režīmā varat palielināt sižetu un viegli pielāgot fokusu, pagriežot fokusa gredzenu.

Lai iestatītu manuālā fokusa palīdzību,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **MF asistents** → iespēja.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Izslēgta	Neizmantojiet funkciju MF asistents.
Palielināt x5*	Pagriežot fokusa gredzenu, fokusa apgabals tiek palielināts 5 reizes.
Palielināt x8	Pagriežot fokusa gredzenu, fokusa apgabals tiek palielināts 8 reizes.

Fokusa maksimizācija

Manuālā fokusa režīmā izvēlētā krāsa parādās uz fokusētā objekta, lai jums palīdzētu fokusēt, pagriežot fokusa gredzenu.

Fokusa maksimizācijas iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ 📷 ⟶ **Fokusa maksimizācija** ⟶ opcija.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Līmenis	Iestatiet jutību, lai noteiktu fokusēto objektu. (**Izslēgta**, **Augsts**, **Normāls***, **Zems**)
Krāsa	Iestatiet krāsu, kas parādīsies uz fokusētā objekta. (**Balta***, **Sarkana**, **Zaļa**)

DMF (tiešais manuālais fokuss)

Varat pielāgot fokusu manuāli, pagriežot fokusa gredzenu, kad panākts fokuss, daļēji nospiežot [**Aizvars**]. Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Lai iestatītu DMF funkciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ 🧍 ⟶ **DMF** ⟶ iespēju.

DMF reakcijas iestatīšana

Iestatiet fokusa gredzena reakciju DMF funkcijas izmantošanas laikā. Ja jūs izvēlaties **Augsts**, lai pielāgotu fokusu jāveic nelielas rotācijas ar fokusa gredzenu. Ja jūs izvēlaties **Zems**, lai pielāgotu fokusu jāveic lielākas rotācijas ar fokusa gredzenu. Šī funkcija atbalstīta tikai, piestiprinot objektīvu, kas atbalsta šo funkciju.

DMF reakcijas iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā, nospiediet [MENU] ⟶ 🧍 ⟶ **DMF reakcija** ⟶ iespēju.

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS)

Izmantojiet optisko attēlu stabilizēšanas opciju (OIS), lai mazinātu kameras vibrāciju. OIS var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Kameras vibrācija parasti rodas tumšās vietās vai, uzņemot telpās. Tādos gadījumos kamera izmanto lēnu aizvara ātrumu, lai palielinātu uzņemtās gaismas apjomu, kas var radīt miglainu fotoattēlu. Varat novērst šādu situāciju, izmantojot funkciju OIS.

Ja objektīvam ir OIS slēdzis, lai izmantotu OIS funkciju, slēdzis ir jāiestata **ON** pozīcijā.

Lai iestatītu DPOF opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **OIS (pretvibrācijas)** ⟶ iespēja.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
OFF	**Izslēgta**: OIS funkcija ir izslēgta. (Šī iespēja var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.)
OIS	**Režīms 1***: OIS funkcija tiek pielietota tikai, daļēji vai pilnībā nospiežot [**Aizvars**].
OIS	**Režīms 2**: OIS funkcija ir ieslēgta.

Bez OIS labošanas

Ar OIS labošanu

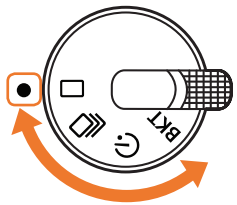
- OIS var darboties nepareizi, kad:
  - jūs pārvietojat kameru, lai sekotu kustīgam objektam
  - kamera ir pārāk nestabila
  - aizvaram ir zems ātrums (piemēram, kad izvēlaties **Nakts** režīmā)
  - akumulatora uzlādes līmenis ir zems
  - jūs uzņemat tuvplāna uzņēmumu
- Ja izmantojat OIS funkciju ar statīvu, attēli var būt miglaini OIS sensora vibrācijas dēļ. Deaktivizējiet OIS funkciju, kad izmantojat statīvu.
- Ja kamera tika sasista vai nokritusi, displejs var būt miglains. Ja tas notiek, izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz.
- Izmantojiet OIS funkciju, tikai kad tas ir nepieciešams, jo šī funkcija patērē pārāk daudz akumulatora jaudas.
- Lai izvēlnē iestatītu OIS iespēju, iestatiet objektīva OIS slēdzi uz **ON**.
- Šī iespēja var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.
- **Izslēgta** var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Diskdzinis (uzņemšanas metode)

Varat iestatīt tādu uzņemšanas metodi kā Pastāvīgs, Sērijveida uzņemšana, Taimeris, vai Tveršana.

Izvēlieties **Viens**, lai uzņemtu vienu fotoattēlu vienā reizē. Izvēlieties **Pastāvīgs** vai **Sērijveida uzņemšana**, lai uzņemtu ātri kūstošus objektus. Izvēlieties **AE tveršana**, **BB tveršana**, **P Wiz tveršana**, vai **Dziļuma tveršana**, lai pielāgotu ekspozīciju, baltā balansu, piemērotu atēla vedņa efektus, vai uzņemtu fotoattēlus ar dažādiem lauka dziļumiem. Varat izvēlēties arī **Taimeris**, lai uzņemtu fotoattēlus automātiski pēc noteikta laika.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.



Ikona	Apraksts
▭	Viens (96. lpp.)
▭	Pastāvīgs (96. lpp.)
⏲	Taimeris (97. lpp.)
BKT	Tveršana (98. lpp.)

Negrieziet dziņa pārslēgripu ārpus atļautajām robežām. Citādi kameru var sabojāt.

Viens

Uzņemiet vienu fotoattēlu, nospiežot [**Aizvars**]. Ieteicams vispārējiem apstākļiem.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi,

Pagrieziet dziņa pārslēgu uz ▭.

Pastāvīgs

Pastāvīgi uzņemiet fotoattēlus, turot nospiestu [**Aizvars**]. Varat uzņemt līdz 4 fotoattēliem (**Secīgs normāla**) vai 9 fotoattēliem (**Secīgs augsts**) sekundē.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi,

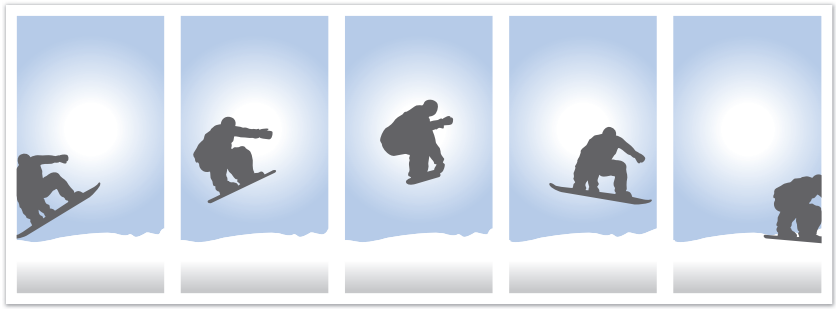
Pagrieziet dziņa pārslēgripu uz ❑, nospiediet [MENU] → 📷 → **Diska iestatījumi** → **Pastāvīgs** → **Secīgs augsts** vai **Secīgs normāla**.

- Ja ir izvēlēts **Secīgs augsts**, trokšņa samazināšanas funkcija nav pieejama.
- Maksimālais uzņemšanas ātrums ir 9 kadri sekundē. Tas samazināsies pēc aptuveni 27 uzņēmumiem JPEG formātā, 11 uzņēmumiem RAW formātā. (var atšķirties atkarībā no atmiņas kartes specifikācijām).

Sērijveida uzņemšana

Secīgi uzņemiet līdz 10 uzņēmumiem sekundē (3 sekundes), 15 uzņēmumus sekundē (2 sekundes) vai 30 uzņēmumus sekundē (1 sekunde), vienreiz nospiežot [**Aizvars**]. Ieteicams, uzņemot kustīgu objektu ātru kustību, piemēram, sacīkšu auto.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Pagrieziet dziņa pārslēgripu uz ▭, nospiediet [MENU] → 📷 → **Diska iestatījumi** → **Pastāvīgs** → **Sērijveida uzņemšana** → nospiediet [AF] un iestatiet uzņemšanas reižu skaitu.

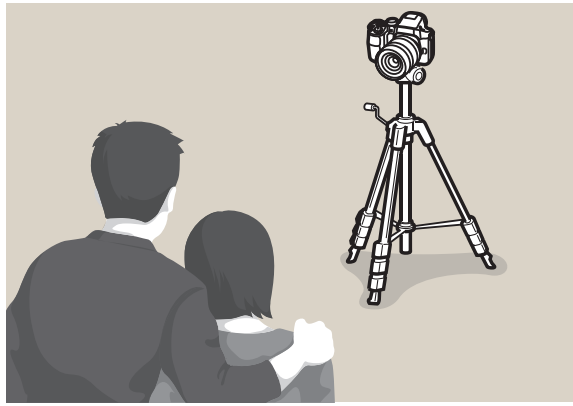


- Fotogrāfijas izmērs ir iestatīts uz 5M.
- Lai saglabātu fotoattēlu, var paiet ilgāks laiks.
- Zibspuldzi nevar izmantot ar šo iespēju.
- Aizvara ātrums var būt ātrāks par 1/30 sekundes.
- Saglabājot, ar šo iespēju uzņemtie fotoattēli var būt nedaudz palielināti.
- ISO iespēju nevar iestatīt augstāku par ISO 3200.
- Šo iespēju nevar izmantot ar RAW failu formātu un tā nav pieejama, kad fotoattēla kvalitāte ir iestatīta uz RAW.

Taimeris

Uzņemt fotoattēlu pēc noteikta laika. Jūs varat arī iestatīt uzņemšanas intervālu, uzņēmumu skaitu un uzņemšanas laiku.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Pagrieziet dziņa pārslēgu uz ⏻.



- Nospiediet [**Aizvars**], lai pārtrauktu uzņemšanu.
- Lai iestatītu taimera detaļas, iestatiet diskdziņa ripu uz ⏻, nospiediet [MENU] → 📷 → **Diska iestatījumi** → **Taimeris** → iestatiet uzņemšanas intervālu, uzņēmumu skaitu, un uzņemšanas laiku.

Automātiskās ekspozīcijas tveršana (AE tveršana)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus fotoattēlus: oriģinālo, par vienu soli tumšāku un par vienu soli gaišāku. Izmantojiet statīvu, lai nepieļautu fotoattēlu miglojumu, kamerai uzņemot trīs secīgus fotoattēlus. Varat pielāgot iestatījumus izvēlnē **Tveršana iestatīta**.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Pagrieziet diskdziņa pārslēgripu uz BKT, nospiediet [MENU] → 📷 → **Diska iestatījumi** → **Tveršana** → **AE tveršana**.

Ekspozīcija -2 | Oriģināls | Ekspozīcija +2

Baltā balansa tveršana (BB tveršana)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus fotoattēlus: oriģinālo un vēl divus ar dažādiem baltā balansa iestatījumiem. Oriģinālais fotoattēls tiek uzņemts, nospiežot [**Aizvars**]. Pārējie divi tiek automātiski pielāgoti saskaņā ar iestatīto baltā balansu. Varat pielāgot iestatījumus izvēlnē **Tveršana iestatīta**.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Pagrieziet diskdziņa pārslēgripu uz BKT, nospiediet [MENU] → 📷 → **Diska iestatījumi** → **Tveršana** → **BB tveršana**.

WB-2 | Oriģināls | WB+2

Šo iespēju nevar lietot ar RAW failu formātu. Šīs iespējas izvēlēšana mainīs fotoattēla kvalitāti no RAW uz JPEG.

Attēla vedņa tveršana (P Wiz tveršana)

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu attēla vedņa iestatījumu. Kamera uzņem fotoattēlu un pielieto trīs attēla vedņa iespējas, ko esat iestatījis uzņemtajam attēlam. Varat pielāgot trīs dažādus iestatījumus izvēlnē **Tveršana iestatīta**.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Pagrieziet diskdziņa pārslēgripu uz **BKT**, nospiediet [**MENU**] → 📷 → **Diska iestatījumi** → **Tveršana** → **P Wiz tveršana**.

Spilgts | Standarts | Retro

Šo iespēju nevar lietot ar RAW failu formātu. Šīs iespējas izvēlēšana mainīs fotoattēla kvalitāti no RAW uz JPEG.

Dziļuma tveršana

Nospiežot [**Aizvars**], kamera uzņem 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu lauka dziļumu, pielāgojot diafragmas atvēruma vērtību. Izmantojiet statīvu, lai nepieļautu fotoattēlu miglojumu, kamerai uzņemot trīs secīgus fotoattēlus. Varat pielāgot iestatījumus izvēlnē **Tveršana iestatīta**.

Lai iestatītu uzņemšanas metodi, Pagrieziet diskdziņa pārslēgripu uz **BKT**, izvēlieties [**MENU**] → 📷 → **Diska iestatījumi** → **Tveršana** → **Dziļuma tveršana**.

Šī funkcija pieejama tikai Programma vai Diafragmas atvēruma prioritātes režīmā.

Tveršana iestatīta

Jūs varat iestatīt iespējas katrai tveršanai. (164. lpp.)

Lai iestatītu tveršanas opciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [**MENU**] → 🚶 → **Tveršana iestatīta** → iespēja.

Intervālu uzņemšana

Iestatiet uzņemšanas intervālu un automātiski uzņemamo uzņēmumu skaitu. Izmantojiet šo funkciju, lai uzņemtu fotoattēlus regulāros intervālos, kā piemēram, mēness aptumsumu vai saullēktu.

Lai uzņemtu intervāla uzņēmumu,

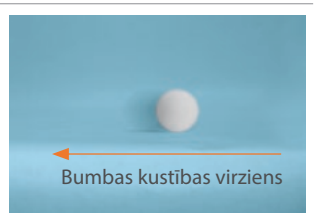
Uzņemšanas režīmā, nospiediet [MENU] ⟶ [📷] ⟶ **Intervālu uzņemšana** ⟶ uzņemšanas intervālu un uzņēmumu skaitu ⟶ nospiediet [OK] vai [**Aizvars**], lai saglabātu iestatījumus ⟶ nospiediet [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Pieskarieties [⏸], lai pauzētu fotoattēlu uzņemšanas laikā.
- Pieskarieties [▶], lai turpinātu.
- Pieskarieties [■] vai nospiediet [**Aizvars**], lai apturētu uzņemšanu.
- Uzņemšanas intervāli var tikt iestatīti uz sekundēm, ja uzņemšanas intervāls ir mazāks par vienu minūti. Intervāliem, kas ir garāki par vienu minūti, intervāli var tikt iestatīti tikai uz minūtēm un stundām.
- Izmantojiet aizvara atvienotājmehānisma kabeli ar statīvu, lai mazinātu kameras izkustēšanos uzņemot intervāla uzņēmumus.
- Pievienojiet strāvas vadu, ja uzņemšanas intervāls ir ilgs, vai veicamo uzņēmumu skaits ir liels.
- Ja uzņemšanas intervāls ir iestatīts starp vienu minūti un 10 minūtēm, kamera ieslēgs ekrāna saudzētāja režīmu pēc tam kad tā sāk uzņemt fotoattēlu. Ja uzņemšanas intervāls pārsniedz 10 minūtēm kamera ieslēgs enerģijas taupīšanas režīmu un automātiski ieslēgsies un uzņems fotoattēlu pēc nākamā intervāla. Nospiediet [**Aizvars**], lai atceltu enerģijas taupīšanas režīmu.

Zibspuldze

Lai uzņemtu reālistisku objekta fotoattēlu, gaismas apjomam jābūt nemainīgam. Mainoties gaismas avotam, varat izmantot zibspuldzi un piešķirt nemainīgu gaismas daudzumu. Izvēlieties atbilstošus iestatījumus saskaņā ar gaismas avotu un objektu.

Lai iestatītu zibspuldzes iespējas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **Zibspuldze** → iespēja.

Ikona	Apraksts
	Izslēgta: neizmantojiet zibspuldzi.
	Viedā zibspuldze: kamera automātiski pielāgo zibspuldzes spilgtumu atbilstoši apkārtējās vides gaismas daudzumam.
	Automātisks: zibspuldze automātiski ieslēdzas tumšās vietās.
	Sarkano acu novēršana: zibspuldze ieslēdzas automātiski un samazina sarkano acu efektu.
	Aizpildot: zibspuldze ieslēdzas, uzņemot fotoattēlu. (Spilgtums tiek pielāgots automātiski.)
	Sarkanā aizpildīšana: zibspuldze ieslēdzas, uzņemot fotoattēlu, un samazina sarkano acu efektu.
	1. aizkars: zibspuldze ieslēdzas uzreiz pēc aizvara atvēršanas. Kamera uzņem objekta fotoattēlu iepriekš skaidrā darbības secībā. 
	2. aizkars: zibspuldze ieslēdzas īsi pirms aizvara aizvēršanas. Kamera uzņem objekta fotoattēlu vēlāk skaidrā darbības secībā.
	Ātrā sinhronizācija: ja aizvara ātrums ir lielāks nekā kameras sinhronizācijas ātrums (ātrākais laiks, kāds nepieciešams lai atvērtu un aizvērtu aizvaru), zibspuldze lielā ātrumā ieslēgsies vairākas reizes. Zibspuldze sāk ieslēgties, kamēr atveras aizvars. Šo iespēju var iestatīt tikai kad jūs pievienojat savietojamu, papildus ārējo zibspuldzi. (SEF-580A)

- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.
- Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
- Ja izvēlēsieties **Izslēgta**, zibspuldze nedarbosies, pat ja ir pievienota ārējā zibspuldze. Ja jūs pielāgosiet zibspuldzes intensitāti manuāli, zibspuldze uzplaiksnīs vienreiz, bez iepriekšējas zibspuldzes.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātās zibspuldzes. Izmantojot nesaderīgas zibspuldzes, var sabojāt kameru.

Sarkano acu efekta mazināšana

Ja cilvēka fotografēšanai tumsā tiek izmantota zibspuldze, šī cilvēka acis fotoattēlā var izskatīties sarkanas. Lai mazinātu sarkano acu efektu, izvēlieties **Sarkano acu novēršana**, vai **Sarkanā aizpildīšana**.

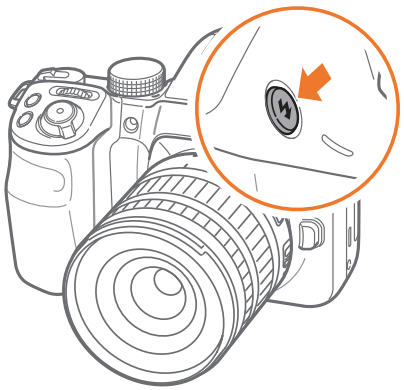
Bez sarkano acu mazināšanas

Ar sarkano acu mazināšanu

Ja objekts atrodas pārāk tālu no kameras vai kustas, ieslēdzoties pirmajai zibspuldzei, sarkano acu efekts var netikt mazināts.

Iebūvētās zibspuldzes lietošana

Lai atvērtu iebūvēto zibspuldzi, nospiediet zibspuldzes uzniršanas pogu. Zibspuldze neieslēdzas, kad iebūvētā zibspuldze ir aizvērta.



Zibspuldzes intensitātes pielāgošana

Kad ir ieslēgta zibspuldze, pielāgojiet zibspuldzes intensitāti uz +/-2 līmeņiem.

Lai iestatītu zibspuldzes metodi,

Uzņemšanas režīmā, izvēlieties [MENU] ⟶ 📷 ⟶ **Zibspuldze** ⟶ iespēju ⟶ [DISP] ⟶ ritiniet komandripu vai pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [WB/AF], lai pielāgotu zibspuldzes intensitāti.

- Varat arī vilkt slīdni vai pieskarieties +/- ikonām, lai pielāgotu intensitāti.
- Zibspuldzes intensitātes pielāgošana var neizdoties, ja:
  - objekts atrodas par tuvu kamerai
  - ir iestatīts augsts ISO ātrums
  - ekspozīcija ir pārāk liela vai pārāk maza
- Dažos uzņemšanas režīmos šo funkciju nevar izmantot.
- Kamerai piestiprinot intensitāti pielāgojamu ārējo zibspuldzi, tiek pielietoti zibspuldzes intensitātes iestatījumi.
- Ja objekts ir pārāk tuvu, izmantojot zibspuldzi, var tikt bloķēta daļa gaismas, izraisot tumšu fotoattēlu. Nodrošiniet, lai objekts atrastos ieteicamajā diapazonā, kas atkarīgs no objektīva.
- Kad piestiprināts objektīva pārsegs, tas var bloķēt zibspuldzes gaismu. Lai izmantotu zibspuldzi, noņemiet pārsegu.

Zibspuldzes iestatījumi

Iestatiet zibspuldzes režīmu, ekspozīcijas vērtību, zibspuldzes spilgtumu, vai vairākas zibspuldzes, kad jūs pievienojiet kamerai ārējo zibspuldzi. Jūs varat iestatīt arī bezvadu sinhronizāciju, lai kontrolētu iebūvēto vai ārējo zibspuldzi. Zibspuldzes iestatījumi tiek atbalstīti tikai, kad jūs pievienojat savietojamu papildu ārējo zibspuldzi (SEF-580A).

Ārējās zibspuldzes iestatījumi

Lai iestatītu ārējo zibspuldzi, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → **Ārējās zibspuldzes iestatījumi** → iespēja.

Iespēja	Apraksts
Zibspuldzes režīms	• **A-TTL**: A-TTL (Papildus cauri lēcai) režīmā, kamera mēra gaismu ko objekts atstaro caur lēcu. Tad, tā aprēķina optimālo ekspozīciju balstoties uz ekspozīcijas vērtību un aizvara ātrumu. • **Manuālā zibspuldze**: zibspuldze izdala pilnu gaismas apjomu vai zibspuldzes intensitāti var pielāgot manuāli. • **Multi-zibspuldze**: kad jūs nospiežat [**Aizvars**], zibspuldze nozibsnī vairākas reizes, balstoties uz skaitu, kuru jūs esat iestatījis.
Zibspuldzes EV	Iestatiet zibspuldzes ekspozīciju, kad zibspuldzes režīms ir **A-TTL**.
Zibspuldzes spilgtums	Iestatiet zibspuldzes spilgtumu, kad zibspuldzes režīms ir **Manuālā zibspuldze**.
Multi-zibspuldzes iestatījumi	Iestatiet zibspuldzes skaitu spilgtumu, vai biežumu kad zibspuldzes režīms ir **Multi-zibspuldze**.

Ja starp kameru un zibspuldzi var tikt apmainīti dati, ārējās zibspuldzes iestatījumi var tikt pielāgoti uz kameras vai zibspuldzes. Tiks piemērotas jūsu iepriekšējās iespējas.

Bezvadu sinhronizācijas iestatīšana iebūvētajai vai ārējai zibspuldzei

Iestatiet bezvadu sinhronizāciju kontrolēt iebūvētās un ārējās zibspuldzes iekārtas ar tālvadības bezvadu signāliem. Tālvadības sistēma sastāv no galvenās zibspuldzes, kas ir uzstādīta uz kameras un vienu vai vairākām pakļautajām zibspuldžu vienībām. Pakļautā zibspuldze ir nozīmēta vienā no trim grupām: A, B, vai C.

Lai iestatītu bezvadu sinhronizāciju,

Uzņemšanas režīmā, nospiediet [MENU] → 📷 → **Iebūvētā bezvadu zibspuldze** vai **Ārējā bezvadu zibspuldze** → iespēju.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Izmantot bezvadu zibspuldzi	Iestatiet bezvadu sinhronizācijas izmantošanu. (**Izslēgts***, **Ieslēgt**)
Kanāls	Izvēlēties kanālus bezvadu sinhronizācijai. Ir pieejami četri tālvadības kanāli, lai ļautu vairākām tālvadības sistēmām darboties vienlaicīgi. Galvenās un pakļautās zibspuldžu vienības, vienā tālvadības sistēmā, ir jāiestata tajā pašā kanālā. (**Kan. 1**, **Kan. 2**, **Kan. 3**, **Kan. 4**)
Grupas zibspuldžu režīms	Iestatiet zibspuldzes režīmu grupām A, B, vai C. Izmaiņas zibspuldžu režīmā ir jāveic tikai galvenajai zibspuldzei. Tad izmaiņas tiek piemērotas pakļautajai grupai A, B, vai C, un pakļautās grupas darbojas, kā tālvadības sistēma zibspuldzes režīmam (TTL vai manuālam) saskaņā ar galvenās zibspuldzes iestatījumiem. • **A-TTL**: Iestatiet zibspuldzes ekspozīciju, kad zibspuldzes režīms ir **A-TTL**. • **Manuālā zibspuldze**: Iestatiet zibspuldzes spilgtumu, kad zibspuldzes režīms ir **Manuālā zibspuldze**. • **Izslēgta**: neizmantojiet zibspuldzi.

- Jūs nevarat izvēlēties **Ārējās zibspuldzes iestatījumi**, kad jūs izvēlaties ārējās bezvadu zibspuldzes iespēju.
- Lai iegūtu vairāk informācijas par bezvadu sinhronizācijas funkciju ar ārējo zibspuldzi, atsaucieties uz papildu ārējās zibspuldzes (SEF-580A) lietotāja rokasgrāmatu.

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu.

Kamera izmēra gaismas daudzumu sižetā un daudzos tās režīmos izmanto mērījumu, lai pielāgotu dažādus iestatījumus. Piemēram, ja objekts izskatās tumšāks par faktiskajām krāsām, kamera uzņem tā fotoattēlu ar pārmērīgu ekspozīciju. Piemēram, ja objekts izskatās gaišāks par faktiskajām krāsām, kamera uzņem tā fotoattēlu ar nepietiekamu ekspozīciju.

Fotoattēla spilgtumu un vispārējo noskaņu var ietekmēt tas, kā kamera izmēra gaismas daudzumu. Izvēlieties atbilstošu iestatījumu uzņemšanas apstākļiem.

Lai iestatītu mērīšanas opciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [⚙] ⟶ opcija.

Daudzpunktu

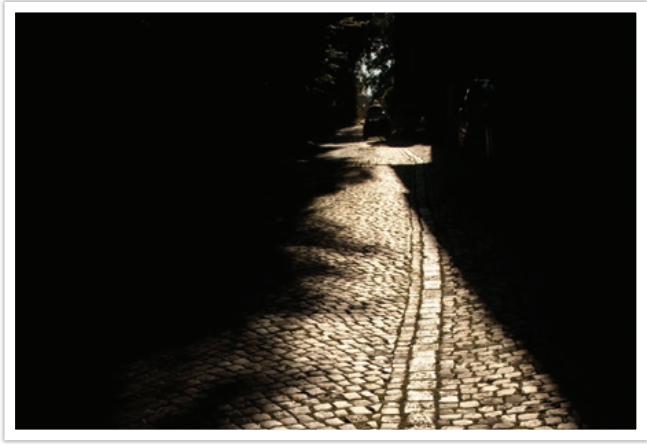
Multi režīms aprēķina gaismas daudzumu dažādos apgabalos. Ja pietiek vai nepietiek gaismas, kamera pielāgo ekspozīciju, aprēķinot sižeta vidējo vispārējo spilgtumu. Šis režīms piemērots vispārējiem fotoattēliem.

Centrsvērts

Centrsvērtais režīms aprēķina plašāku apgabalu nekā laukuma režīms. Tas aprēķina gaismas daudzumu uzņēmuma centra daļā (60–80%) un pārējā uzņēmumā (20–40%). Tas ieteicams situācijām, kur pastāv neliela atšķirība starp objekta un fona spilgtumu vai kur objekta apgabals ir liels, salīdzinot ar vispārējo fotoattēla kompozīciju.

Punkts

Punkta režīms aprēķina gaismas daudzumu dažādos apgabalos. Uzņemot fotoattēlu apstākļos, kur aiz objekta ir spēcīga pretgaisma, kamera pielāgo ekspozīciju, lai pareizi uzņemtu objektu. Piemēram, spēcīgas pretgaismas apstākļos izvēloties Multi režīmu, kamera aprēķina, ka vispārējais gaismas daudzums ir pārmērīgs, kas izraisa tumšāku fotoattēlu. Punkta režīms var novērst šādu situāciju, jo tas aprēķina noteiktā apgabala gaismas daudzumu.



Objekts ir spilgtās krāsās, turpretī fons ir tumšs. Punkta režīms ieteicams situācijā, kad pastāv liela atšķirība starp objekta un fona ekspozīciju.

Fokusa apgabala ekspozīcijas vērtības mērīšana

Ja ieslēgta šī funkcija, kamera automātiski iestata optimālo ekspozīciju, aprēķinot fokusa apgabala spilgtumu. Šī funkcija pieejama, izvēloties **Punkts** mērīšanu vai **Daudzpunktu** mērīšanu un **Izvēles AF**.

Lai iestatītu šo funkciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **Saistīt AE ar AF punktu** → iespēja.

Dinamiskais diapazons

Šī funkcija automātiski labo spilgtu detaļu zudumu, kas var gadīties fotoattēla ēnu atšķirību dēļ.

Lai iestatītu Dinamiskais diapazons iespējas,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **Dinamiskais diapazons** → iespēja.

Bez dinamiskā diapazona efekta

Ar dinamiskā diapazona efektu

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
DR OFF	**Izslēgta***: neizmantojiet Dinamiskais diapazons.
DR	**Viedais diapazons+**: izlabojiet spilgtuma detaļu pazaudēšanu. Nevar iestatīt ISO 100.
HDR	**HDR**: uzņemiet 2 fotoattēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, un pēc tam tos automātiski kombinējiet tos vienā attēlā. • ISO iespēju nevar iestatīt augstāku par ISO 3200. • Dinamiskā diapazona iespējas nevar iestatīt vienlaicīgi ar Attēlu vedņa iespējām.

Viedais filtrs

Viedais filtrs ļauj fotoattēliem pielietot īpašus efektus. Varat izvēlēties dažādas filtra opcijas, lai izveidotu īpašus efektus, ko grūti panākt ar parastajiem objektīviem.

Lai iestatītu Viedais filtrs opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ 📷 ⟶ **Viedais filtrs** ⟶ iespēja.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Izslēgta*	Nav efekta
Vinjetēšana	Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Miniatūra	Pielietojiet "tilt-shift" (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Krāsains zīmulis	Piemērojiet krāsaina zīmuļa gleznojuma efektu.
Akvarelis	Piemērojiet akvareļa gleznojuma efektu.
Zīmējums ar mazgājumu	Lietojiet nodiluma efektu.
Eļļas skice	Piemērojiet eļļas skices efektu.
Tintes skice	Piemērojiet tintes skices efektu.
Akrils	Piemērojiet akrila gleznojuma efektu.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Negatīvs	Piemērojiet filmiņas negatīva efektu.
Sarkana	Samazināt visu krāsu, izņemot sarkanu, piesātinājumu.
Zaļa	Samazināt visu krāsu, izņemot zaļu, piesātinājumu.
Zila	Samazināt visu krāsu, izņemot zilu, piesātinājumu.
Dzeltena	Samazināt visu krāsu, izņemot dzeltenu, piesātinājumu.

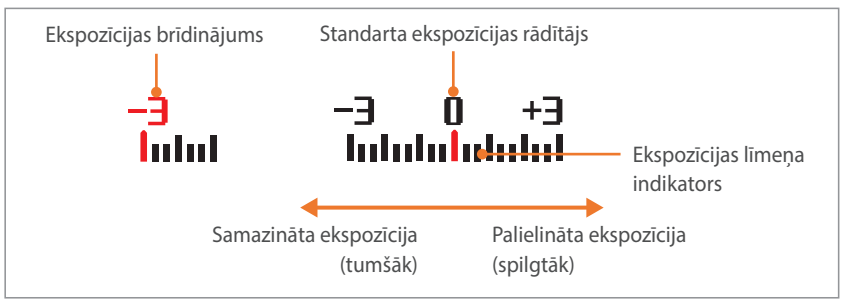
Viedais filtrs iespējas nevar iestatīt vienlaicīgi ar Attēla vednis iespējām.

Ekspozīcijas kompensācija

Kamera automātiski iestata ekspozīciju, mērot gaismas līmeņus no fotoattēla kompozīcijas un objekta novietojuma. Ja ekspozīcija, ko iestatījusi kamera, ir augstāka vai zemāka par jūsu iecerēto, varat pielāgot ekspozīcijas vērtību manuāli. Ekspozīcijas vērtība ir pielāgojama ±3 soļos. Kamera attēlo ekspozīcijas brīdinājumu sarkanā krāsā katram solim, kas pārsniedz ±3 diapazonu.

Lai pielāgotu ekspozīcijas vērtību, turot nospiestu [±], ritiniet komandripu. Varat arī pielāgot ekspozīcijas vērtību, nospiežot [Fn] un tad izvēloties **EV**.

Varat uzzināt ekspozīcijas vērtību pēc ekspozīcijas līmeņa indikatora novietojuma.



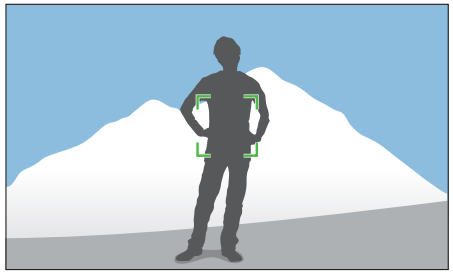
Pārgaismošanas palīga skatīšana

Skatīt fotoattēla pārgaismotos apgabalus uzņemšanas režīmā, pirms fotoattēla uzņemšanas. Šīs funkcijas iestatīšana ļaus fotoattēla pārgaismotajiem apgabaliem mirgot.

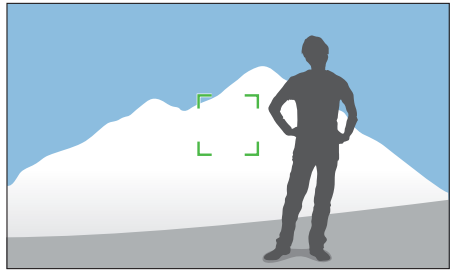
Lai skatītu pārgaismošanas palīgu, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → 📷 → **Pārgaismošanas palīgs** → iespēju.

Ekspozīcijas/fokusa bloķēšana

Ja spēcīga spilgtuma kontrasta dēļ nevar panākt atbilstošu ekspozīciju vai ja vēlaties uzņemt fotoattēlu, kur objekts atrodas ārpus automātiskā fokusa apgabala, bloķējiet fokusu vai ekspozīciju un tad uzņemiet fotoattēlu.



Lai bloķētu ekspozīciju vai fokusu, pielāgojiet fotoattēla kompozīciju, kādā vēlaties veidot fokusu, vai aprēķiniet ekspozīciju un tad nospiediet [AEL].



Kad bloķēta ekspozīcija vai fokuss, pavērsiet objektīvu, kur nepieciešams, un tad nospiediet [**Aizvars**].

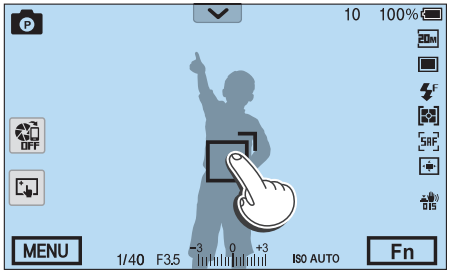
Varat mainīt pogai piešķirto funkciju uz fokusa bloķēšanu, ekspozīcijas bloķēšanu vai abām. Funkcija, kas tiek veikta, daļēji nospiežot [**Aizvars**] atkarīga no funkcijas, kas piešķirta [AEL]. (168. lpp.)

Ekspozīcijas/fokusa atdalīšana

Atdaliet ekspozīcijas apgabalu un fokusa apgabalu vai atkal sapludiniet tos. Šī funkcija pieejama tikai, kad Skāriena AF ir iestatīts **Skāriena AF** režīmā.

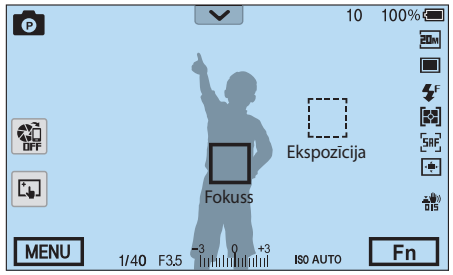
1 Uz ekrāna, pieskarieties noteiktajam apgabalam, lai uz to fokusētu.

- Ekspozīcijas atdalīšanas ikona ⌝ parādīsies fokus rāmja labajā augšējajā daļā.



2 Velciet ⌝ uz ekspozīcijas pagabalu.

- Fokusa apgabals un ekspozīcijas apgabals tiks atdalīti.
- Pieskarieties un turiet katru apgabalu, lai bloķētu fokusa vai ekspozīcijas iestatījumu.
- Velciet apgabalus kopā, lai sapludinātu fokusa apgabalu un ekspozīcijas apgabalu.



3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Fokusa apgabals un ekspozīcijas apgabals atgriezīsies savā sākotnējā pozīcijā.

Ja jūs nospiedīsiet [AEL], kamēr tā funkcija ir iestatīta uz **AEL fiksēšana**, ekspozīcija saglabāsies bloķētā stāvoklī un ekspozīcijas apgabals, pēc uzņemšanas, paliks nemainīgs.

Video funkcijas

Video pieejamās funkcijas paskaidrotas tālāk.

Video uzņemšanas izšķirtspēja

Iestatiet filmas izmēru.

Filmas izmēra iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **Video uzņemšanas izšķirtspēja** ⟶ iespēja.

* Noklusējums

Ikona	Izmērs	Ieteicams
1080* 60P	1920X1080 (60 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās pilnā HDTV. (Video, kas ierakstīti ar šo iespēju, var neatskaņoties uz dažiem HDTV vai viedtālruņiem, kas neatbalsta 60 kadrus sekundē.)
1080 30P	1920X1080 (30 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās pilnā HDTV.
1080 15P	1920X1080 (15 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās pilnā HDTV. (Pieejami tikai ar dažām viedā filtra iespējām.)
810 24P	1920X810 (24 kadri sekundē) (Aptuveni 2,35:1)	Skatīšanās pilnā HDTV.
720 60P	1280X720 (60 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās HDTV.
720 30P	1280X720 (30 kadri sekundē) (16:9)	Skatīšanās HDTV.
480 30P	640X480 (30 kadri sekundē) (4:3)	Skatīšanās televizorā.
240 WEB	320X240 (30 kadri sekundē) (4:3)	Publicējiet ierakstus vietnē, izmantojot bezvadu tīklu (maksimums 30 sekundes).

Filmas kvalitāte

Iestatiet filmas kvalitāti.

Filmas kvalitātes iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **Filmas kvalitāte** ⟶ iespēja.

* Noklusējums

Ikona	Paplašināšana	Apraksts
	MP4 (H.264)	**Normāla**: ierakstiet videoklipus normālā kvalitātē.
	MP4 (H.264)	**HQ***: ierakstiet videoklipus augstā kvalitātē.

Multi kustība

Iestatiet video atskaņošanas ātrumu.

Atskaņošanas ātruma iespēju iestatīšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **Multi kustība** ⟶ iespēja.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
x0.25	**x0.25**: uzņemt video, lai atskaņošanas laikā to skatītu 1/4 no normālā ātruma. (Pieejams tikai ar 640x480 vai 320x240)
x0.5	**x0.5**: uzņemt video, lai atskaņošanas laikā to skatītu 1/2 no normālā ātruma. (Pieejams tikai ar 1920x1080 (30 kadri sekundē), 1280x720 (30 kadri sekundē), 640x480, vai 320x240)
x1	**x1***: uzņemt video, lai atskaņošanas laikā to skatītu normālā ātrumā.
x5	**x5**: uzņemt video, lai atskaņošanas laikā to skatītu 5X ātrāk par normālo ātrumu.
x10	**x10**: uzņemt video, lai atskaņošanas laikā to skatītu 10X ātrāk par normālo ātrumu.
x20	**x20**: uzņemt video, lai atskaņošanas laikā to skatītu 20X ātrāk par normālo ātrumu.

- Ja jūs izvēlieties iespēju, kura nav **x1**, balss ieraksta un kropļojumu labošanas funkcijas netiks atbalstītas.
- Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

DIS (pretvibrācijas)

Iestatiet digitālo attēla stabilizēšanas funkciju.

Lai iestatītu DIS funkciju, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **DIS (pretvibrācijas)** ⟶ iespēja.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Izslēgta*	Neizmantojiet DIS funkciju.
Ieslēgt	Izmantojiet DIS funkciju.

- Ja jūs ierakstāt video ar DIS funkciju, video tiks ierakstīts šaurākā leņķī par objektīva leņķi.
- DIS funkcija netiek atbalstīta, kad jūs pievienojat zivs acs objektīvu.

Efekta spēks

Sižetam var likt pakāpeniski parādīties vai pazust, izmantojot kameras izgaišanas funkciju, lai to nevajadzētu darīt datorā. Iestatiet parādīšanas iespēju, lai sākumā sižets pakāpeniski parādās. Iestatiet pazušanas iespēju, lai sižets pakāpeniski pazūd. Izmantojiet funkciju un pievienojiet video dramatiskus efektus.

Lai iestatītu izgaišanas opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **Efekta spēks** ⟶ iespēja.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Izslēgta*: izgaišanas funkcija netiek izmantota.
	Pastiprināt: sižets pakāpeniski parādās.
	Pavājināt: sižets pakāpeniski pazūd.
	Pastiprināt-pavājināt: izgaišanas funkcija tiek pielietota sižeta sākumā un beigās.

Kad izmantojat efekta spēka funkciju, faila saglabāšana var ilgt ilgāk.

Balss

Dažreiz kluss video ir pievilcīgāks nekā video ar skaņu. Lai ierakstītu video bez skaņas, izslēdziet balsi.

Lai iestatītu balss opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **Balss** ⟶ iespēja.

Mikrofona vēja noslāpēšana

Kad ierakstāt video trokšņainā vidē, video var ierakstīt nevēlamās skaņas. Video baudīšanai var īpaši traucēt video ierakstītais skaļš vēja troksnis. Izmantojiet funkciju Mikrofona vēja noslāpēšana, lai kopā ar vēja troksni noņemtu arī dažu citu apkārt esošo troksni.

Vēja skaņas samazināšana, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ ⟶ **Mikrofona vēja noslāpēšana** ⟶ iespēja.

Mikrofona skaļums

Iestatiet mikrofona skaļumu atbilstoši uzņemšanas apstākļiem.

Lai iestatītu mikrofona skaļumu,

Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ⟶ **Mikrofona skaļums** ⟶ iespēju.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Automātisks*: automātiski iestatīt mikrofona skaļumu.
	Manuāli: manuāli iestatīt mikrofona skaļumu.

3. nodaļa

Atskaņošana/rediģēšana

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot video un rediģēt fotoattēlus un videoklipus.
Skatiet 6. nodaļu, lai uzzinātu kā rediģēt failus datorā.

Failu meklēšana un pārvaldība

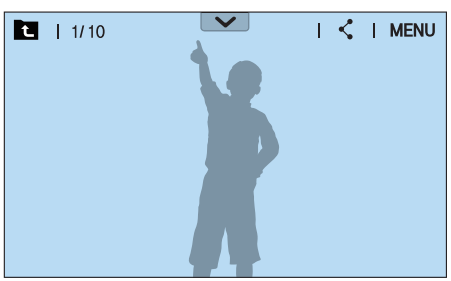
Uzziniet, kā skatīt fotoattēlu un video sīktēlus, un aizsargāt vai dzēst failus.

Ilgāku laiku neveicot nekādas darbības, ekrānā pazūd informācija un ikonas. Iedarbinot kameru, tās parādās.

Fotoattēlu skatīšana

1 Nospiediet [▶].

- Tiks parādīts pēdējais uzņemtais fails.



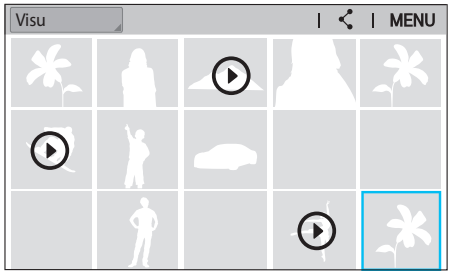
2 Pagrieziet navigācijas pogu vai nospiediet [WB/AF], lai ritinātu failus.

- Varat arī vilkt attēlus pa kreisi vai pa labi, lai pārietu pie cita faila.

Jūs, iespējams, nevarēsiet rediģēt vai atskaņot failus, kuri uzņemti, izmantojot citas kameras, nesavietojamu formātu vai kodeksu dēļ. Lai rediģētu vai atskaņotu šos failus, izmantojiet datoru vai citu ierīci.

Attēlu sīktēlu apskate

Lai meklētu fotoattēlus un video, kas nepieciešami, pārveidojiet tos sīktēlu skatā. Sīktēlu skatā redzami vairāki attēli vienlaicīgi, lai varētu ērti skatīt elementus, kas jāatrod. Var arī klasificēt un attēlot failus pēc kategorijas, piemēram, datuma vai faila tipa.



Ritiniet komandripu pa kreisi, lai izvēlētos sīktēlu skata režīmu.
(Ritiniet komandripu pa labi, lai atgrieztos iepriekšējā režīmā.)

Failu apskate pēc kategorijas

1 Sīktēlu skatā nospiediet [MENU] → ▶ → **Filtrēt** → kategorija.

- Jūs varat arī pieskarties pašreizējās kategorijas nosaukumam, lai atvērtu iespēju sarakstu.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Visu*	Skatiet failus normāli.
Datums	Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti.
Veids	Skatiet failus pēc faila tipa.

2 Izvēlieties sarakstu, lai to atvērtu.

3 Izvēlieties failu, lai to skatītu.

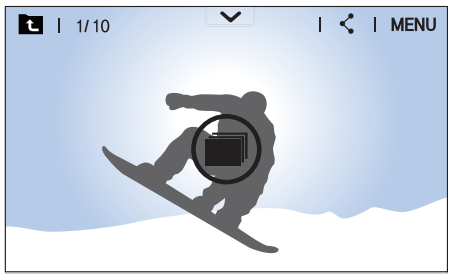
4 Pieskarieties pie ↩, lai atgrieztos iepriekšējā skatā.

Failu kā mapes skatīšana

Sekojošie un sērijveida uzņēmumi parādās kā mape. Izvēloties mapi, visi fotoattēli tiks atskaņoti automātiski. Dzēšot mapi, tiks dzēsti visi mapē esošie fotoattēli.

1 Atskaņošanas režīmā, pagrieziet navigācijas pogu vai nospiediet [WB/AF], lai pārvietotu uz nepieciešamo mapi.

- Jūs varat arī vilkt attēlu pa kreisi vai pa labi, lai to pārvietotu uz nepieciešamo mapi.
- Kamera automātiski atskaņos mapes foto.



2 Ritiniet komandripu pa labi, lai atvērtu mapi.

- Lai atvērtu mapi, varat arī pieskarties mapei ekrānā vai nospiediet [OK].

3 Pagrieziet navigācijas pogu vai nospiediet [WB/AF], lai pārietu pie cita faila.

- Varat arī vilkt attēlus pa kreisi vai pa labi, lai pārietu pie cita faila.

4 Ritiniet komandripu pa kreisi, vai nospiediet [OK] lai atgrieztos Atskaņošanas režīmā.

- Jūs varat arī pieskarties , lai atgrieztos atskaņošanas režīmā.

Failu aizsardzība

Pasargājiet failus no nejaušas izdzēšanas.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶ → **Aizsargāt** → **Vairāku aizsardzība**.

2 Pagrieziet navigācijas pogu vai nospiediet [WB/AF], lai izvēlētos failu, un tad nospiediet [OK].

3 Nospiediet [Fn].

- Aizsargātu failu nevar pagriezt vai izdzēst.
- Varat tieši aizsargāt failu Atskaņošanas režīmā, izvēloties failu un tad nospiežot [🔑]. Lai noņemtu faila aizsardzību, vēlreiz nospiediet [🔑].
- Fotoattēliem, kas ir saglabāti, kā mape, nospiediet [🔑], kamēr ir izvēlēta mape, lai aizsargātu visus failus.

Visu failu bloķēšana/atbloķēšana

Bloķēt vai atbloķēt visus failus.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶ → **Aizsargāt** → **Aizsargāt visu**.

2 Izvēlieties iespēju.

Iespēja	Apraksts
Bloķēt	Visu failu bloķēšana.
Atbloķēt	Visu failu atbloķēšana.
Atcelt	Atgriešanās iepriekšējā izvēlnē.

Failu dzēšana

Dzēsiet failus Atskaņošanas režīmā un nodrošiniet atmiņas kartē vairāk vietas. Aizsargātie faili netiek dzēsti.

Atsevišķa faila dzēšana

Var izvēlieties vienu failu un to dzēst.

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties failu un tad nospiediet [🗑].

2 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

Vairāku failu dzēšana

Var izvēlēties vairākus failus un dzēst tos.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ▶ → **Dzēst** → **Vairāku failu dzēš.**.

- Alternatīvi, sīktēlu skatā nospiediet [🗑], un tad izvēlieties dzēšamos failus.

2 Izvēlieties failus, ko dzēst, pagriežot navigācijas pogu vai nospiežot [WB/AF] un tad nospiežot [OK].

- Vēlreiz nospiediet [OK], lai atceltu izvēli.

3 Nospiediet [🗑].

4 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

Visu failu dzēšana

Varat vienā reizē dzēst visus atmiņas kartes failus .

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU].

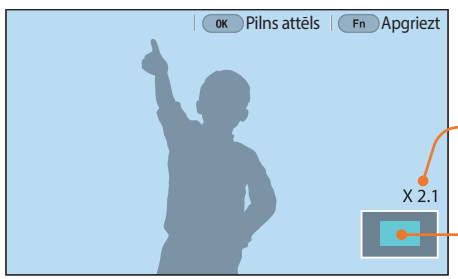
2 Izvēlieties ▶ → **Dzēst** → **Dzēst visu**.

3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

Fotoattēlu skatīšana

Fotoattēla palielināšana

Varat palielināt fotoattēlus, skatot tos Atskaņošanas režīmā. Varat izmantot funkciju Apgriezt, lai izvilktu attēla daļu, kas redzama ekrānā, un to saglabātu kā jaunu failu.



Palielinājums (Maksimālais palielinājums var atšķirties atkarībā no izšķirtspējas)

Palielināts apgabals

Ritiniet komandripu pa labi, lai palielinātu fotoattēlu.
(Ritiniet komandripu pa kreisi, lai samazinātu fotoattēlu.)

Funkcija	Rīkojieties šādi
Pavirziet palielināto apgabalu	Nospiediet [DISP/ISO/WB/AF].
Apgrieziet palielināto attēlu	Nospiediet [Fn]. (saglabāts kā jauns fails)
Atgriezieties pie sākotnējā attēla	Nospiediet [OK].

- Lai samazinātu vai palielinātu fotoattēlu, jūs varat arī sakļaut vai izplest pirkstus uz ekrāna. Jūs varat arī pieskarties apgabalam divreiz, lai to ātri palielinātu.
- Varat ritināt failus, pagriežot navigācijas pogu pat, kad fotoattēls ir palielināts.

Slīdrādes apskate

Varat skatīt fotoattēlus slīdrādē, pielietot slīdrādei dažādus efektus un atskaņot fona mūziku.

1 Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties ▶ → **Slīdrādes opcijas**.

3 Izvēlieties slīdrādes efektu opciju.

- Pārejiet uz 4. darbību, lai sāktu slīdrādi bez efektiem.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Atskaņošanas režīms	Iestatiet, vai slīdrāde ir jāatkārto. (**Atskaņot vienumu***, **Ārkārtas atskaņošana**)
Intervāls	Iestatiet intervālu starp fotoattēliem. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**)
Mūzika	Iestatiet fona audio.
Efekts	• Iestatiet sižeta maiņas efektu starp fotoattēliem. • Izvēlieties **Izslēgta**, lai atceltu efektus.

4 Nospiediet [MENU].

5 Izvēlieties **Sākt slīdrādi**.

6 Skatiet slīdrādi.

- Nospiediet [OK], lai pauzētu.
- Vēlreiz nospiediet [OK], lai turpinātu.
- Nospiediet [MENU], lai apturētu slīdrādi un atgrieztos atskaņošanas režīmā.
- Nospiediet [DISP/ISO], lai pielāgotu skaļuma līmeni.

Pārgaismošanas palīga skatīšana

Iestatiet fotoattēla pārgaismotu apgabalu mirgošanu.

Lai skatītu pārgaismošanas palīgu,	Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ▶ ⟶ **Pārgaismošanas palīgs** ⟶ iespēju.

Intervāla uzņēmumu skatīšana

Skatīt fotoattēlus, kas uzņemtu ar intervālu uzņemšanas funkciju.

Lai skatītu intervālu uzņēmumus,	Atskaņošanas režīmā, nospiediet [MENU] ⟶ ▶ ⟶ **Atskaņot intervālu uzņēmumus**.

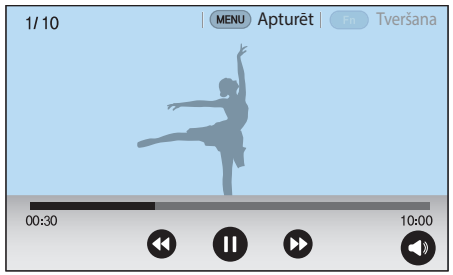
Automātiskā pagriešana

Kad ieslēgta Automātiskā pagriešana, kamera automātiski vertikāli pagriež fotoattēlus, ko esat uzņēmis, lai tie horizontāli iederētos ekrānā.

Lai iestatītu automātiskās pagriešanas opcijas,	Atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] ⟶ ▶ ⟶ **Automātiskā pagriešana** ⟶ iespēja.

Video atskaņošana

Atskaņošanas režīmā varat atskaņot video, uzņemt attēlu no video vai apgriezt video un saglabāt to kā citu failu.



Ikona	Apraksts
⏮/⏪	Iepriekšējā faila apskate/pārtīšana atpakaļ. (Ikreiz, kad video atskaņošanas laikā pieskaraties šai ikonai, pārtīšanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
⏸/▶	Atskaņošanas pauzēšana vai turpināšana.
⏭/⏩	Nākama faila apskate/pārtīšana uz priekšu. (Ikreiz, kad video atskaņošanas laikā pieskaraties šai ikonai, pārtīšanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.)
🔊	Skaļuma līmeņa regulēšana vai skaņas izslēgšana.

Pārtīšana uz atpakaļ vai uz priekšu

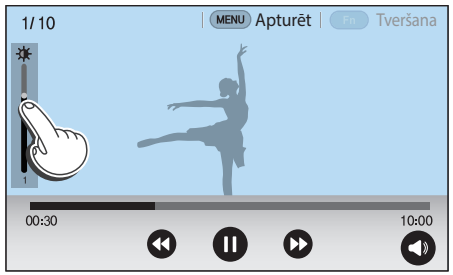
Lai pārtītu video failu uz atpakaļ vai uz priekšu tā atskaņošanas laikā, izmantojiet kādu no sekojošajām metodēm.

- Pieskarieties ⏪/⏩. Ikreiz, kad pieskaraties ikonai, pārtīšanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.
- Nospiediet [WB/AF]. Ikreiz, kad nospiežat pogu pārtīšanas ātrums mainās šādā secībā: 2X, 4X, 8X.
- Ritiniet komandripu pa kreisi vai pa labi. Kā jūs ritinat ātrāk, arī pārtīšanas ātrums kļūst ātrāks. Ikreiz, kad ritināt komandas pārslēgu, jūs mainat skenēšanas ātrumu sekojošajā kārtībā: 2X, 4X, 8X.
- Velciet rokturus, kas parādās progresa joslā pa kreisi vai pa labi. Jūs varat mainīt video atskaņošanas pozīciju.

Video spilgtuma pielāgošana

Pielāgojiet video spilgtumu tā atskaņošanas laikā.

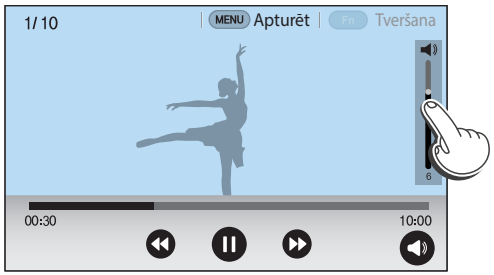
Lai pielāgotu video spilgtumu, Pieskarieties ekrāna kreisajai pusei ⟶ velciet uz augšu vai uz leju.



Video skaļuma pielāgošana

Pielāgojiet video skaļumu tā atskaņošanas laikā.

Lai pielāgotu video skaļumu, Pieskarieties ekrāna labajai pusei ⟶ velciet uz augšu vai uz leju.



Jūs arī varat pieskarties un vilkt slīdni skaļuma vadības joslā uz augšu vai uz leju.

Video apgriešana atskaņošanas laikā

1 Atskaņošanas režīmā ritiniet līdz video un tad nospiediet [MENU].

2 Izvēlieties **Apgrieziet filmu**.

3 Lai uzsāktu video atskaņošanu, nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ▶.

4 Nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ⏸ vietā, kur vēlaties sākt apgriešanu.

5 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Sākuma punkts**.

6 Lai turpinātu video atskaņošanu, nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ▶.

7 Nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ⏸ vietā, kur vēlaties beigt apgriešanu.

8 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gala punkts**.

9 Lai apgrieztu video, nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Apgriezt**.

- Sižetu var pielāgot, lai apgrieztu, velkot rokturus, kas parādās uz progresa joslas.

10 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Jā**.

- Nevar apgriezt video, kas ierakstīts 3D režīmā.
- Oriģinālā video garumam ir jābūt vismaz 10 sekundes.
- Kamera saglabās rediģēto video kā jaunu failu un atstās oriģinālu neskartu.

Attēla uzņemšana atskaņošanas laikā

1 Video skatīšanas laikā nospiediet [OK] vai pieskarieties pie ⏸ vietā, kurā vēlaties tvert attēlu.

2 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Tveršana**.

- Nevar uzņemt attēlu, kas ierakstīts 3D režīmā.
- Uzņemtā attēla izšķirtspēja būs tāda pati kā oriģinālā video izšķirtspēja.
- Uzņemtais attēls tiek saglabāts kā jauns fails.

Fotoattēlu rediģēšana

Rediģētie fotoattēli tiek saglabāti kā jauni faili ar citiem failu nosaukumiem. Dažos režīmos uzņemtos fotoattēlus nevar rediģēt ar funkciju Attēla rediģēšana.

Attēlu rediģēšana,	Atskaņošanas režīmā ritiniet līdz fotoattēlam un tad nospiediet [Fn] → iespēju.

- Attēlus atskaņošanas režīmā var arī rediģēt, izvēloties fotoattēlu un tad nospiežot [MENU] → ▶ → **Rediģēt attēlu**.
- Daži attēli var nebūt rediģējami ar funkciju Attēla rediģēšana. Šajā gadījumā izmantojiet ierīces komplektā iekļauto rediģēšanas programmatūru.
- Kamera saglabās rediģētos fotoattēlus kā jaunus failus.
- Rediģējot fotoattēlus, kamera automātiski samazina to izšķirtspēju. Manuāli pagriezto fotoattēlu vai fotoattēlu, kuru izmērs tika manuāli mainīts, izšķirtspēja netiek automātiski samazināta.
- Skatot failus kā mapi, rediģēt fotoattēlus nav iespējams. Lai rediģētu fotogrāfiju, atveriet mapi un izvēlieties fotoattēlu, kuru vēlaties rediģēt.

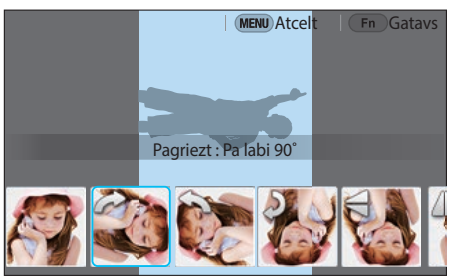
Fotoattēla apgriešana

1. Pieskarieties pie → .
2. Velciet lodziņa malas, lai pielāgotu apgabala izmēru.
3. Velciet lodziņu, lai mainītu apgabala atrašanās vietu.
4. Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gatavs**.
5. Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Fotoattēla pagriešana

1 Pieskarieties pie → .

2 Pieskarieties iespējai.



3 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gatavs**.

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

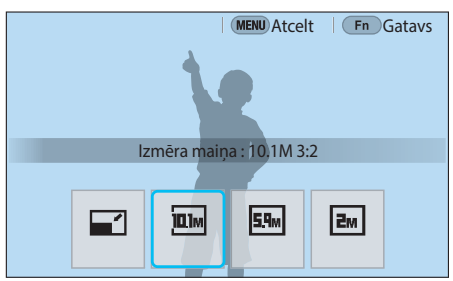
- Jūs varat arī pagriezt fotoattēlu atskaņošanas režīmā, nospiežot [MENU], un tad izvēloties ▶ → **Pagriezt** → vēlamo iespēju.
- Kamera pārrakstīs oriģinālo failu.

Fotoattēlu izmēru maiņa

Mainiet fotoattēla izmēru un saglabājiet to ka jauno failu.

1 Pieskarieties pie → .

2 Pieskarieties iespējai.



3 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gatavs**.

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Pieejamās izmēru maiņas iespējas atšķiras atkarībā no fotoattēla oriģinālā izmēra.

Fotoattēlu pielāgošana

Uzņemtos fotoattēlus var labot, pielāgojot spilgtumu, kontrastu vai krāsu.

1 Pieskarieties pie .

2 Pieskarieties pielāgojošai iespējai.

- Ja izvēlējāties (Automātiskā pielāgošana), veiciet 4. darbību.

Ikona	Apraksts
	Oriģināls (atgriezieties pie sākotnējā attēla)
	Automātiskā pielāgošana
	Spilgtums
	Kontrasts
	Piesātinājums
	RGB krāsu modeļa pielāgošana
	Krāsas temperatūra
	Ekspozīcija
	Nokrāsa

3 Ritiniet komandripu vai pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [WB/AF], lai pielāgotu iespēju.

- Varat arī vilkt slīdni vai pieskarieties +/- ikonām, lai pielāgotu iespēju.

4 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gatavs**.

5 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Seju retušēšana

1 Pieskarieties pie → .

2 Ritiniet komandripu vai pagrieziet navigācijas pogu, vai nospiediet [WB/AF], lai pielāgotu iespēju.

- Varat arī vilkt slīdni vai pieskarieties +/- ikonām, lai pielāgotu iespēju.
- Skaitlim palielinoties, ādas tonis kļūst spilgtāks un mierīgāks.

3 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gatavs**.

- Lai atceltu korekciju, pieskarieties pie .

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

Viedā filtra efektu piemērošana

Piemērojiet saviem fotoattēliem īpašus efektus.

1 Pieskarieties pie un tad pieskarieties pie iespējas.

Iespēja	Apraksts
Oriģināls	Nav efekta
Vinjetēšana	Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Miniatūra	Pielietojiet "tilt-shift" (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Krāsains zīmulis	Piemērojiet krāsaina zīmuļa gleznojuma efektu.
Akvarelis	Piemērojiet akvareļa gleznojuma efektu.
Zīmējums ar mazgājumu	Lietojiet nodiluma efektu.
Eļļas gleznojums	Piemērojiet eļļas gleznojuma efektu.
Tintes gleznojums	Piemērojiet tintes gleznojuma efektu.
Akrils	Piemērojiet akrila gleznojuma efektu.
Negatīvs	Piemērojiet filmiņas negatīva efektu.
Sarkana	Samazināt visu krāsu, izņemot sarkanu, piesātinājumu.
Zaļa	Samazināt visu krāsu, izņemot zaļu, piesātinājumu.
Zila	Samazināt visu krāsu, izņemot zilu, piesātinājumu.
Dzeltena	Samazināt visu krāsu, izņemot dzeltenu, piesātinājumu.

2 Nospiediet [Fn] vai pieskarieties pie **Gatavs**.

3 Pieskarieties pie , lai saglabātu.

4. nodaļa

Bezvadu tīkls

Uzziniet, kā izveidot savienojumu ar bezvadu lokālajiem tīkliem un lietot funkcijas.

Savienojuma izveidošana ar bezvadu lokālo tīklu un tīkla iestatījumu konfigurēšana

Uzziniet, kā izveidot savienojumu ar AP, kad esat bezvadu lokālā tīkla darbības diapazonā. Varat arī konfigurēt tīkla iestatījumus.

Savienojuma izveide ar bezvadu lokālo tīklu

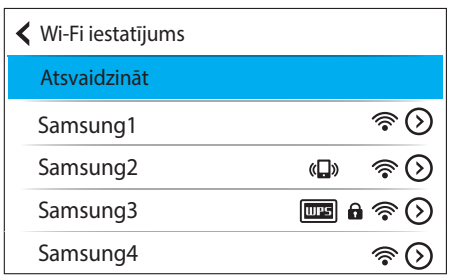
1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties , , , , vai .

3 Sekojiet ekrāna instrukcijām līdz parādās Wi-Fi iestatījums ekrāns.

- Dažos režīmos, nospiediet [Fn], un tad izvēlieties **Wi-Fi iestatījums**.
- Kamera automātiski meklē pieejamas AP ierīces.

4 Izvēlieties AP.



- Lai atsvaidzinātu pieejamos AP, izvēlieties **Atsvaidzināt**.
- Izvēlieties **Pievienot bezvadu tīklu**, lai manuāli pievienotu AP. AP vārdam jābūt angļu valodā, lai AP varētu pievienot manuāli.

Ikona	Apraksts
	Ekspromts AP
	Drošs AP
	WPS AP
	Signāla stiprums
	Nospiediet [AF] vai pieskarieties, lai atvērtu tīkla iestatījumu iespējas.

- Ja tiek izvēlēts aizsargāts AP, tiek parādīts uznirstošais logs. Ievadiet nepieciešamās paroles, lai izveidotu savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu. Informāciju par teksta ievadi skatiet "Teksta ievade". (139. lpp.)
- Kad parādās pieteikšanās lapa, skatīt "Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana". (137. lpp.)
- Ja atlasīsit nedrošu AP, kamera izveidos savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu.
- Ja izvēlēsities AP, kas atbalsta WPS profilu, izvēlieties → **WPS PIN savienojums** un AP ierīcē ievadiet PIN kodu. Savienojumu ar AP ierīci, kas atbalsta WPS profilu, var izveidot arī kamerā izvēloties → **WPS pogas savienojums** un pēc tam nospiežot pogu **WPS** uz AP ierīces.
- Vienu AP var ietvert sarakstā divreiz ar dažādu frekvenci, jo kamera atbalsta duālās frekvenču joslas funkciju.
- Ja parādās uznirstošais ziņojums par datu ievākšanas regulām, izlasiet to un piekrītiet tam.

Tīkla iespēju iestatīšana

1 Wi-Fi iestatījumu ekrānā, pārvietojieties līdz AP un tad nospiediet [AF] vai pieskarieties ⊙.

2 Izvēlieties katru iespēju un ievadiet vajadzīgo informāciju.

Iespēja	Apraksts
Tīkla parole	Ievadiet tīkla paroli.
IP iestatījums	Automātiski vai manuāli iestatiet IP adresi.

Manuāla IP adreses iestatīšana

1 Wi-Fi iestatījumu ekrānā, pārvietojieties līdz AP un tad nospiediet [AF] vai pieskarieties ⊙.

2 Izvēlieties **IP iestatījums** → **Manuāli**.

3 Izvēlieties katru iespēju un ievadiet vajadzīgo informāciju.

Iespēja	Apraksts
IP	Ievadiet statisko IP adresi.
Apakštīkla maska	Ievadiet apakštīkla masku.
Vārteja	Ievadiet vārteju.
DNS serveris	Ievadiet DNS adresi.

Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana

Varat ievadīt savu pieteikšanās informāciju pieteikšanās pārlūkprogrammā, kad pieslēdzaties dažiem AP, koplietošanas pakalpojumiem vai mākoņpakalpojumu serveriem.

Ikona	Apraksts
EXIT	Aizvērt pieteikšanās pārlūkprogrammu.
◀	Pāriet uz iepriekšējo lapu.
▶	Pāriet uz nākamo lapu.
✕	Apturēt lapas ielādi.
↻	Pārlādēt lapu.

- Atkarībā no lapas, kam esat pieslēdzies, var nebūt iespējams izvēlēties dažus elementus. Tas nenorāda uz funkciju traucējumiem.
- Pēc pieteikšanās noteiktās lapās pieteikšanās pārlūks var neaizvērties automātiski. Šādā gadījumā aizveriet pieteikšanās pārlūku, pieskaroties EXIT, un pēc tam turpiniet vajadzīgo darbību.
- Pieteikšanās lapas ielāde var būt ilgāka atkarībā no lapas lieluma un tīkla ātruma. Šādā gadījumā nogaidiet, līdz tiks parādīts pieteikšanās informācijas ievades logs.

Tīkla savienojuma veidi

- Lai izmantotu Wi-Fi funkcijas, jāievieto atmiņas karte.
- Tīkla savienojuma kvalitāti noteiks AP.
- Jo lielāks ir attālums starp kameru un AP, jo ilgāks laiks būs nepieciešams savienojuma izveidošanai ar tīklu.
- Ja tuvumā esoša ierīce izmanto tādas pat frekvences radio signālus, kā jūsu kamera, tā var traucēt savienojumam.
- Ja AP nosaukums nav angļu valodā, kamera var neatpazīt ierīci vai nosaukums var parādīties nepareizi.
- Lai uzzinātu tīkla iestatījumus un paroli, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Ja WLAN pieprasa pakalpojumu sniedzēja autentifikāciju, ir iespējams, ka nevarēsit ar to izveidot savienojumu. Lai izveidotu savienojumu ar WLAN, sazinieties ar savu tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Atkarībā no šifrēšanas tipa, rakstzīmju skaits parolē var atšķirties.
- Bezvadu lokālā tīkla savienojuma izveide var būt neiespējama visās atrašanās vietās.
- Kamera var atainot AP sarakstos parādītu WLAN iespējotu printeri. Caur printeri nevar izveidot savienojumu ar tīklu.
- Kameru nevar vienlaicīgi pievienot tīklam un televizoram.
- Savienojuma izveide ar tīklu var radīt papildu izmaksas. Tās var mainīties atkarībā no jūsu līguma nosacījumiem.
- Ja nevarat pieslēgties lokālajam bezvadu tīklam, mēģiniet citu AP no pieejama AP saraksta.
- Pieteikšanās lapa var parādīties, kad izvēlaties brīvus WLAN, kurus piedāvā daži tīkla pakalpojumu sniedzēji. Ievadiet savu ID un paroli, lai izveidotu savienojumu ar lokālo bezvadu tīklu. Lai saņemtu informāciju par reģistrāciju un pakalpojumiem, sazinieties ar tīkla pakalpojumu sniedzējiem.
- Esiet piesardzīgi, kad ievadāt AP savienojumam personīgo informāciju. Neievadiet kamerā maksājuma vai kredītkaršu informāciju. Ražotājs neuzņemas atbildību par ar šādas informācijas ievadīšanu saistītām problēmām.
- Pieejamie tīkla savienojumi katrā valstī var būt atšķirīgi.
- Jūsu kameras bezvadu lokālā tīkla funkcijai ir jāatbilst jūsu reģiona radio pārraidīšanas likumiem. Lai nodrošinātu atbilstību, lietojiet bezvadu lokālā tīkla funkciju tikai valstī, kur kamera iegādāta.
- Tīkla iestatījumu pielāgošanas process var mainīties atkarībā no tīkla nosacījumiem.
- Nemēģiniet piekļūt tīklam, ko neesat pilnvarots lietot.
- Pirms veidot savienojumus ar tīkliem, pārliecinieties, vai akumulators ir pilnībā uzlādēts.
- Failus, kas uzņemti dažos režīmos, nevar augšupielādēt vai nosūtīt.
- Ierīce var neatbalstīt failus, ko sūtāt uz citu ierīci. Tādā gadījumā, lai atskaņotu failus, izmantojiet datoru.

Teksta ievade

Uzziniet, kā ievadīt tekstu. Tabulas ikonas ļauj kustināt kursoru, mainīt gadījumu utt. Pieskarieties taustiņam, lai to ievadītu.

Ikona	Apraksts
◀ ▶	Pārvietojiet kursoru.
	Pārtrauciet ievadīt tekstu un atgriezieties iepriekšējā lapā.
	Mainiet gadījumu.
?123	Pārslēdzieties starp Simbolu/numuru režīmu un normālu režīmu.
	Mainiet ievades valodu.
	Ievadiet atstarpi.
	Saglabājiet parādīto tekstu.
	Dzēsiet pēdējo burtu.

- Dažos režīmos varat ievadīt tekstu tikai ar angļu valodas burtiem, neatkarīgi no tā, kāda valoda ir iestatīta.
- Rakstzīmju, kuras jūs varat ievadīt, skaits ir atkarīgs no situācijas.
- Ekrāns var atšķirties atkarībā no ievades režīma.
- Pieskarieties un turiet taustiņu, lai ievadītu rakstzīmi taustiņa augšējā labajā stūrī.

NFC funkcijas (Tag & Go) izmantošana

Novietojiet viedtālruņa NFC antenu netālu no kameras NFC birkas, lai automātiski palaistu funkciju, kas saglabā fotoattēlus viedtālrunī, vai funkciju, kas ļauj viedtālruni lietot kā tālvadības aizvaru. Jūs varat arī pārsūtīt failus uz ierīci ar iespējotu NFC atskaņošanas režīmā.

- Šo funkciju atbalsta viedtālruņi ar iespējotu NFC, kas darbojas ar operētājsistēmu Android. Ir ieteicams lietot jaunāko versiju. Šī funkcija nav pieejama iOS ierīcēs.
- Pirms šis funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps vai Google Play Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Lai nolasītu NFC birku, novietojiet ierīci ar iespējotu NFC netālu no kameras NFC birkas uz laiku, kas ilgāks par 2 sekundēm.
- Jūs varat iestatīt pārsūtīto fotoattēlu izmēru nospiežot [MENU], un tad izvēloties → **MobileLink/NFC attēla izmērs** → iespēju.
- Neveiciet pielāgojumus, NFC birkai nekādā veidā.

NFC funkciju izmantošana uzņemšanas režīmā

Palaidiet AutoShare vai Remote Viewfinder nolasot birku no ierīces ar iespējotu NFC. (141, 147. lpp.) Iepriekš iestatiet palaist Wi-Fi funkciju nolasot birku no ierīces ar iespējotu NFC. (169. lpp.)

NFC funkciju izmantošana atskaņošanas režīmā (Photo Beam)

Atskaņošanas režīmā, kamera automātiski pārsūta pašreizējo failu uz viedtālruni, kad jūs nolasāt birku no ierīces ar iespējotu NFC.

- Lai pārsūtītu vairākus failus, atlasiet failus sīktēlu skatā, un tad nolasiet birku no ierīces ar iespējotu NFC.

NFC funkciju izmantošana Wi-Fi režīmā

Izvēlieties MobileLink vai Remote Viewfinder no uznirstošā loga, kas parādās nolasot birku no ierīces ar iespējotu NFC. (143, 147. lpp.)

Failu automātiskā saglabāšana viedtālrunī

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta AutoShare funkciju bezvadu lokālajā tīklā. Kad uzņemat fotoattēlu ar kameru, fotoattēls tiek automātiski saglabāts viedtālrunī.

- AutoShare funkciju atbalsta viedtālruņi vai planšetdatori, kas darbojas ar Android OS vai iOS. (Daži modeļi var neatbalstīt atsevišķas funkcijas.) Pirms šīs funkcijas izmantošanas atjauniniet ierīces programmaparatūru līdz jaunākajai versijai. Ja programmaparatūras versija nav visjaunākā, šī funkcija var nedarboties pareizi.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Ja iestatīsiet šo funkciju, iestatījums saglabājas, pat ja maināt uzņemšanas režīmu.
- Šī funkcija var nebūt atbalstīta dažos režīmos vai var nebūt pieejama ar dažām uzņemšanas iespējām.

1 Uzņemšanas režīmā nospiediet → .

- Jūs varat arī nospiest [MENU] → → **AutoShare** → **Ieslēgt**.
- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Tālāk**.

2 Viedtālrunī aktivizējiet Samsung SMART CAMERA App.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.
- Lai automātiski palaistu programmu viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei (32. lpp.). Pārbaudiet, vai kamera ir savienota ar kameru un tad turpiniet ar 5. darbību.

3 Izvēlieties kameru no saraksta un savienojiet viedtālruni ar kameru.

- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

4 Kamerā ļaujiet viedtālrunim izveidot savienojumu ar kameru.

- Ja viedtālrunis jau bija iepriekš savienots ar kameru, savienojums tiks izveidots automātiski.
- Kameras ekrānā parādīsies ikona, kas rāda savienojuma statusu ( ).

5 Uzņemiet fotoattēlu.

- Uzņemtais fotoattēls tiek saglabāts kamerā un tad tiek nosūtīts uz viedtālruni. Ja nav ievietota atmiņas karte vai atmiņa ir pilna, uzņemtais fotoattēls tiek pārsūtīts uz viedtālruni nesaglabājot kamerā.
- Ja ierakstījāt video, tas tiek saglabāts tikai kamerā.
- Attēls, kas uzņemts laikā kad ierakstāt video, netiek saglabāts viedtālrunī.
- Ja viedtālrunī ir aktivizēta GPS funkcija, kopā ar uzņemto fotoattēlu tiks saglabāta GPS informācija.

Fotoattēlu un video pārsūtīšana uz viedtālruni

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta MobileLink funkciju bezvadu lokālajā tīklā WLAN. Jūs ērti varat nosūtīt fotoattēlus un video savu uz viedtālruni.

- MobileLink funkciju atbalsta viedtālruņi vai planšetdatori, kas darbojas ar Android OS vai iOS. (Daži modeļi var neatbalstīt atsevišķas funkcijas.) Pirms šīs funkcijas izmantošanas atjauniniet ierīces programmaparatūru līdz jaunākajai versijai. Ja programmaparatūras versija nav visjaunākā, šī funkcija var nedarboties pareizi.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Ierīcēm, kas darbojas ar Android OS 2.3.3 – 2.3.7, lejupielādējiet Samsung SMART CAMERA App no www.samsung.com.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Varat skatīt līdz 1 000 failiem un sūtīt līdz 1 000 failiem vienlaicīgi.
- Kad sūtat Full HD video, izmantojot funkciju MobileLink, dažās ierīcēs var nebūt iespējams atskaņot failus.
- Izmantojot šo funkciju iOS ierīcē, ierīcei var pazust Wi-Fi savienojums.
- Failus ar formātu RAW sūtīt nevar.
- Jūs varat iestatīt pārsūtīto fotoattēlu izmēru nospiežot [MENU], un tad izvēloties → **MobileLink/NFC attēla izmērs** → iespēju.
- Jūs varat arī pieskarties → **MobileLink** uz ekrāna uzņemšanas režīmā.
- Failus varat nosūtīt arī atskaņošanas režīmā, nospiežot [MENU], un tad izvēloties **Koplietot (Wi-Fi)** → **MobileLink** vai izvēloties → **MobileLink**.
- Ekrāns tiek izslēgts, ja jūs 30 sekundes ar kameru neveicat nekādas darbības.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties uz kameras esošo .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Tālāk**.

3 Izvēlieties uz kameras esošo nosūtīšanas iespēju.

- Ja atlasīsiet **Atlasiet failus viedtālrunī**, varat izmantot savu viedtālruni, lai skatītu un koplietotu kamerā glabājamos failus. Ekrāns tiek izslēgts, ja jūs 30 sekundes neveicat nekādas darbības ar viedtālruni.
- Ja izvēlēsieties **Izvēlieties failus no kameras**, varat atlasīt failus, kurus sūtīsiet no kameras.

4 Viedtālrunī aktivizējiet Samsung SMART CAMERA App.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.
- Lai automātiski palaistu programmu viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei (32. lpp.). Pārbaudiet, vai kamera ir savienota ar kameru un tad turpiniet ar 7. darbību.

5 Izvēlieties kameru no saraksta un savienojiet viedtālruni ar kameru.

- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

6 Kamerā ļaujiet viedtālrunim izveidot savienojumu ar kameru.

- Ja viedtālrunis jau bija iepriekš savienots ar kameru, savienojums tiks izveidots automātiski.

7 Viedtālrunī vai kamerā izvēlieties failus, ko pārsūtīt no kameras.

8 Viedtālrunī pieskarieties kopēšanas pogai vai kamerā, izvēlieties **Sūtīt**.

- Kamera sūtīs failus uz viedtālruni.

Fotoattēlu vai video pārsūtīšana uz vairākiem viedtālruņiem

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta funkciju Group Share bezvadu lokālajā tīklā. Jūs ērti varat nosūtīt fotoattēlus vai video uz vairākiem viedtālruņiem.

- Group Share funkcija tiek atbalstīta viedtālruņos vai planšetdatoros, kas darbojas ar Android OS vai iOS operētājsistēmām. (Daži modeļi var neatbalstīt atsevišķas funkcijas.) Pirms šīs funkcijas izmantošanas atjauniniet ierīces programmaparatūru līdz jaunākajai versijai. Ja programmaparatūras versija nav visjaunākā, šī funkcija var nedarboties pareizi.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Ierīcēm, kas darbojas ar Android OS 2.3.3 – 2.3.7, lejupielādējiet Samsung SMART CAMERA App no www.samsung.com.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Failu pārsūtīšana uz vairākiem viedtālruņiem var aizņemt vairāk laika nekā failu pārsūtīšana uz vienu ierīci.
- Kad sūtat Full HD video, izmantojot funkciju Group Share, dažās ierīcēs var nebūt iespējams atskaņot failus.
- Izmantojot šo funkciju iOS ierīcē, ierīcei var pazust Wi-Fi savienojums.
- Failus ar formātu RAW sūtīt nevar.
- Jūs varat iestatīt pārsūtīto fotoattēlu izmēru nospiežot [MENU], un tad izvēloties → **MobileLink/NFC attēla izmērs** → iespēju.
- Failus varat nosūtīt arī atskaņošanas režīmā, nospiežot [MENU], un tad izvēloties **Koplietot (Wi-Fi)** → **Group Share** vai izvēloties → **Group Share**.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Uz kameras izvēlieties .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Tālāk**.

3 Viedtālrunī aktivizējiet Samsung SMART CAMERA App.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.
- Lai automātiski palaistu programmu viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei (32. lpp.). Pārbaudiet, vai kamera ir savienota ar kameru un tad turpiniet ar 6. darbību.

4 Pieskarieties **Savienot** blakus vēlamajam viedtālrunim, kas uzrādīts kamerā.

- Ja viedtālrunis jau bija iepriekš savienots ar kameru, savienojums tiks izveidots automātiski.
- Jūs varat izveidot savienojumu ar līdz pat 4 viedtālruņiem.

5 Izvēlieties **Tālāk**.

6 Kamerā izvēlieties failus, ko pārsūtīt no kameras.

7 Kamerā izvēlieties **Sūtīt**.

- Kamera sūtīs failus uz viedtālruni.
- Kad jūs izveidojat savienojumu ar vairākiem viedtālruņiem, kamera nosūtīs failus visām ierīcēm vienlaicīgi.

Viedtālruņa izmantošana aizvara palaišanai

Kamera izveido savienojumu ar viedtālruni, kas atbalsta funkciju Remote Viewfinder bezvadu lokālajā tīklā. Izmantojiet viedtālruni tālvadības aizvara atlaišanai ar funkciju Remote Viewfinder. Uzņemtais fotoattēls tiks parādīts viedtālrunī.

- Remote Viewfinder funkcija tiek atbalstīta viedtālruņos vai planšetdatoros, kas darbojas ar Android OS vai iOS operētājsistēmām. (Daži modeļi var neatbalstīt atsevišķas funkcijas.) Pirms šīs funkcijas izmantošanas atjauniniet ierīces programmaparatūru līdz jaunākajai versijai. Ja programmaparatūras versija nav visjaunākā, šī funkcija var nedarboties pareizi.
- Pirms šis funkcijas izmantošanas, jums ierīcē vajadzētu instalēt Samsung SMART CAMERA App. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store. Samsung SMART CAMERA App ir saderīga ar Samsung kameru modeļiem, kas ražoti 2013. gadā vai vēlāk.
- Ierīcēm, kas darbojas ar Android OS 2.3.3 – 2.3.7, lejupielādējiet Samsung SMART CAMERA App no www.samsung.com.
- Jūs varat arī pieskarties ▣ → **Remote Viewfinder** uz ekrāna uzņemšanas režīmā.
- Šī funkcija nav pieejama, kad jūs 3D režīmā pievienojiet 3D objektīvu.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Uz kameras izvēlieties .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Tālāk**.

3 Viedtālrunī aktivizējiet Samsung SMART CAMERA App.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.
- Lai automātiski palaistu programmu viedtālrunī, kurā ir aktivizēta NFC funkcija, ieslēdziet funkciju un novietojiet viedtālruni blakus kameras NFC atzīmei (32. lpp.). Pārbaudiet, vai kamera ir savienota ar kameru un tad turpiniet ar 6. darbību.

4 Izvēlieties kameru no saraksta un savienojiet viedtālruni ar kameru.

- Viedtālrunis vienā reizē var izveidot savienojumu tikai ar vienu kameru.

5 Kamerā ļaujiet viedtālrunim izveidot savienojumu ar kameru.

- Ja viedtālrunis jau bija iepriekš savienots ar kameru, savienojums tiks izveidots automātiski.

6 Viedtālrunī atlasiet ⚙, lai atvērtu viedo paneli.

7 Viedtālrunī iestatiet šādas uzņemšanas iespējas.

- Izmantojot šo funkciju, nav pieejamas dažas kameras pogas.
- Izmantojot šo funkciju, tālrunī nedarbosies aizvara poga un tālummaiņas poga.
- Dažas uzņemšanas iespējas nav atbalstītas.
- Uzņemšanas iespējas, kuras jūs esat iestatījis tiks saglabātas kamerā arī pēc tam, kad savienojums ar viedtālruni būs pārtraukts.

8 Pieskarieties ⮌, lai atgrieztos uzņemšanas ekrānā.

9 Pieskarieties un turiet 📷, lai iestatītu fokusu un tad atlaidiet, lai uzņemtu fotoattēlu.

- Pieskarieties 🎥, lai ierakstītu video un pieskarieties ■, lai apturētu video.
- Ja viedtālrunī ir aktivizēta GPS funkcija, kopā ar uzņemto fotoattēlu tiks saglabāta GPS informācija.
- Fokuss tagad ir automātiski iestatīts uz **Daudzpunktu AF**.

- Lietojot šo funkciju, ideālais attālums starp kameru un viedo tālruni ir atkarīgs no apkārtnes.
- Lai varētu izmantot šo funkciju, viedtālrunim jāatrodas 7 m rādiusā no kameras.
- Pēc 📷 atlaišanas viedtālrunī paies mazliet laika, līdz tiks uzņemts attēls.
- Ja faila saglabāšanas iespēja ir iestatīta uz **Viedtālrunis + Kamera**, tikai fotoattēli tiks pārnesti uz viedtālruni. (Video un RAW faili netiks pārnesti.)
- Funkcija Remote Viewfinder tiks deaktivizēta, ja:
  - tālrunī tiek saņemts ienākošs zvans;
  - kamera vai viedtālrunis tiek izslēgts;
  - ierīcei pārtrūkst savienojums ar WLAN;
  - Wi-Fi savienojums ir vājš vai nestabils;
  - jūs neveiksiet nekādas darbības aptuveni 3 minūtes, kamēr izveidots savienojums;
  - mapes un faila numurs ir maksimālās vērtības.

Baby Monitor izmantošana

Izmantojiet Baby Monitor funkciju, lai savienotu kameru ar viedtālruni, kurā instalēts Samsung Home Monitor un uzraugiet noteikto vietu.

- Baby Monitor funkciju atbalsta viedtālruņi, kas atbalsta WVGA (800 X 480) vai augstaku izšķirtspēju un darbojas ar Android OS vai iOS operētajsistēmām. (Daži modeļi var neatbalstīt atsevišķas funkcijas.) Pirms šīs funkcijas izmantošanas atjauniniet ierīces programmaparatūru līdz jaunākajai versijai. Ja programmaparatūras versija nav visjaunākā, šī funkcija var nedarboties pareizi.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas jūsu viedtālrunī jums jāveic Samsung Home Monitor lietojumprogrammas instalācija. Lietojumprogrammu var lejupielādēt no vietnēm Samsung Apps, Google Play Store vai Apple App Store.
- Izmantojiet šīs funkcijas tikai iekštelpās.

1 Pagrieziet kameras režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Uz kameras izvēlieties .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Tālāk**.

3 Uz kameras no saraksta izvēlieties AP un tad novietojiet kameru.

- Novietojiet kameru vietā, kurā tai nevar piekļūt bērni vai mājdzīvnieki.
- Pavērsiet kameras objektīvu pret objektu.
- Mēs iesakām pievienot kameru ar rozetei ar maiņstrāvas adapteri.

4 Viedtālrunī izvēlieties AP, ar kuru kamera ir savienota.

- iOS ierīcēs pirms programmas ieslēgšanas ieslēdziet Wi-Fi funkciju.

5 Viedtālrunī aktivizējiet lietojumprogrammu Samsung Home Monitor.

6 Sāciet video tiešraides vai skaņas novērošanu.

- Savā viedtālrunī skatieties kameras video tiešraidi. Video novērošanas laikā pieskarieties ■ pogai viedtālrunī, lai apturētu video straumēšanu. Ja kamera uztvers skaņu, jūs par to tiksiet informēts saņemot brīdinājuma signālu jūsu viedtālrunī.

- Laikā kad vērojiet video tiešraidi savā viedtālrunī, video netiek saglabāti kamerā.
- Ja novērojamā vieta ir tumša, pieskarieties ☀, lai ieslēgtu AF palīgapgaismojumu.
- Skaņas novērošanas laikā, viedtālrunī atskanēs brīdinājuma signāls, ja kamera uztvers skaņu īsā laikā skaļumā, kas pārsniegs norādīto līmeni.
- Video tiešraides novērošanas laikā, viedtālrunī netiks atskaņots brīdinājuma signāls, pat ja kamera uztvers skaņu.

7 Pieskarieties ✕, lai izietu no Samsung Home Monitor lietojumprogrammas.

Skaņas līmeņa pielāgošana brīdinājuma signāla aktivizācijai

Jūs varat iestatīt skaņas līmeni, kas aktivizēs brīdinājuma signālu, kad izmantojat skaņas novērošanu. Nospiediet [**DISP**/**ISO**], lai pielāgotu skaņas līmeni.

Skaņas līmenis brīdinājuma signāla aktivizācijai: Kad kamera uztver skaņu, kas uz īstu brīdi pārsniedz noteikto līmeni, tiks atskaņots brīdinājuma signāls.

Neizmantot šo funkciju nelikumīgam darbībām.

Fotoattēlu un video pārsūtīšana, izmantojot automātisko dublēšanu

Ar kameru uzņemtos fotoattēlus un video klipus uz datoru var nosūtīt bezvadu tīklā.

Automātiskās dublēšanas programmas instalēšana jūsu datorā

1 Instalējiet i-Launcher datorā. (181. lpp.)

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

3 Kad parādās programmas Automātiskā dublēšana ikona, noklikšķiniet uz tās.

- Datorā tiks uzstādīta Automātiskā dublēšana programma. Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus, lai pabeigtu instalēšanu.

4 Atvienojiet USB kabeli.

Pirms programmas instalēšanas nodrošiniet, lai dators būtu pieslēgts tīklam.

Fotoattēlu un videoklipu pārsūtīšana uz datoru

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams lejupielādēt lietojumprogrammu, izvēlieties **Jā**.
- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (135. lpp.)

3 Izvēlieties datoru dublēšanai.

4 Izvēlieties **Labi**.

- Lai atceltu nosūtīšanu, izvēlieties **Atcelt**.
- Dublēšanai nevar atlasīt atsevišķus failus. Šī funkcija dublē tikai jaunos kameras failus.
- Dublēšanas progress tiks parādīts datora monitorā.
- Kad pārsūtīšana ir beigusies, kamera automātiski izslēgsies pēc aptuveni 30 sekundēm. Izvēlieties **Atcelt**, lai atgrieztos uz iepriekšējo ekrānu un neļautu kamerai automātiski izslēgties.
- Lai dators pēc pārsūtīšanas beigām automātiski izslēgtos, izvēlieties **Pēc dublēšanas beidzēt datoru**.
- Lai manītu datoru dublēšanai, atlasiet **Mainīt PC**.

- Pievienojot kameru WLAN tīklā, atlasiet ar datoru savienoto AP.
- Kamera meklēs pieejamos piekļuves punktus arī tad, ja savienojums ar doto piekļuves punktu jau ir bijis izveidots.
- Ja failu sūtīšanas laikā izslēgsit kameru vai izņemsit akumulatoru, failu pārsūtīšana tiks pārtraukta.
- Kad izmantojat šo funkciju, kamerai ir izslēgta aizvara kontrole.
- Failu nosūtīšanai vienlaicīgi pie datora var pievienot tikai vienu kameru.
- Dublēšana var tikt atcelta tīkla apstākļu dēļ.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Jums ir jāizslēdz Windows Firewall un jebkurus citus ugunsmūrus pirms šīs funkcijas izmantošanas.
- Var sūtīt līdz pat 1 000 jaunākajiem failiem.
- Datora programmatūrā servera nosaukums jāievada latīņu alfabēta burtiem, un tas var saturēt ne vairāk kā 48 rakstzīmes.
- Kad uzreiz tiek izveidoti vairāki failu tipi, ar šo funkciju uz datoru tiek nosūtīti tikai attēlu faili (JPG).

Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu

Varat veikt izmaiņas e-pasta izvēlnē un nosūtīt kamerā saglabātos fotoattēlus vai video pa e-pastu.

E-pasta iestatījumu maiņa

E-pasta izvēlnē var mainīt informācijas glabāšanas iestatījumus. Varat arī iestatīt vai mainīt e-pasta paroli. Informāciju par teksta ievadi skatiet "Teksta ievade". (139. lpp.)

Informācijas saglabāšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

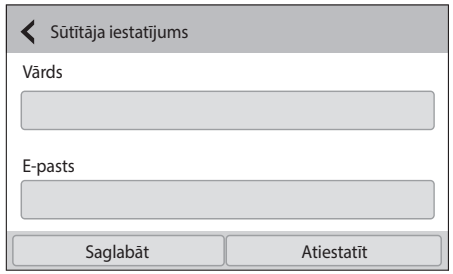
2 Izvēlieties .

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (135. lpp.)

3 Nospiediet [**Fn**].

4 Izvēlieties **Sūtītāja iestatījums**.

5 Izvēlieties lodziņu **Vārds** un ievadiet savu vārdu un pēc tam pieskarieties ↵.



6 Izvelieties lodziņu **E-pasts**, ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam pieskarieties ↵.

7 Izvēlieties **Saglabāt**, lai saglabātu izmaiņas.

- Lai dzēstu savu informāciju, izvēlieties **Atiestatīt**.

E-pasta paroles iestatīšana

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (135. lpp.)

3 Nospiediet [**Fn**].

4 Izvēlieties **Paroles iestatīšana** → **Ieslēgt**.

- Lai deaktivētu paroli, izvēlieties **Izslēgta**.

5 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Labi**.

6 Ievadiet 4 ciparu paroli.

7 Vēlreiz ievadiet paroli.

8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Labi**.

Ja esat aizmirsis paroli, varat to atiestatīt, paroles iestatīšanas ekrānā izvēloties **Atiestatīt**. Atiestatot informāciju, tiks dzēsta iepriekš saglabātā lietotāja iestatījumu informācija un e-pasta adrese.

E-pasta paroles maiņa

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (135. lpp.)

3 Nospiediet [**Fn**].

4 Izvēlieties **Paroles nomaiņa**.

5 Ievadiet savu pašreizējo 4 ciparu paroli.

6 Ievadiet jaunu 4 ciparu paroli.

7 Vēlreiz ievadiet jauno paroli.

8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, izvēlieties **Labi**.

Fotoattēlu vai video sūtīšana, izmantojot e-pastu

Kamerā saglabātos fotoattēlus vai video var nosūtīt kā e-pasta pielikumus. Informāciju par teksta ievadi skatiet "Teksta ievade". (139. lpp.)

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Savienojuma izveide ar bezvadu lokālo tīklu. (135. lpp.)

4 Izvelieties lodziņu **Sūtītājs**, ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam pieskarieties ↵.

- Ja informācija ir iepriekš saglabāta, tā tiks ievietota automātiski. (153. lpp.)
- Lai izmantotu adresi no iepriekšējo sūtītāju saraksta, izvēlieties ☑ → adrese.

5 Izvēlieties lodziņu **Adresāts**, ievadiet savu e-pasta adresi un pēc tam pieskarieties ↵.

- Lai izmantotu adresi no iepriekšējo saņēmēju saraksta, izvēlieties ☑ → adrese.
- Lai pievienotu papildu adresātus, izvēlieties ⊕. Var izvēlēties līdz pat 30 adresātiem.
- Izvēlieties ☒, lai dzēstu adresi no saraksta.

6 Izvēlieties **Tālāk**.

7 Atlasiet failus nosūtīšanai.

- Var izvēlēties līdz pat 20 failiem. Kopējam apjomam jābūt 7 MB vai mazākam.

8 Izvēlieties **Tālāk**.

9 Izvēlieties komentāra lodziņu, ievadiet savu komentāru un pēc tam pieskarieties pie ↵.

10 Izvēlieties **Sūtīt**.

- Kamera nosūtīs e-pastu.
- Ja neizdodas nosūtīt e-pastu, parādās ziņojums, kas piedāvā to sūtīt vēlreiz.

- Pat ja fotoattēls bija veiksmīgi nosūtīts, kļūdas adresāta e-pasta kontā var novest pie tā noraidīšanas vai atzīšanas par mēstuli.
- E-pasta ziņojumu var nebūt iespējams nosūtīt, ja nav pieejams savienojums ar tīklu vai e-pasta konta iestatījumi nav pareizi.
- Jūs nevarat nosūtīt e-pastu, ja kopējais failu izmērs pārsniedz 7MB. Maksimāli pieļaujamā fotoattēlu, kurus jūs varat nosūtīt, izšķirtspēja ir 2M Maksimāli pieļaujamā video, kurus jūs varat nosūtīt, izšķirtspēja ir 240 (WEB). Ja izvēlētā fotoattēla izšķirtspēja ir augstāka par 2M, tā izšķirtspēja automātiski tiks samazināta.
- Ja ugunsmūra vai lietotāja autentifikācijas iestatījumu dēļ nevarat nosūtīt e-pasta ziņojumu, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- E-pastu varat nosūtīt arī atskaņošanas režīmā, nospiežot [MENU], un tad izvēloties **Koplietot (Wi-Fi)** → **E-pasts** vai izvēloties ⋖ → **E-pasts**.

Fotoattēlu vai video koplietošanas pakalpojumu izmantošana

Augšupielādējiet fotoattēlus vai video failus koplietošanas pakalpojumu vietnēs. Kamerā tiks parādītas pieejamās koplietošanas pakalpojuma vietnes. Lai augšupielādētu failus dažās koplietošanas pakalpojumu vietnēs, pirms kameras savienošanas apmeklējiet tīmekļa vietni un reģistrējieties.

Piekļuve koplietošanas pakalpojumiem

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties .

3 Savienojuma izveide ar bezvadu lokālo tīklu. (135. lpp.)

4 Izvelieties koplietošanas pakalpojumu.

- Ja parādās uznirstošais logs, kas norāda, ka nepieciešams izveidot kontu, izvēlieties **Labi**.

5 Lai pieteiktos, ievadiet savu ID un paroli.

- Informāciju par teksta ievadi skatiet "Teksta ievade". (139. lpp.)
- Ja esat savienojies ar kādu koplietošanas pakalpojumu, atsaucieties uz "Pieteikšanās pārlūkprogrammas izmantošana". (137. lpp.)
- Lai izvēlētos ID no saraksta, izvēlieties ☑ → ID.
- Ja jau jūs esat iepriekš pieteicies koplietošanas pakalpojuma vietnē, iespējams, ka pieteikšanās tiks veikta automātiski.

Lai izmantotu šo funkciju, jums failu koplietošanas pakalpojumu vietnē ir jābūt jau esošam kontam.

Fotoattēlu vai video augšupielāde

1 Piekļuve koplietošanas pakalpojumiem ar jūsu kameru.

2 Izvēlieties failus augšupielādēšanai.

- Var izvēlēties līdz pat 20 failiem. Kopējam apjomam jābūt 10 MB vai mazākam. (Dažādās koplietošanas pakalpojum vietnēs failu kopējais lielums vai skaits var būt atšķirīgs.)

3 Izvēlieties **Augšupielādēt**.

- Kamera augšupielādēs fottoattēlus vai video.
- Kad augšupielāde kļūmes dēļ netiek veikta, uznirst ziņojuma logs, kas iesaka jums veikt atkārtotu augšupielādi.
- Dažās koplietošanas pakalpojuma vietnēs ir iespējams ievadīt komentārus, atlasot komentāra lodziņu. Informāciju par teksta ievadi skatiet "Teksta ievade". (139. lpp.)

- Augšupielādes mapi pakalpojumam Facebook var iestatīt, nospiežot [Fn], un tad izvēloties **Augšupielādes mape (Facebook)** koplietošanas pakalpojuma vietņu saraksta ekrānā.
- Nevar augšupielādēt failus, ja faila izmērs pārsniedz ierobežojumu. Maksimāli pieļaujamā fotoattēlu, kurus jūs varat augšupielādēt, izšķirtspēja ir 2M. Maksimāli pieļaujamā video, kurus jūs varat augšupielādēt, izšķirtspēja ir 240 WEB. Ja izvēlētā fotoattēla izšķirtspēja ir augstāka par 2M, tā izšķirtspēja automātiski tiks samazināta. (Dažādos koplietošanas pakalpojumos fotoattēlu maksimālā izšķirtspēja var būt atšķirīga.)
- Fotoattēlu un videoklipu augšupielādes veids var atšķirties atkarībā no izvēlētās koplietošanas pakalpojuma vietnes.
- Ja ugunsmūra vai lietotāja autentifikācijas iestatījumu dēļ nevarat piekļūt koplietošanas pakalpojuma vietnei, sazinieties ar savu tīkla administratoru vai tīkla pakalpojumu sniedzēju.
- Augšupielādētie fotoattēli vai videoklipi var tikt automātiski nosaukti pēc to tveršanas datuma.
- Interneta pieslēguma ātrums var ietekmēt to, cik ātri augšupielādējas fotoattēli vai atveras tīmekļa vietnes.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Atskaņošanas režīmā jūs arī varat augšupielādēt fotoattēlus un video failus koplietošanas pakalpojumu vietnēs, nospiežot [MENU], un tad izvēlēties **Koplietot (Wi-Fi)** → koplietošanas pakalpojumu vai izvēloties → koplietošanas pakalpojuma vietni.
- Dažās koplietošanas pakalpojuma vietnēs video nevar tikt augšupielādēti.
- Kad jūs augšupielādējiet fotoattēlus uz failu koplietošanas pakalpojumu, fotoattēla izmērs var tikt mainīts uz 2M vai 1M atkarībā no viņu politikas.

Samsung Link izmantošana, lai sūtītu failus

Failus no kameras var augšupielādēt Samsung Link tiešsaistes krātuvē vai reģistrētajās ierīcēs, vai skatīt failus Samsung Link ierīcē, kas pieslēgta tam pašam AP.

Fotoattēlu augšupielāde tiešsaistes krātuvē vai reģistrētajā ierīcē

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlēties → **Tīmekļa krātuve / Ierīces**.

- Ja parādās vednes ziņojums, izvēlieties **Labi**.
- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (135. lpp.)
- Lai mainītu augšupielādēto fotoattēlu izmērus, nospiediet [**Fn**], un tad izvēlieties **Augšupielādējamā attēla izmērs**.

3 Ievadiet savu ID un paroli un pēc tam izvēlieties **Pieteikties** → **Labi**.

- Informāciju par teksta ievadi skatiet "Teksta ievade". (139. lpp.)
- Lai izvēlētos ID no saraksta, izvēlieties → ID.
- Ja esat vietnē pieteicies iepriekš, ir iespējams pieteikties automātiski.

Lai izmantotu šo funkciju, jāizveido Samsung Link konts un konts ar piesaistītu tiešsaistes krātuves pakalpojumu, izmantojot datoru. Pēc tam kad esiet pabeidzis kontu izveidi, pievienojiet tiešsaistes krātuves kontu Samsung Link.

4 Izvēlieties tiešsaistes krātuvi vai reģistrētu ierīci.

- Lai atsvaidzinātu tiešsaistes krātuvju vai reģistrēto ierīču sarakstu pieskarieties .
- Ierīces, kas pašreiz nav savienotas ar tīklu, sarakstā netiks uzrādītas.
- Pirms šīs funkcijas izmantošanas, jums būtu jāapmeklē Samsung Link mājas lapa no sava datora, un jāreģistrē tiešsaistes krātuve vai ierīce.

5 Atlasiet augšupielādējamos fotoattēlus un tad atlasiet **Augšupielādēt**.

- Video faili nevar tikt augšupielādēti Samsung Link tiešsaistes krātuvē.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Var augšupielādēt līdz pat 20 failiem.
- Atskaņošanas režīmā jūs varat arī augšupielādēt fotoattēlus, nospiežot [**MENU**], un tad izvēloties **Koplietot (Wi-Fi)** → **Samsung Link** vai izvēloties → **Samsung Link**.

Fotoattēlu vai videoklipu skatīšanās ierīcēs, kas atbalsta Samsung Link

1 Pagrieziet režīmu pārslēgu uz **Wi-Fi**.

2 Izvēlieties → **Tuvumā esošās ierīces**.

- Kamera automātiski mēģinās izveidot savienojuma ar bezvadu lokālo tīklu caur pēdējo izmantoto AP ierīci.
- Ja kamera nav izveidojusi savienojumu ar bezvadu lokālo tīklu, tā meklēs pieejamās AP ierīces. (135. lpp.)
- Izveidot savienojumu var atļaut tikai izvēlētām ierīcēm vai visām ierīcēm, nospiežot [Fn] un tad uz ekrāna izvēloties **DLNA piekļuves kontrole**.
- Tiek izveidots koplietojamo failu saraksts. Uzgaidiet, līdz citas ierīces atradīs jūsu kameru.

3 Pievienojiet Samsung Link ierīci tīklam, un tad ieslēdziet funkciju Samsung Link.

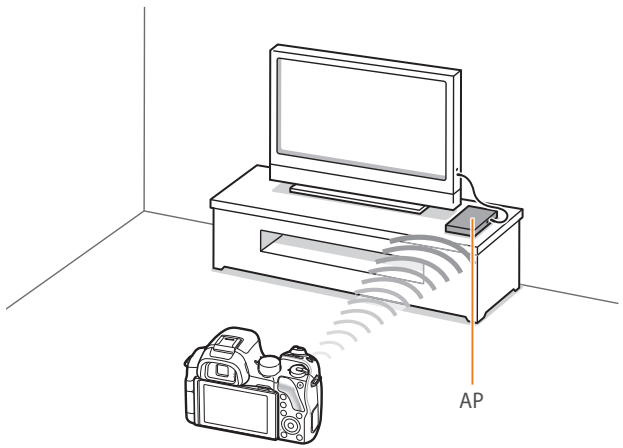
- Papildu informāciju skatiet ierīces lietošanas rokasgrāmatā.

4 Kamerā ļaujiet Samsung Link ierīcei izveidot savienojumu ar kameru.

5 Samsung Link ierīcē izvēlieties kameru, kuru vēlaties savienot.

6 Samsung Link ierīcē pārlūkojiet koplietojamos fotoattēlus vai video.

- Informāciju par kameras meklēšanu un fotoattēlu un video pārlūkošanu, izmantojot Samsung Link ierīces, skatiet ierīces lietošanas rokasgrāmatā.
- Video var netikt atainoti kvalitatīvā veidā atkarībā no Samsung Link ierīces veida vai tīkla apstākļiem. Vienmērīgai atskaņošanai izmantojiet 5 GHz duālās frekvenču joslas AP ierīci.



▲ Kamera ir savienota ar televizoru, kas atbalsta Samsung Link, izmantojot bezvadu lokālo tīklu.

- Var koplietot līdz pat 1 000 jaunākajiem failiem.
- Ar Samsung Link ierīci būs iespējams apskatīt tikai fotoattēlus vai video, kas uzņemti ar jūsu kameru.
- Bezvadu savienojuma diapazons starp jūsu kameru un Samsung Link ierīci var mainīties atkarībā no AP specifikācijām.
- Ja kamera ir savienota ar 2 Samsung Link ierīcēm, atskaņošana var būt lēnāka.
- Koplietotie fotoattēli vai videoklipi būs oriģinālajā izmērā.
- Šo funkciju var lietot tikai ar ierīcēm, kas atbalsta Samsung Link.
- Koplietotie fotoattēli un video netiks saglabāti Samsung Link ierīcē, taču tos iespējams saglabāt kamerā, atbilstoši ierīces specifikācijām.
- Laiks, kas nepieciešams, lai pārsūtītu fotoattēlus un video uz Samsung Link ierīci, atkarīgs no tīkla savienojuma, koplietojamo failu skaita un šo failu izmēra.
- Ja, skatot fotoattēlus vai video Samsung Link ierīcē, nepareizi izslēdzat kameru (piemēram, izņemot akumulatoru), ierīce tik un tā atpazīs kameru kā pieslēgtu.
- Fotoattēlu un video secība kamerā var atšķirties no to secības Samsung Link ierīcē.
- Fotoattēlu un video ielādei un sākotnējai iestatīšanai vajadzīgais laiks ir atkarīgs no fotoattēlu un videoklipu skaita, ko vēlaties koplietot.
- Kad Samsung Link ierīcē jūs skatieties fotoattēlus un video, un vienlaikus lietojat ierīces tālvadības pulti, vai veicat papildu darbības ar ierīci, šī funkcija var nedarboties pareizi.

- Ja, skatoties failus Samsung Link ierīcē, tos kamerā pārkārtojat vai šķirojat, jums būs vēlreiz jāiestata sākotnējie iestatījumi, lai atjauninātu failu sarakstu ierīcē.
- Šo funkciju nevar izmantot, ja kameras atmiņā nav neviena faila.
- Mēs iesakām izmantot tīkla kabeli, lai pieslēgtu Samsung Link ierīci savam AP. Tas minimizēs video "raustīšanos", kas varētu rasties, straumējot saturu.
- Lai skatītu failus Samsung Link ierīce, izmantojot funkciju **Tuvumā esošās ierīces**, iespējojiet multiraides režīmu savā AP.
- 1920X1080 (60 kadri sekundē) video var tikt atskaņoti tikai Full HDTV televizoros, kas spēj atskaņot video ar ātrumu 60 kadri sekundē.
- 3D failus varat skatīt tikai 3D saderīgos televizoros vai monitoros.

5. nodaļa

Kameras iestatījumu izvēlne

Uzziniet par lietotāja iestatījumiem un vispārējo iestatījumu izvēlni.
Varat pielāgot iestatījumus, lai tie labāk atbilstu jūsu vajadzībām un preferencēm.

Lietotāja iestatījumi

Ar šiem iestatījumiem varat iestatīt lietotāja vidi.

Lai iestatītu lietotāja opcijas, Uzņemšanas režīmā nospiediet [MENU] → → iespēja.

Pieejamie elementi un to secība var atšķirties atkarībā no uzņemšanas apstākļiem.

Pārvaldīt pielāgoto režīmu

Izveidojiet savus uzņemšanas režīmus, pielāgojot iespējas un tās saglabājot. Atveriet saglabātus pielāgotos režīmus vai dzēsiet tos.

ISO pielāgošana

ISO solis

Varat iestatīt ISO jutības izmēru ar 1/3. vai 1. soli.

Automātisks ISO diapazons

Varat iestatīt maksimālo ISO vērtību, ar kuru tiek izvēlēts katrs EV solis, iestatot ISO **Automātisks**.

* Noklusējums

Iespēja	Vērtība
1/3 solis	ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200*
1 solis	ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200*

Trokšņa samazināšana

Izmantojiet trokšņa samazināšanu, lai mazinātu fotoattēlu vizuālo troksni.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Augsts ISO NR	Šī funkcija samazina troksni, kas var rasties, iestatot augstu ISO jutību. (**Izslēgta**, **Augsts**, **Normāls***, **Zems**)
Ilgstošs NR	Šī funkcija samazina troksni, iestatot kameru ilgstošai ekspozīcijai. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***)

Tveršana iestatīta

Jūs varat iestatīt iespējas katrai tveršanai.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
AE tveršanas iestatījumi	Iestatiet ekspozīcijas intervālu. Izmantojiet komandripu vai navigācijas pogu, lai izvēlētos iespēju. Varat arī vilkt slīdni vai pieskarties bultiņām. (**-/+0.3 EV***, **-/+0.7 EV**, **-/+1.0 EV**, **-/+1.3 EV**, **-/+1.7 EV**, **-/+2.0 EV**, **-/+2.3 EV**, **-/+2.7 EV**, **-/+3.0 EV**)
Baltā balansa tveršanas iestatījumi	Pielāgojiet 3 tverto fotoattēlu baltā balansa intervāla diapazonu. Izmantojiet komandripu vai navigācijas pogu, lai izvēlētos iespēju. Jūs varat arī pieskarties bultiņām pa kreisi/pa labi, lai pielāgotu Dzintara/Zilās vērtības, vai pieskarieties bultiņām uz augšu/uz leju, lai pielāgotu Fuksīna/Zaļās vērtības. (**AB-/+3***, **AB-/+2**, **AB-/+1**, **MG-/+3**, **MG-/+2**, **MG-/+1**) Piemēram, AB-/+3 pielāgo dzintara vērtību plus vai mīnus trīs soļi. MG-/+3 pielāgo fuksīna vērtību tādā pašā apjomā.
P Wiz tveršanas iestatījums	Izvēlieties 3 attēla vedņa iestatījumus, ko kamera izmanto, lai uzņemtu 3 tvertos fotoattēlus.
Dziļuma tveršana iestatīta	Iestatiet dziļuma intervālu. Izmantojiet komandripu vai navigācijas pogu, lai izvēlētos iespēju. Jūs varat arī vilkt slīdni vai pieskarties bultiņām, lai izvēlētos iespēju. (**-/+0.3**, **-/+0.7**, **-/+1.0***, **-/+1.3**, **-/+1.7**, **-/+2.0**, **-/+2.3**, **-/+2.7**, **-/+3.0**)

DMF (tiešais manuālais fokuss)

Varat pielāgot fokusu manuāli, pagriežot fokusa gredzenu, kad panākts fokuss, daļēji nospiežot [**Aizvars**]. Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

DMF reakcija

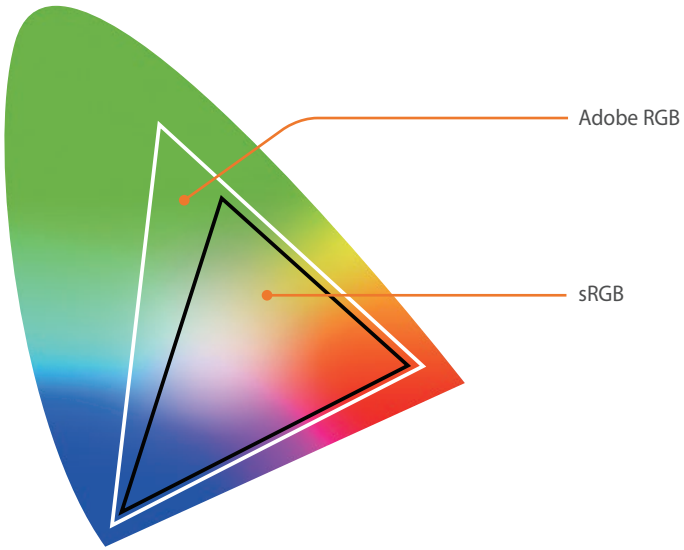
Iestatiet fokusa gredzena reakciju DMF funkcijas izmantošanas laikā. Ja jūs izvēlaties **Augsts**, lai pielāgotu fokusu jāveic nelielas rotācijas ar fokusa gredzenu. Ja jūs izvēlaties **Zems**, lai pielāgotu fokusu jāveic lielākas rotācijas ar fokusa gredzenu. Šī funkcija atbalstīta tikai, piestiprinot objektīvu, kas atbalsta šo funkciju. (**Augsts**, **Vidējs***, **Zems**)

Krāsu attālums

Krāsu attāluma iespēja ļauj izvēlēties krāsu attēlošanas metodi. Tādām digitālajām ierīcēm kā digitālās kameras, monitori un printeri ir savas metodes krāsu attēlošanai, ko sauc par krāsu attālumiem.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
sRGB*	sRGB (standarta RGB) ir starptautiskā specifikācija krāsu attāluma noteikšanai, no izveidojusi IEC (Starptautiskā elektrotehniskā komisija). To plaši pielieto, izveidojot krāsas datoru monitoriem, kā arī standarta krāsu attālums Exif. sRGB ir ieteicams parastajiem attēliem un attēliem, kurus vēlaties publicēt internetā.
Adobe RGB	Adobe RGB tiek izmantots komerciālai drukai, un tam ir lielāks krāsu diapazons kā sRGB. Tā plašais krāsu diapazons ļauj ērti rediģēt fotoattēlus datorā. Ievērojiet, ka atsevišķas programmas ir vispārēji saderīgas ar krāsu attālumu ierobežotu skaitu.



Kad krāsu attālums ir iestatīts uz Adobe RGB, fotoattēli tiks saglabāti kā "_SAMXXXX.JPG".

Kropļojuma labošana

Varat labot objektīva izkropļojumu, kas var rasties objektīva dēļ. Šī funkcija var nebūt pieejama ar dažiem objektīviem.

Pieskāriena darbība

Iestatiet, lai iespējotu pieskāriena vadību Uzņemšanas režīmā.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Izslēgta	Nelietot pieskāriena darbības Uzņemšanas režīmā. (Jūs varat lietot pieskāriena darbības citās situācijās.)
Ieslēgt*	Lietot pieskāriena darbības Uzņemšanas režīmā.

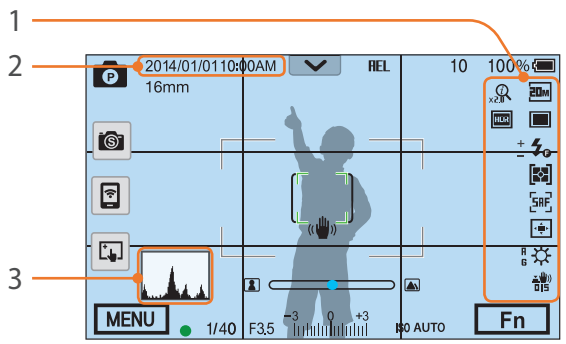
iFn iestatīšana

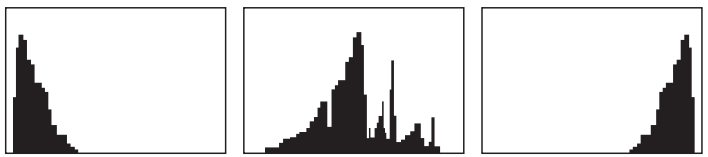
Varat izvēlēties iespējas, ko var pielāgot, i-Function objektīvā nospiežot [**i-Function**].

Iespēja	Apraksts
Režīms	• **iFn Standarts**: pielāgot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma vērtību, un citas objektīva iespējas, nospiežot [**i-Function**]. • **iFn Plus**: uz i-Function objektīva, nospiediet [**i-Function**] un pogu uz kameras, vienlaicīgi, lai piešķirtu šai pogai funkciju.
iFn Standarts	Izvēlieties iespējas, kas var būt no jauna pielāgotas, kad jūs nospiežat [**i-Function**].
iFn Plus	• **Mērīšana**: izvēlieties iespēju, ko var pielāgot, kad jūs nospiežat [**i-Function**] un [ ] vienlaicīgi. • **EV**: izvēlieties iespēju, ko var pielāgot, kad jūs nospiežat [**i-Function**] un [ ] vienlaicīgi. • **AEL**: izvēlieties iespēju, ko var pielāgot, kad jūs nospiežat [**i-Function**] un [AEL] vienlaicīgi.

Lietotāja displejs

Varat displejā pievienot vai noņemt uzņemšanas informāciju.



Nr.	Apraksts
1	**Ikonas** Iestatiet ikonu attēlojumu uzņemšanas režīmā pa labi.
2	**Datums un laiks** Iestatiet datuma un laika attēlojumu.
3	**Histogramma** Iestatiet histogrammas displejā ieslēgšanu vai izslēgšanu. **Par histogrammu** Histogramma ir diagramma, kurā redzama spilgtuma izplatība fotoattēlā. Histogrammas nobīde pa kreisi norāda uz tumšu fotoattēlu. Histogrammas nobīde pa labi norāda uz spilgtu fotoattēlu. Diagrammas augstums saistīts ar krāsu informāciju. Jo augstāka diagramma, jo izplatītāka konkrētā krāsa.  Nepietiekama ekspozīcija Līdzsvarota ekspozīcija Pārmērīga ekspozīcija

Atslēgu kartēšana

Jūs varat manīt funkciju, kas piešķirta Priekšskatījuma pogai, Pielāgotajai pogai, AEL pogai vai DIRECT LINK pogai.

* Noklusējums

Poga	Funkcija
Priekšskatījums	Iestatiet Dziļuma priekšskatījuma pogas funkciju. • **Optiskais priekšskatījums***: izpildīt lauka dziļuma priekšskatījuma funkciju aktuālajam diafragmas atvēruma lielumam. (24. lpp.) • **WB ar vienu pieskārienu** (baltā balanss): izpildīt baltā balansa pielāgošanas funkciju. • **Viena skāriena RAW+**: saglabāt failu RAW+JPEG formātā. Lai saglabātu failu JPEG formātā, vēlreiz nospiediet pogu.
Pielāgota	Iestatiet Pielāgotās pogas funkciju. • **Diska iestatījumi***: izvēlieties uzņemšanas metodi. • **AF zona**: tieši izvēlieties automātiskā fokusa apgabala iespēju. • **Atiestatīt**: atiestatīt dažus iestatījumus.

* Noklusējums

Poga	Funkcija
AEL	Iestatiet AEL pogas funkciju. Varat mainīt pogai piešķirto funkciju uz fokusa bloķēšanu, vai ekspozīcijas bloķēšanu. AEL un AFL funkcijas attiecīgi saglabā ekspozīcijas vērtību vai fokusa apgabalu, kad uzņemts fotoattēls. Funkcija, kas tiek veikta, daļēji nospiežot [**Aizvars**] atkarīga no funkcijas, kas piešķirta [AEL]. • **AEL***: izpildīt automātiskās ekspozīcijas bloķēšanas funkciju. (Daļēji nospiežot [**Aizvars**], tiek izpildīta automātiskā fokusa bloķēšanas funkcija.) • **AEL fiksēšana**: pēc uzņemšanas izpildīt automātiskās ekspozīcijas bloķēšanas funkciju. (Ekspozīcija paliek bloķēta arī, kad uzņemts fotoattēls.) • **AFL**: izpildīt automātiskā fokusa bloķēšanas funkciju. (Daļēji nospiežot [**Aizvars**] tiek izpildīta automātiskā ekspozīcijas bloķēšanas funkcija.) • **AEL + AFL**: izpildīt automātisko ekspozīciju un fokusa bloķēšanas funkcijas. (Daļēja [**Aizvars**] nospiešana neviec nekādu funkciju.)
DIRECT LINK	Iestatiet DIRECT LINK pogas funkciju. (**AutoShare**, **MobileLink**, **Remote Viewfinder**, **Group Share**, **Baby Monitor**, **Automātiskā dublēšana**, **E-pasts**, **SNS & Cloud**, **Samsung Link**)

Tiešais NFC skatījums

Uzņemšanas režīmā, ieslēdziet NFC funkciju viedtālrunī ar iespējotu NFC un novietojiet viedtālruņa NFC antenu netālu no kameras NFC birkas, lai palaistu AutoShare vai Remote Viewfinder. Šo funkciju atbalsta viedtālruņi ar iespējotu NFC, kas darbojas ar operētājsistēmu Android. Ir ieteicams lietot jaunāko versiju. Šī funkcija nav pieejama iOS ierīcēs.

Mobile Link/NFC Attēla izmērs

Iestatiet uz viedtālruni pārsūtāmo fotoattēlu izmēru, izmantojot MobileLink vai NFC funkciju.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Mainīt izmēru uz 2M vai mazāku.	Ja fotoattēls ir lielāks par 3M, tas tiks pārsūtīts pēc tam kad tā lielums tiks nomainīts uz 2M vai mazāku.
Oriģināls*	Fotoattēls tiks pārsūtīts savā oriģinālajā izmērā.

Displeja izvēle

Iestatiet kameras displeja un skatu meklētāja funkciju.

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Automātisks*	Iestatiet, lai tuvuma sensors automātiski izvēlas displej vai skatu meklētāju.
Tikai EVF	Iestatiet tikai skatu meklētāja izmantošanu.
Galvenais displejs	Iestatiet displeja izmantošanu.

- Wi-Fi funkcijas, slaidrādes funkcijas un **Pārvaldīt pielāgoto režīmu**, **Rediģēt attēlu**, funkcijas nav pieejamas, izmantojot skatu meklētāju.
- Kamera automātiski neizvēlas ekrānu vai skatu meklētāju, ierakstot vai atskaņojot video. Piemēram, sākot ierakstīt vai atskaņot video, ko skatāt skatu meklētājā, ieraksta vai atskaņošanas laikā nebūs pieejams galvenais ekrāns.

Režģis

Izvēlieties vedni, kas palīdzēs izveidot sižetu.
(**Izslēgta***, **4 X 4**, **3 X 3**, **Krusts**, **Diagonāle**)

AF indikators

Uzņemot tumšā vietā, ieslēdziet AF lampiņu, lai uzlabotu automātisko fokusu. Automātiskais fokuss labāk funkcionē tumšās vietās, kad ieslēgta AF lampiņa.

E-aizslēgs

* Noklusējums

Iespēja	Apraksts
Izslēgta	Iestatiet mehāniskā aizvara izmantošanu. Lielākais aizvara ātrums ir 1/6 000 s.
Ieslēgt*	Iestatiet elektroniskā aizvara aizkara izmantošanu kā primāro, un mehānisko aizkaru kā sekundāro. Tādējādi var izmantot lielus aizvara ātrumus no 1/6 000 līdz 1/8 000 s.

- Šī funkcija pieejama tikai, piestiprinot Samsung objektīvu NX montāžai.
- Izmantojot liela diametra objektīvu un lielu aizvara ātrumu, objekta un uzņemšanas apstākļi var ietekmēt "bokeh" efektu (estētisks izplūdums ārpusfokusa apgabalos). Lai "bokeh" efekts parādītos pareizi, iestatiet **E-aizslēgs Izslēgta**.
- Kad jūs veicat izmaiņas E-aizslēgs iestatījumos, pirmais aizvara aizskars tiek pielāgots un jūs dzirdēsiet skaņu brīdī, kad aizvars veiks šo pielāgojumu. Šī ir ierasta situācija, kad sagatavojat kameru darbam ar E-aizslēgs.
- Šī funkcija nav pieejama, kad jūs pievienojat ārējo zibspuldzi (SEF-580A).

Objektīva pogu ātrumu iestatījumi

Iestatiet Power Zoom objektīva pogu tālummaiņas ātrumu vai nu uz ātru, vidēju vai lēnu. Lielā ātrumā, tālummaiņas troksnis palielinās un var tikt ierakstīts video. Šī funkcija ir pieejama tikai, kad jūs pievienojat Power Zoom objektīvu.

Iestatījums

Uzziniet, kā konfigurēt kameras iestatījumus.

Iestatījumu iespēju iestatīšana, Uzņemšanas vai atskaņošanas režīmā nospiediet [MENU] → ⚙ → iespēja.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Skaņa	• **Sistēmas skaļums**: iestatiet skaļumu vai pilnībā izslēdziet visu skaņu. (**Izslēgta**, **Zems**, **Vidējs***, **Augsts**) Pat ja sistēmas skaļums ir izslēgts, atskaņojot video vai slīdrādi, no kameras atskan skaņa. • **Af skaņa**: iestatiet skaņu, ko kamera izdod, līdz pusei nospiežot un atlaižot aizvara pogu. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **Pogas skaņa**: iestatiet skaņu, ko kamera izdod, spiežot pogas vai pieskaroties ekrānam. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **E-aizvara skaņa**: Iestatiet ierīci, lai tā atskaņo skaņu, kad jūs izmantojat elektronisko aizvaru. (**Izslēgta***, **Ieslēgt**) • Kamera atskaņo skaņu, tikai kad aizvara ātrums ir ilgāks par 0,5 sekundēm. • Šī iespēja var nebūt pieejama Viedajā režīmā.
Ātrais skats	Iestatiet ātrā skata laika ilgumu—laiku, cik ilgi kamera rāda fotoattēlu uzreiz pēc tā uzņemšanas. (**Izslēgta**, **1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **Apturēt**)

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Displeja pielāgošana	Pielāgojiet ekrāna spilgtumu, automātiskā spilgtuma iestatījumu, displeja krāsas vai līmeņa mēru. • **Spilgtums**: varat manuāli pielāgot displeja spilgtumu. • **Automātiskais spilgtums**: ieslēdziet vai izslēdziet automātisko spilgtumu. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **Displeja krāsa**: varat manuāli pielāgot ekrāna krāsas. • **Horizontālā kalibrācija**: līmeņa mēra kalibrēšana. Ja līmeņa mērs nav līdzens, novietojiet kameru uz līdzenas virsmas un ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus. • Atskaņošanas režīmā nevar piekļūt opcijai **Horizontālā kalibrācija**. • Līmeņrādi nevar kalibrēt portretorientācijā.
Automātiskā displeja izslēgšana	Iestatiet ekrāna laiku. Ekrāns izslēdzas, ja neizmantojat kameru laikā, ko esat iestatījis. (**Izslēgta**, **30 sek.***, **1 min.**, **3 min.**, **5 min.**, **10 min.**)

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Enerģijas taupīšana	Iestatiet enerģijas atslēgšanas laiku. Kamera atslēdzas, ja neizmantojat kameru laikā, ko esat iestatījis. (**30 sek.**, **1 min.***, **3 min.**, **5 min.**, **10 min.**, **30 min.**) • Kamera saglabā enerģijas atslēgšanas laika iestatījumu arī, nomainot akumulatoru. • Enerģijas taupīšana var nedarboties, ja, atskaņojot slīdrādi vai filmu, kamera ir pievienota datoram vai televizoram.
Palīdzības ceļveža displejs	• **Režīmu Palīdzības Gids**: iestatiet, lai parādītu palīdzības tekstu par izvēlēto režīmu mainot uzņemšanas režīmus. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) • **Funkciju Palīdzības Gids**: iestatiet displeja palīdzības tekstu par izvēlnēm un funkcijām. (**Izslēgta**, **Ieslēgt***) Nospiediet [🗑], lai paslēptu palīdzības tekstu.
Ātrā paneļa ekrāns (Ieslēgt)	Iestatiet skatīt paziņojumu paneli, kad kamera ieslēdzas. (**Izslēgta***, **Ieslēgt**)
Language	Iestatiet valodu, ko kamera rādīs ekrānā.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Datums un laiks	Iestatiet datumu, laiku, datuma formātu, laika joslu un, vai uz fotoattēliem iespiest datumu. (**Laika josla**, **Datuma iestatījumi**, **Laika iestatījumi**, **Datuma veids**, **Laika tips**, **Ieraksts**) • Datums parādās fotoattēla labajā apakšējā pusē. • Izdrukājot fotoattēlu, daži printeri var neizdrukāt datumu pareizi.
Video izeja	Savienojot kameru ar ārēju video ierīci, piemēram, monitoru vai HDTV, iestatiet video signāla izvadi, kas atbilst jūsu valstij. • **NTSC**: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika, utt. • **PAL** (atbalsta tikai PAL B, D, G, H, vai I): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Somija, Francija, Vācija, Anglija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Jaunzēlande, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme, Norvēģija, utt.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Pievienojot kameru HDTV, kas atbalsta Anynet+ (HDMI-CEC), varat kontrolēt kameras atskaņošanas funkciju ar TV tālvadības pulti. • **Izslēgta**: ar TV tālvadības pulti nevar vadīt kameras atskaņošanas funkciju. • **Ieslēgt***: ar TV tālvadības pulti var vadīt kameras atskaņošanas funkciju.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
HDMI izeja	Pievienojot kameru HDTV ar HDMI kabeli, varat mainīt attēla izšķirtspēju. • **NTSC**: **Automātisks***, **1080p**, **720p**, **480p**, **576p** (tiek aktivizēts tikai, kad izvēlēts **PAL**) Ja pievienotais HDTV neatbalsta izvēlēto izšķirtspēju, kamera iestata izšķirtspēju par vienu līmeni zemāk.
3D HDMI izeja	Izvēlieties iespēju failu atskaņošanai 3D televizorā. • **Blakus viena otrai***: rāda divus attēlus līdzās. • **Kadru aizpildīšana**: rāda attēlus, kas paredzēti kreisajai un labajai acis, secīgi kadros.
Faila nosaukums	Iestatiet failu nosaukumu izveides metodi. • **Standarts***: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/ _SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • **Datums**: - sRGB faili - MMDDXXXX.JPG. Piemēram, 1. janvārī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu 0101XXXX.jpg. - Adobe RGB faili — _MDDXXXX.JPG mēnešiem no janvāra līdz septembrim, mēnešiem no oktobra līdz decembrim mēneša numurs tiek nomainīts uz burtu A (oktobris), B (novembris) un C (decembris). Piemēram, 3. februārī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu _203XXXX.jpg. 5. oktobrī uzņemta fotoattēla faila nosaukums būtu _A05XXXX.jpg.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Faila numurs	Iestatiet failu un mapju numurēšanas metodi. • **Atiestatīt**: pēc atiestatīšanas funkcijas izmantošanas nākamais faila nosaukums sākas ar 0001. • **Sērija***: jaunie faila numuri turpina esošo numuru secību pat, ja esat instalējis jaunu atmiņas karti, formatējis karti vai dzēsis visus fotoattēlus. • Pirmās mapes nosaukums ir 100PHOTO, ja esat izvēlējies sRGB krāsu attālumu un standarta faila nosaukumus, pirmā faila nosaukums ir SAM_0001. • Faila nosaukuma numuri palielinās par 1 no SAM_0001 līdz SAM_9999. • Faila nosaukuma numuri palielinās par 1 no 100PHOTO to 999PHOTO. • Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9 999. • Failu numuri tiek piešķirti atbilstoši DCF (Kameras failu sistēmas dizaina noteikums) specifikācijām. • Mainot faila nosaukumu (piemēram, datorā), kamera nevarēs atskaņot failu.
Mapes veids	Iestatiet mapes tipu. • **Standarts***: XXXPHOTO • **Datums**: XXX_MMDD

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Formāts	Formatējiet atmiņas karti. Veicot formatēšanu, tiek dzēsti visi esošie faili, tostarp aizsargātie. (**Nē***, **Jā**) Var rasties kļūdas, ja tiks izmantota ar cita ražojuma kameru, atmiņas karšu lasītāju vai datoru formatēta atmiņas karte. Pirms atmiņas karšu izmantošanas fotoattēlu saglabāšanai formatējiet tās ar kameru.
Ierīces informācija	Skatiet korpusa un objektīva aparatūras versiju, Mac adresi un tīkla verifikācijas numuru vai atjauniniet aparatūru. • **Programmatūras atjaunināšana**: atjauniniet kameras korpusa vai objektīva programmaparatūru. (**Korpusa programmaparatūra**, **Objektīva programmaparatūra**) • Jūs varat atjaunināt programmaparatūru savienojot kameru ar datoru un palaižot i-Launcher. Papildus informācijai atsaucieties uz 197.lapaspusi. • Nevar palaist aparatūras jauninājumu, ja nav pilnībā uzlādēts akumulators. Pirms palaižat aparatūras jauninājumu, pilnībā uzlādējiet akumulatoru. • Atjauninot aparatūru, tiks atiestatītai lietotāja iestatījumi un vērtības. (Datums, laiks, valoda, kā arī video nemainās.) • Kamēr notiek atjaunināšana, neizslēdziet kameru.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Divjoslu mobilais AP	Iestatiet frekvenci, kurā lietot kameru kā AP AutoShare, MobileLink, Remote Viewfinder, vai Baby Monitor funkcijai. (**2,4 GHz.***, **5 GHz.**) Ja kamera tiks lietota citā valstī (ne tajā, kurā to iegādājāties), 5 GHz. Wi-Fi funkcija var nedarboties pareizi radiofrekvenču atšķirību dēļ. Šajā gadījumā tās vietā izmantojiet 2,4 GHz. Wi-Fi funkciju.
Sensora tīrīšana	• **Sensora tīrīšana**: noņemiet no sensora putekļus. • **Sākšanas darbība**: kad tā ieslēgta, kamera veic sensora tīrīšanu, katrreiz ieslēdzoties. (**Izslēgta***, **Ieslēgt**) • **Izslēgšanas darbība**: kad tā ieslēgta, kamera veic sensora tīrīšanu, katrreiz izslēdzoties. (**Izslēgta***, **Ieslēgt**) Tā kā ar produktu tiek izmantoti maināmi objektīvi, sensors var apklāties ar putekļiem, mainot objektīvus. Tas var izraisīt putekļu daļiņu parādīšanos uzņemtajos fotoattēlos. Ieteicams nemainīt objektīvus, atrodoties īpaši putekļainā vidē. Kad neizmantojat objektīvu, noteikti uzlieciet tam objektīva pārsegu.
Atiestatīt	Atiestatiet iestatīšanas izvēlni un uzņemšanas opcijas uz rūpnīcas noklusējuma iestatījumiem. (Datums, laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi nemainās.) (**Nē***, **Jā**)
Atvērtā koda licence	Skatiet atvērtā avota licences.

6. nodaļa

Pievienošanās ārējām ierīcēm

Izmantojiet visas kameras iespējas, pievienojot to tādām ārējām ierīcēm kā dators, HDTV, vai 3D televizors.

Failu skatīšana HDTV vai 3D televizorā

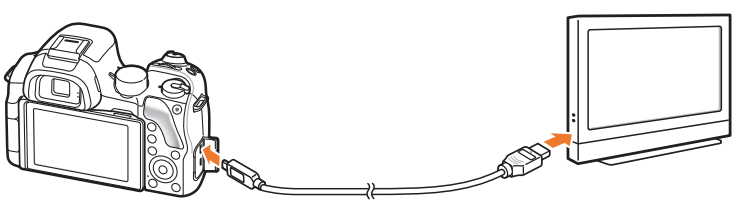
Skatiet fotoattēlus vai video, pieslēdzot kameru HDTV (3D TV), izmantojot papildu HDMI kabeli.

Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā

1 Uzņemšanas vai atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ⚙ → **HDMI izeja** → iespēja. (173. lpp.)

2 Izslēdziet kameru un augstas izšķirtspējas TV.

3 Pievienojiet kameru augstas izšķirtspējas TV, izmantojot papildu HDMI kabeli.



4 Ieslēdziet HDTV un tad izvēlieties HDMI video avotu.

5 Ieslēdziet kameru.

6 Skatiet fotoattēlus vai atskaņojiet video, izmantojot kameras pogas.

- Izmantojot HDMI kabeli, varat pievienot kameru HDTV, izmantojot Anynet+(CEC) metodi.
- Anynet+(CEC) funkcijas ļauj vadīt pievienotās ierīces, izmantojot TV tālvadības pulti.
- Ja HDTV atbalsta Anynet+(CEC), televizors automātiski ieslēdzas, to izmantojot kopā ar kameru. Šī funkcija var nebūt pieejama dažiem HDTV.
- Jūs varat uzņemt fotoattēlus vai video kad kamera ir pievienota HDTV, bet dažas iespējas ir ierobežotas. Uzņemšanas iespējas tiek atbalstītas tikai tad kad **HDMI izeja** ir iestatīta uz **1080p** vai **Automātisks** uz kameras un televizora HDMI izeja ir iestatīta uz 1080p.
- Kad kamera pievienota HDTV, var nebūt pieejamas dažas kameras atskaņošanas funkcijas.
- Laika ilgums, pēc kura tiek pievienota kamera un HDTV, var atšķirties atkarībā no izmantotās atmiņas kartes. Tā kā atmiņas kartes galvenā funkcija tiek izmantota, lai uzlabotu pārsūtīšanas ātrumu, atmiņas karte ar lielāku pārsūtīšanas ātrumu ne vienmēr ir ātra arī, izmantojot HDMI funkciju.
- 1920X1080 (60 kadri sekundē) video var tikt atskaņoti tikai Full HDTV televizoros, kas spēj atskaņot video ar ātrumu 60 kadri sekundē.
- Lai skatītu 3D fotoattēlus uz televizora, kas neatbalsta 3D funkciju, nospiediet ▼ pogu un pārslēdzieties uz anaglifa režīmu.
- Jūs arī varat atskaņot, uzņemt fotoattēlus vai video, kad esat izveidojis savienojumu ar HDMI-iespējotu monitoru. Savienojumu veidi var atšķirties atkarībā no monitora. Papildu informāciju skatiet monitora lietošanas rokasgrāmatā.

Failu skatīšana 3D televizorā

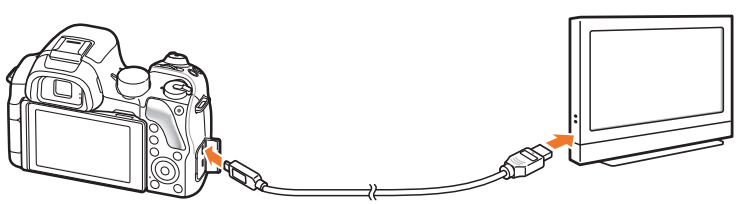
3D TV varat skatīt fotoattēlus vai video, kas uzņemti 3D režīmā vai, izmantojot 3D panorāmas iespēju Gudrajā režīmā.

1 Uzņemšanas vai atskaņošanas režīmā nospiediet [**MENU**] → ⚙ → **HDMI izeja** → iespēja. (173. lpp.)

2 Izvēlieties **3D HDMI izeja** → iespēja. (173. lpp.)

3 Izslēdziet kameru un 3D TV.

4 Pievienojiet kameru augstas 3D TV, izmantojot papildu HDMI kabeli.



5 Ieslēdziet 3D TV un tad izvēlieties HDMI video avotu.

6 Ieslēdziet kameru.

7 Pārvietojiet uz 3D failu, un tad nospiediet [**ISO**], lai pārslēgtos uz 3D režīmu.

- Vēlreiz nospiediet [**ISO**], lai pārslēgtos uz 2D režīmu.

8 Ieslēdziet TV 3D funkciju.

- Papildu informāciju skatiet televizora lietošanas rokasgrāmatā.

9 Skatiet 3D fotoattēlus vai atskaņojiet 3D video, izmantojot kameras pogas.

- Nevar skatīt MPO failu 3D efektā televizorā, kas neatbalsta šo faila formātu.
- Aplūkojot MPO failu vai 3D video failu 3D TV, izmantojiet atbilstošas 3D brilles.
- Uzņemot fotoattēlus 3D Panorāmas režīmā, 3D efekts var būt neizteiktāks nekā 3D režīmā ar 3D objektīvu uzņemtais.

Neskatieties ilgstoši ar kameru uzņemtos 3D fotoattēlus un video 3D TV vai 3D monitorā. Tādējādi var izraisīt tādus nepatīkamus simptomus kā redzes vājums nogurums, nelabums un citi.

Failu pārsūtīšana uz datoru

Pārsūtiet atmiņas kartes failus uz datoru, pievienojot kameru datoram.

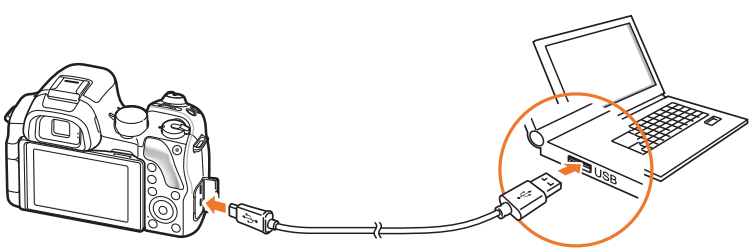
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows

Kameras kā noņemama diska pievienošana

Varat pievienot kameru datoram kā noņemamu disku. Atveriet noņemamo disku un pārsūtiet failus uz jūsu datoru.

1 Izslēdziet kameru.

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.



- Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi.

3 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru.

4 Datora ekrānā izvēlieties **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **100PHOTO** vai **101_0101**.

5 Izvēlieties failus, ko vēlaties, un tad velciet vai saglabājiet tos datorā.

Ja **Mapes veids** ir iestatīts uz **Datums**, mapes nosaukums parādās kā "XXX_MMDD". Piemēram, uzņemot fotoattēlu 1. janvārī, mapes nosaukums būs "101_0101".

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Kameras atvienošana operētājsistēmās Windows Vista, Windows 7 un Windows 8 ir ļoti līdzīga.

1 Nodrošiniet, lai starp kameru un datoru netiktu pārsūtītu dati.

- Ja mirgo jūsu kameras statusa lampiņa, tas nozīmē, ka notiek datu pārsūtīšana. Lūdzu, pagaidiet, līdz statusa lampiņa pārstāj mirgot.

2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.

4 Noklikšķiniet uz ziņojuma par drošu noņemšanu lodziņa.

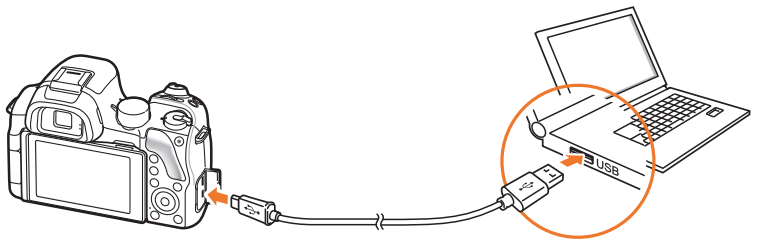
5 Atvienojiet USB kabeli.

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac

Tiek atbalstīta Mac OS versija 10.5 vai jaunāka.

1 Izslēdziet kameru.

2 Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.



- Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi.

3 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru un rāda noņemama diska ikonu.

4 Atveriet noņemamo disku.

5 Pārsūtiet fotoattēlus vai video uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac.

Programmu izmantošana PC datorā

Failus var skatīt un rediģēt, izmantojot pieejamās programmas. Failus var arī nosūtīt uz datoru bez vadiem.

Programmu instalēšana no komplektā iekļautā kompaktdiska

1. Ievietojiet instalācijas kompaktdisku datorā.
2. Izvēlieties valodu.
3. Izvēlieties instalējamo programmu.
4. Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus.
5. Noklikšķiniet uz **Exit**, lai pabeigtu instalēšanu.

Pieejamas programmas, izmantojot i-Launcher

Elements	Apraksts
Firmware Upgrade	Varat lejupielādēt kameras programmaparatatūru.
PC Auto Backup	i-Launcher piedāvā saiti PC Auto Backup programmas lejupielādei, kad jūs izveidojat savienojumu ar kameru un datoru. Ar kameru uzņemtos fotoattēlus un video klipus uz datoru var nosūtīt bezvadu tīklā.

i-Launcher izmantošana

i-Launcher ļauj jums atjaunināt kameras vai objektīva programmaparatūru, vai nodrošina saiti, kurā iespējams lejupielādēt PC Auto Backup programmu.

Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Windows

Elements	Prasības
Centrālais procesors	Intel® i5 3,3 GHz vai jaudīgāks/ AMD Phenom™ IIx4 3,2 GHz vai jaudīgāks
Operatīvā atmiņa	Kā minimums 512 MB RAM (ieteicams 1 GB vai vairāk)
OS*	Windows 7, Windows 8
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • 1024X768 pikseļu, ar 16 bitu krāsu ekrānu saderīgs monitors (ieteicams 1280X1024 pikseļu, 32 bitu krāsu ekrāns) • USB 2.0 ports • nVIDIA Geforce 7600GT vai jaudīgāka/ ATI X1600 sērija vai jaudīgāka versija • Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka versija

* Tiks uzstādīta i-Launcher 32 bitu versija — pat uz, Windows 7 un Windows 8 64 bitu versijām.

- Prasības, kas atrodamas nākamajā lapaspusē ir tikai ieteikumi. Atkarībā no datora stāvokļa, i-Launcher pareiza darbība var nebūt nodrošināma arī gadījumā, ja dators atbilst šīm prasībām.
- Ja dators neatbilst prasībām, video var netikt atskaņoti pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par bojājumiem, kas radušies, izmantojot kvalifikācijai neatbilstošus datorus, piemēram, paša komplektētus datorus.

Prasības izmantošanai ar operētājsistēmu Mac

Elements	Prasības
Operētājsistēma	Mac OS 10.5 vai jaunāka versija
Operatīvā atmiņa	Kā minimums 256 MB RAM (ieteicams 512 MB vai vairāk)
Cietā diska ietilpība	Minimums — 110 MB
Citi	USB 2.0 ports, CD-ROM diskdzinis

i-Launcher atvēršana

Datorā izvēlieties **Sākt** → **Visas programmas** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** datorā. Vai datorā ar operētājsistēmu Mac noklikšķiniet uz **Lietojumprogrammas** → **Samsung** → **i-Launcher**.

Programmaparatūras lejupielāde

Samsung i-Launcher ekrānā veiciet dubultklikšķi uz **Firmware Upgrade**. Lai iegūtu informāciju par programmaparatūras atjaunināšanu atsaucieties uz 197 lapaspusi.

PC Auto Backup programmas lejupielāde

Samsung i-Launcher ekrānā veiciet dubultklikšķi uz **PC Auto Backup**. Informāciju par PC Auto Backup programmas instalēšanu skatiet 151. lappusē.

Adobe Photoshop Lightroom instalēšana

1. Ievietojiet Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM datorā.
2. Izvēlieties valodu.
3. Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus.

Adobe Photoshop Lightroom izmantošana

Fotoattēli, kas uzņemti ar kameru, bieži tiek pārveidoti JPEG formātā un saglabāti atmiņā atbilstoši kameras iestatījumiem uzņemšanas brīdī. RAW faili netiek pārveidoti JPEG formātā un tiek saglabāti atmiņā bez izmaiņām. Izmantojot Adobe Photoshop Lightroom, varat kalibrēt ekspozīciju, baltā balansu, toņus, kontrastus un fotoattēlu krāsas. Varat arī rediģēt JPEG vai TIFF failus, kā arī RAW failus. Papildinformāciju skatiet programmas ceļvedī.

- Atkarībā no jūsu Adobe Photoshop Lightroom versijas, jūs varat nespēt atvērt RAW failus. Šādā gadījumā atjauniniet programmu no Adobe mājas lapas.
- Adobe Photoshop Lightroom, programmā, attēla spilgtums, krāsa un citi efekti var tikt attēloti dažādi. Tas notiek, jo oriģinālie kameras iestatījumi un iespējasm, kas izmantotas attēla uzņemšanā ir noņemti, lai attēlu varētu apstrādāt Adobe Photoshop Lightroom.

7. nodaļa
Pielikums

Saņemiet informāciju par kļūdu ziņojumiem, kameras tehnisko apkopi
problēmu novēršanas padomus, specifikācijas un informāciju par izvēles piederumiem.

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti turpmāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

Kļūdu ziņojumi	Ieteicamais risinājums
Objektīvs bloķēts	Objektīvs ir bloķēts. Pagrieziet objektīvu pretēji pulksteņa rādītāja virzienam, līdz atskan klikšķis. (50. lpp.)
Kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti.
Zems baterijas līmenis	Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai veiciet akumulatora uzlādi.
Nav attēlu faila	Uzņemiet attēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kas satur fotoattēlus.
Faila kļūda	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar apkopes centru.
Atmiņa pilna	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.
Bloķēta karte	SD, SDHC vai SDXC karti var bloķēt, lai novērstu failu izdzēšanu. Uzņemot atbloķējiet karti. (189. lpp.)

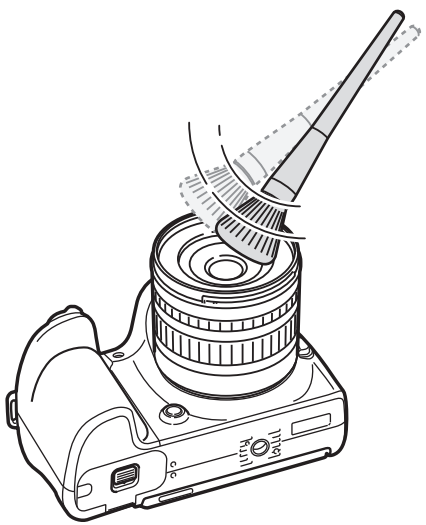
Kļūdu ziņojumi	Ieteicamais risinājums
Mapju un failu skaits ir sasniedzis maksimālās vērtības. Nomainiet karti	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti. (174. lpp.)
Error 00	Izslēdziet kameru un no jauna uzmontējiet objektīvu. Ja paziņojums nepazūd, sazinieties ar apkopes centru.
Error 01/02	Izslēdziet kameru, izņemiet akumulatoru un ievietojiet to no jauna. Ja paziņojums nepazūd, sazinieties ar apkopes centru.

Kameras tehniskā apkope

Kameras tīrīšana

Kameras objektīvs un ekrāns

Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu, un uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīva tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.



Attēla sensors

Atkarībā no dažādiem uzņemšanas apstākļiem, fotoattēlos var parādīties putekļi, jo attēla sensors ir pakļauts ārējās vides ietekmei. Šāda problēma ir normāla un, izmantojot kameru, pakļaušana putekļu iedarbībai notiek katru dienu. Putekļus no sensora var noņemt, darbinot sensora tīrīšanas funkciju. (174. lpp.) Ja pēc sensora tīrīšanas putekļi nav pazuduši, sazinieties ar klientu apkalpošanas centru. Neievietojiet pūtēju objektīva montāžas atverē.

Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.

lerīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.

Kameras lietošana un glabāšana

Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas

- Izvairieties no kameras pakļaušanas ļoti aukstu un ļoti karstu temperatūru ietekmei.
- Izvairieties no kameras lietošanas vietās, kur ir ļoti augsts gaisa mitruma līmenis vai kur iespējamas krasas gaisa mitruma līmeņa izmaiņas.
- Izvairieties no kameras pakļaušanas tiešai saules staru ietekmei un tās glabāšanas karstās, nepietiekami vēdinātās vietās, piemēram, automobilī vasaras laikā.
- Lai nepieļautu nopietnu kameras un displeja bojājumu rašanos, aizsargājiet kameru pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Lai nerastos kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumi, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai nepietiekami vēdinātā vietā.
- Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.
- Neglabājiet kameru vietā, kur atrodas naftalīns.

Izmantošana pludmalēs vai piekrastēs

- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Šī kamera nav ūdensdroša. Nepieskarieties akumulatoram, adapterim vai atmiņas kartei ar mitrām rokām. Darbojoties ar kameru ar mitrām rokām, var izraisīt kameras bojājumus.

Glabāšana ilgstošā laika periodā

- Uzglabājot kameru ilgstošā periodā starp izmantošanas reizēm, ievietojiet to cieši noslēdzamā konteinerā ar absorbējošu materiālu, piemēram, silikagelu.
- Laika gaitā nelietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.
- Pašreizējo datumu un laiku var inicializēt pēc kameras ieslēgšanas, kad kamera un akumulators ir bijuši atdalīti ilgu laiku.

Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm

Pārvietojot kameru no aukstas vides siltā vidē, uz kameras iekšējām sastāvdaļām un objektīva var rasties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nogaidiet vismaz 1 stundu. Ja kondensāts izveidojas uz atmiņas kartes, izņemiet atmiņas karti no kameras un pirms tās ievietošanas no jauna nogaidiet, līdz viss mitrums būs iztvaikojis.

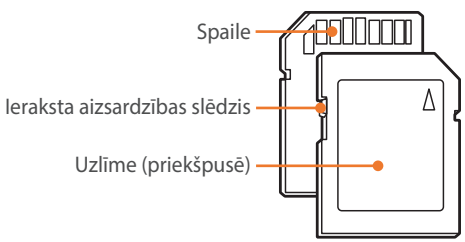
Citi brīdinājumi

- Neviciniet siksniņā pakārtu kameru. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem vai arī sabojāt kameru.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo daļu darbībai un kameras pareizai darbībai.
- Nelietojot kameru, izslēdziet to.
- Kamera sastāv no jutīgām detaļām. Neļaujiet kamerai saņemt triecienus.
- Ja kamera netiek izmantota, ievietojiet to kameras somiņā, lai aizsargātu displeju no ārēju spēku ietekmes. Aizsargājiet kameru no saskrāpēšanas, neļaujot tai nonākt saskarē ar smiltīm, asiem priekšmetiem un monētām.
- Nelietojiet kameru, ja displejs ir ieplaisājis vai saplīsis. Saplīsis stikls vai akrils var izraisīt sejas un roku savainojumus. Nogādājiet kameru Samsung apkopes centrā, lai veiktu tās remontu.
- Nekādā gadījumā nenovietojiet kameras, akumulatorus, lādētājus vai piederumus uz sildierīcēm, to tuvumā vai pašās sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai radiatoros. Augsta temperatūra var deformēt vai ierīces var pārkarst, kas savukārt var novest pie ugunsgrēka vai eksplozijas.
- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsas maiņu vai tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.
- Ja kamera saņems triecienu, iespējams, tā izslēgsies. Tas notiek, lai aizsargātu atmiņas karti. Lai kameru atkal izmantotu, vēlreiz to ieslēdziet.
- Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
- Ja kamera tiks lietota zemu temperatūru ietekmē, tās ieslēgšana var aizņemt kādu laiku, var būt novērojama īslaicīga displeja krāsu maiņa vai parādīties pēcattēli. Šīs parādības nenorāda uz kameras darbības traucējumiem un pazudīs, kad kameras temperatūra atkal būs normāla.
- Krāsa vai metāls kameras korpusā, cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.
- Neievietojiet kameras nodalījumos, slotos vai piekļuves punktos svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas radušies nepareizas izmantošanas dēļ.
- Neļaujiet apkalpot kameru nekvalificētam personālam, kā arī nemēģiniet to darīt to pats. Garantija nesedz bojājumus, kas radušies nekvalificētas apkalpošanas dēļ.

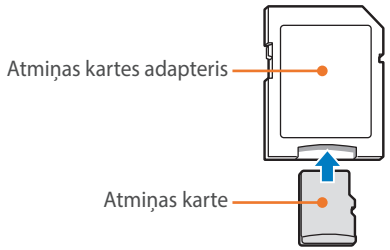
Informācija par atmiņas karti

Atbalstītā atmiņas karte

Šis produkts atbalsta SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC vai microSDXC atmiņas kartes.



Lietojot SD, SDHC vai SDXC kartes ieraksta aizsardzības slēdzi, varat novērst failu dzēšanu. Bīdiet slēdzi uz leju, lai bloķētu, vai bīdiet to uz augšu, lai atbloķētu. Uzņemot fotoattēlus vai videoklipus, atbloķējiet karti.



Lai ar šo produktu, datoru vai atmiņu karšu lasītāju izmantotu mikro atmiņas kartes, ievietojiet karti adapterī.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no zuņemšanas sižetiem vai uzņemšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, pamatojoties uz 2 GB SD karti.

Izmērs		Kvalitāte						
		Ļoti augsta	Augsta	Normāla	RAW	RAW + Ļ. Augsta	RAW + Augsta	RAW + Normāla
Foto	20.0M (5472X3648)	150	180	224	57	41	43	45
	10.1M (3888X2592)	271	325	405	-	52	53	55
	5.9M (2976X1984)	411	492	613	-	58	60	61
	2.0M (1728X1152)	797	952	1180	-	66	67	68
	Sērijveida uzņemšana	464	555	690	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	174	209	261	-	44	46	48
	7.8M (3712X2088)	335	401	499	-	55	57	58
	4.9M (2944X1656)	471	564	701	-	60	61	63
	2.1M (1920X1080)	781	933	1158	-	66	66	67
	13.3M (3648X3648)	214	257	321	-	48	50	52
	7.0M (2640X2640)	363	435	542	-	56	58	59
	4.0M (2000X2000)	538	643	800	-	62	63	64
	1.1M (1024X1024)	1030	1227	1519	-	68	69	69

	Izmērs	Kvalitāte	
		HQ	Normāla
Video	1080 60P 1920X1080 (60 kadri sekundē)	Aptuveni 10' 10"	Aptuveni 12' 43"
	1080 30P 1920X1080 (30 kadri sekundē)	Aptuveni 17' 41"	Aptuveni 22' 09"
	1080 15P * 1920X1080 (15 kadri sekundē)	Aptuveni 23' 38"	Aptuveni 29' 24"
	810 24P 1920X810 (24 kadri sekundē)	Aptuveni 21' 35"	Aptuveni 27' 02"
	720 60P 1280X720 (60 kadri sekundē)	Aptuveni 16' 51"	Aptuveni 21' 06"
	720 30P 1280X720 (30 kadri sekundē)	Aptuveni 29' 11"	Aptuveni 36' 35"
	480 30P 640X480 (30 kadri sekundē)	Aptuveni 120' 47"	Aptuveni 153' 30"
	240 WEB Koplietošanai (30 kadri sekundē)	Aptuveni 218' 48"	Aptuveni 278' 24"

* 1080 15P ir pieejams tikai ar dažām Viedā filtra iespējām.

- Minētie skaitļi noteikti, mērot bez tālummaiņas funkcijas.
- Lietojot tālummaiņu, pieejamais ierakstīšanas laiks var mainīties.
- Vairāki video tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.
- Maksimālais ieraksta laiks ir 29 minūtes un 59 sekundes uz failu.
- Maksimālais atskaņošanas laiks Koplietošanai video ir 30 sekundes uz failu.

Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes

- Nepakļaujiet atmiņas kartes ļoti zemas vai ļoti augstas temperatūras iedarbībai (zem 0 °C/32 °F vai virs 40 °C/104 °F). Ārkārtējas temperatūras var izraisīt atmiņas karšu disfunkciju.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Kamēr indikators mirgo, neizņemiet atmiņas karti un neizslēdziet kameru, jo šādi var bojāt informāciju, kas atrodas kartē.
- Kad atmiņas kartes kalpošanas laiks ir beidzies, tajā vairs nav iespējams saglabāt fotoattēlus. Izmantojiet jaunu atmiņas karti.
- Nelokiet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas spēcīgu magnētisko lauku tuvumā.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas vietās ar paaugstinātu temperatūru, paaugstinātu atmosfēras mitruma līmeni vai kodīgu vielu klātbūtni.
- Aizsargājiet atmiņas kartes no mitruma, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas karte un atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, atmiņas karte vai kamera var darboties kļūdaini.
- Pārnēsājot atmiņas karti, izmantojiet futrāli, lai pasargātu karti no statiskās elektrības.
- Svarīgu informāciju glabājiet citā datu nesējā, piemēram, cietajā diskā vai CD/DVD diskā.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, atmiņas karte var kļūt silta. Šī parādība ir normāla un nenorāda uz darbības traucējumiem.
- Izmantojiet atmiņas karti, kas atbilst standarta prasībām.

Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

Akumulatoru tehniskie dati

Elements	Apraksts
Modelis	BP1410
Veids	Litija jonu akumulators
Elementa kapacitāte	1 410 mAh
Spriegums	7,6 V
Uzlādes laiks* (ja kamera ir pilnībā izlādējusies)	Apmēram 200 min

* Augstāk minētie attēli ir balstīti uz to, kad jūs izmantojat iekļauto USB kabeli un maiņstrāvas adapteri. Akumulatora uzlāde pievienojot to datoram var aizņemt vairāk laika.

Nepareizi vai bezrūpīgi apejoties ar akumulatoru, iespējami ievainojumi vai nāve. Drošības nolūkos ievērojiet šīs instrukcijas, kā pareizi apieties ar akumulatoru:

- Nepareizi apejoties ar akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt. Ja ievērojat kādas akumulatora deformācijas, plaisas vai citas novirzes no normas, nekavējoties pārtrauciet tā lietošanu un sazinieties ar ražotāju.
- Lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus akumulatoru lādētājus, un uzlādējiet akumulatoru tikai šajā lietotāja rokasgrāmatā aprakstītajā kārtībā.
- Nenovietojiet akumulatoru apsildes ierīču tuvumā un neuzglabājiet to pārlieku siltos apstākļos, piemēram, slēgtā mašīnā, vasarā.
- Neievietojiet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, pirtīs vai dušas telpās.
- Neatstājiet ierīci ilgstoši uz ugunsnedrošām virsmām, piemēram, gultās, uz paklājiem vai uz elektriskām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgstoši ierobežotā telpā.
- Neļaujiet akumulatora spailēm saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus.
- Neizjauciet akumulatoru un nepieļaujiet tā caurduršanu ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augstam spiedienam vai saspiešanai.
- Nepakļaujiet akumulatoru spēcīgiem triecieniem, piemēram, nometot no augstas vietas.
- Nepakļaujiet akumulatoru temperatūrām, kas pārsniedz 60 °C (140 °F).
- Neļaujiet akumulatoram saskarties ar mitrumu vai šķidrumiem.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīgam karstumam, piemēram, saules vai uguns ietekmei u.c.

Vadlīnijas, kā atbrīvoties no izstrādājuma

- Atbrīvojieties no akumulatora uzmanīgi.
- Nemetiet akumulatoru ugunī.
- Utilizācijas noteikumi var atšķirties atkarībā no valsts vai reģiona. Izmetiet akumulatoru atbilstoši vietējiem un federālajiem likumiem.

Akumulatora uzlādes vadlīnijas

Uzlādējiet akumulatoru tikai veidā, kurš aprakstīts šajā lietotāja rokasgrāmatā. Nepareizi lādējot akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt.

Akumulatora darbības laiks

Uzņemšanas režīms	Vidējais laiks/fotoattēlu skaits
Fotoattēli	Aptuveni 180 minūtes/Aptuveni 360 fotoattēli
Video	Aptuveni 145 minūtes (video ieraksts pie 1920X1080 izšķirtspējas un 60 kadri sekundē.)

- Šie skaitļi balstīti uz CIPA pārbaudes standartiem. Jūsu rezultāti var atšķirties atkarībā no faktiskā lietojuma.
- Pieejamais uzņemšanas laiks atšķiras atkarībā no fona, uzņemšanas intervāla un lietošanas apstākļiem.
- Vairāki video tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni

Ja akumulators ir pilnībā izlādējies, akumulatora ikona iekrāsosies sarkana un parādīsies paziņojums "**Zems baterijas līmenis**".

Piezīmes par akumulatora lietošanu

- Nepakļaujiet akumulatorus ļoti zemas vai ļoti augstas temperatūras iedarbībai (zem 0 °C/32 °F vai virs 40 °C/104 °F). Pārmērīgas temperatūras var samazināt akumulatoru uzlādēšanas spēju.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, akumulatoru nodalījuma apkārtne var kļūt silta. Tas neietekmē kameras normālu izmantošanu.
- Neizslēdziet kontaktdakšu no kontaktligzdas, velkot aiz vada, jo šādi var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.
- Par 0 °C/32 °F zemāku temperatūru ietekmē var samazināties akumulatoru kapacitāte un akumulatoru darba mūžs.
- Zemu temperatūru ietekmē akumulatoru kapacitāte var samazināties, bet, temperatūrai atgriežoties normas robežās, tā atjaunosies.
- Ja kamera ilgāku laiku netiks lietota, izņemiet no tās akumulatorus. Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus. Ja kameru ilgstoši uzglabā ar uzstādītu akumulatoru, akumulators izlādējas. Pilnīgi izlādējušos akumulatoru var nebūt iespējams uzlādēt.
- Ja nelietojat kameru ilgstošu laiku (3 mēnešus vai vairāk), pārbaudiet un regulāri uzlādējiet akumulatoru. Ja ļaujat akumulatoram nepārtraukti izlādēties, tā kapacitāte un kalpošanas laiks var samazināties, kas var novest pie nepareizas darbības, ugunsgrēka vai eksplozijas.

Piesardzības pasākumi akumulatora lietošanas laikā

Sargājiet akumulatorus, lādētājus un atmiņas kartes no bojājumiem.

Izvairieties no akumulatoru saskaršanas ar metāliskiem priekšmetiem, jo šādi var savienoties akumulatora + un – kontakti, kas savukārt var novest pie akumulatora pagaidu vai pastāvīgiem bojājumiem, un var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Ja statusa lampiņa ir izslēgta, nodrošiniet, ka akumulators ir ievietots pareizi.
- Ja uzlādes laikā kamera ir ieslēgta, akumulators var uzlādēties nepilnīgi. Pirms akumulatora uzlādes izslēdziet kameru.
- Nelietojiet kameru akumulatora uzlādes laikā. Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.
- Neizslēdziet kontaktdakšu no kontaktligzdas, velkot aiz vada, jo šādi var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.
- Pirms kameras ieslēgšanas ļaujiet akumulatoram uzlādēties vismaz 10 minūtes.
- Kad kamera ar izlādējušos akumulatoru ir pieslēgta ārējam barošanas avotam, funkciju ar augstu enerģijas patēriņu izmantošana var izraisīt kameras izslēgšanu. Lai izmantotu kameru normāli, uzlādējiet akumulatoru.
- Ja pieslēdzat barošanas kabeli, kad akumulators ir pilnīgi uzlādēts, statusa lampiņa ieslēdzas uz apmēram 30 minūtēm.
- Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot video, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Uzlādējiet akumulatoru līdz izslēgsies sarkanā statusa lampiņa.
- Ja statusa lampiņa mirgo sarkanā krāsā, atvienojiet un atkārtoti pievienojiet kabeli vai arī izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
- Lādējot akumulatoru, kad kabelis ir pārkarsis vai temperatūra ir pārāk liela, statusa lampiņa var iemirgoties sarkanā krāsā. Uzlāde sāksies, kad akumulators būs atdzisis.
- Akumulatora pārlādēšana var saīsināt akumulatora mūžu. Pēc uzlādes pabeigšanas atvienojiet kabeli no kameras.
- Nelokiet maiņstrāvas vadu un nenovietojiet uz tā smagus priekšmetus. Citādi vadu var sabojāt.

Piezīmes par uzlādi, kad ir pievienots dators

- Izmantojiet tikai komplektā iekļauto USB kabeli.
- Akumulators var neuzlādēties, kad:
  - tiek izmantots USB centrmezgls;
  - datoram ir pievienotas citas USB ierīces;
  - kabeli pievienojat pieslēgvietai datorā priekšējā pusē;
  - datora USB pieslēgvieta neatbalsta jaudas izvades standartu. (5 V, 500 mA)

Pareizi lietojiet un utilizējiet akumulatorus un lādētājus

- Nemetiet akumulatorus ugunī. Utilizējot vecus akumulatorus, sekojiet visiem vietējiem noteikumiem.
- Nenovietojiet akumulatorus vai kameras sildīšanas ierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, plītīs vai radiatoros. Pārkaršanas gadījumā akumulatori var uzsprāgt.

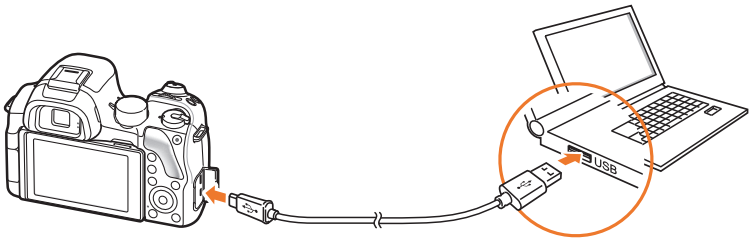
Programmaparatūras atjaunināšana

Savienojiet kameru ar datoru un atjauniniet kameras objektīva programmaparatūru.

- Nevar palaist aparatūras jauninājumu, ja nav pilnībā uzlādēts akumulators. Pirms palaižat aparatūras jauninājumu, pilnībā uzlādējiet akumulatoru.
- Atjauninot aparatūru, tiks atiestatītai lietotāja iestatījumi un vērtības. (Datums, laiks, valoda, kā arī video nemainās.)
- Kamēr notiek atjaunināšana, neizslēdziet kameru.

1 Izslēdziet kameru.

2 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.



- Kamerā jāiesprauž USB kabeļa mazais gals. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.
- Ja mēģināt iespraust USB kabeli HDMI pieslēgvietā, kamera var nedarboties pareizi.

3 Ieslēdziet kameru.

4 Datorā, izvēlieties **i-Launcher** → **Firmware Upgrade**.

5 Ievērojiet ekrānā redzamos norādījumus, lai kamerā lejupielādētu programmaparatūru.

- Varat lejupielādēt kameras vai objektīva programmaparatatūru.

6 Izslēdziet kameru, kad beidzas lejupielāde.

7 Atvienojiet USB kabeli.

8 Ieslēdziet kameru.

9 Nospiediet [MENU] → ⚙ → **Ierīces informācija** → **Programmatūras atjaunināšana** → **Korpusa programmaparatūra** vai **Objektīva programmaparatūra**.

10 Izvēlieties **Jā** no kameras uznirstošā loga, lai atjauninātu programmaparatūru.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar apkopes centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus.

Atstājot kameru apkopes centrā, atstājiet arī citas sastāvdaļas, kuru dēļ, iespējams, radās kļūme, piemēram, atmiņas karti un akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Kameru nevar ieslēgt	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi. • Uzlādējiet akumulatoru.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Uzlādējiet akumulatoru. • Kamera var būt enerģijas taupības režīmā vai displejs izslēdzas automātiski. (172. lpp.) • Kamera var automātiski izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pārmērīga karstuma ietekmē. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Akumulatora uzlādes līmenis var krasi samazināties zemā temperatūrā (zem 0 °C/32 °F). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot video, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, uzlādējiet akumulatoru atkārtoti. • Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru.
Nav iespējams uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Formatējiet atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Atmiņas karte ir bloķēta. Atbloķējiet karti. (189. lpp.) • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Uzlādējiet akumulatoru. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība pēkšņi tiek apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kamera uzkarst	Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas nenorāda uz kameras darbības traucējumiem.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta uz **Izslēgta**. (101. lpp.) • Zibspuldzi nevar izmantot dažos režīmos.
Nepareizs datums un laiks	Izvēlnē ⚙ iestatiet datumu un laiku. (172. lpp.)
Ekrāns vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Atmiņas kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti. Plašāku informāciju skatiet nodaļā "Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes". (192. lpp.)
Jūsu dators neatpazīst SDXC vai UHS-1 atmiņas karti	SDXC atmiņas kartes izmanto exFAT faila sistēmu. Lai Windows XP datorā izmantotu SDXC atmiņas kartes vai UHS-1 atmiņas kartes, kuras formatētas ar exFAT failu sistēmu Windows XP datorā, lejupielādējiet un atjauniniet exFAT faila sistēmas diskdzini, izmantojot Microsoft tīmekļa vietni.
Televizorā vai datorā nevar attēlot fotoattēlus un video, kas saglabāti SDXC vai UHS-1 atmiņas kartē.	SDXC atmiņas kartes izmanto exFAT faila sistēmu. Lai lietotu SDXC atmiņas kartes vai UHS-1 atmiņas kartes, kuras formatētas ar exFAT faila sistēmu, pārliecinieties, ka ārējā ierīce ir savietojama ar exFAT faila sistēmu, pirms pievienojiet kameru ierīcei.
Nevar attēlot failus	Ja maināt faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs atskaņot failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, attēlojiet failus datorā.
Fotoattēls ir neskaidrs	• Nodrošiniet, lai iestatītā fokusa iespēja būtu piemērota uzņemšanas veidam. • Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu. • Nodrošiniet, lai objektīvs būtu tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu. (186. lpp.)

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu pareizu baltā balansa iespēju. (81. lpp.)
Fotoattēls ir pārāk gaišs vai pārāk tumšs.	Fotoattēls ir pārgaismots vai ar nepietiekamu ekspozīciju. • Pielāgojiet diafragmas atvēruma lielumu vai aizvara ātrumu. • Pielāgojiet ISO jutību. (79. lpp.) • Izslēdziet vai ieslēdziet zibspuldzi. (101. lpp.) • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību. (111. lpp.)
Fotoattēli ir izkropļoti	Kamerai var būt minūtes izkropļojums, izmantojot platleņķa objektīvu, kas iespējo uzņemšanu plata leņķa skatā. Šī parādība ir normāla un neliecina par darbības traucējumiem.
Atskaņošanas ekrāns neparādās pievienotajā ārējā ierīcē	• HDMI kabelim jābūt atbilstoši pievienotam pie ārējā monitora. • Atmiņas kartei noteikti jābūt pareizi ierakstītai.
Dators neatpazīst kameru	• Nodrošiniet, lai USB kabelis būtu pareizi pievienots. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Noteikti izmantojiet atbalstīto operētājsistēmu.
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.

Problēma	Ieteicamais risinājums
i-Launcher nefunkcionē pareizi	• Aizveriet programmu i-Launcher un restartējiet to. • Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šajā gadījumā datorā noklikšķiniet uz **Sākt** → **Visas programmas** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (Operētājsistēmā Windows 8 atveriet Sākuma ekrānu, un pēc tam izvēlieties **Visas programmas** → **Samsung i-Launcher**.) Vai datorā ar operētājsistēmu Mac noklikšķiniet uz **Lietojumprogrammas** → **Samsung** → **i-Launcher**.
Automātiskais fokuss nedarbojas	• Objekts neatrodas fokusā. Kad objekts atrodas ārpus AF zonas, uzņemiet, kustinot objektu uz AF zonas iekšpusi un daļēji nospiežot [**Aizvars**]. • Objekts atrodas pārāk tuvu. Atkāpieties no objekta un uzņemiet to. • Fokusa režīms ir iestatīts uz MF. Pārslēdziet režīmu uz AF.

Problēma	Ieteicamais risinājums
AEL funkcija nedarbojas	AEL funkcija nedarbojas AUTO, M, ⓘ un S režīmos. Izvēlieties citu režīmu, lai izmantotu šo funkciju.
Objektīvs nedarbojas	• Nodrošiniet, lai objektīvs būtu pareizi uzmontēts. • Noņemiet objektīvu no kameras un uzmontējiet to no jauna.
Ārējā zibspuldze nedarbojas	Ārējai ierīcei noteikti jābūt pareizi uzstādītai un ieslēgtai.
Datuma un laika iestatījumi parādās, ieslēdzot kameru	• Iestatiet datumu un laiku no jauna. • Šis ekrāns parādās, kad kameras iekšējais strāvas avots ir pilnībā izlādējies. Ievietojiet pilnībā uzlādētu akumulatoru un pagaidiet vismaz 72 stundas, lai nomainītos iekšējā strāvas avota izslēgšanas statuss.

Kameras tehniskie dati

Attēla sensors	
Veids	CMOS
Sensora izmērs	23,5X15,7 mm
Efektīvie pikseļi	Aptuveni 20,3 megapikseļi
Kopējais pikseļu skaits	Aptuveni 21,6 megapikseļi
Krāsu filtrs	RGB primāro krāsu filtrs
Objektīva montāža	
Veids	Samsung NX montāža
Pieejamie objektīvi	Samsung objektīvi
Attēla stabilizēšana	
Veids	Objektīva pārbīde (atkarībā no objektīva)
Režīms	Izslēgta/Režīms 1/Režīms 2
Izkropļojumu labošana	
Izslēgta/ieslēgt (atkarībā no objektīva)	
i-Function	
ⓘ **Depth**, ⓘ **Zoom** (X1.2, 1.4, 1.7, 2.0), ⓘ **Contrast**	
Putekļu noņemšana	
Veids	Ultraskaņas diskdzinis

Displejs	
Veids	Super AMOLED ar skārienpaneli (iespējota C veida skārienu kontrole)
Izmērs	3,0" (Aptuveni 76,7 mm)
Izšķirtspēja	FVGA (720X480) 1 037 k punkti (S-Stripe)
Skata lauks	Aptuveni 100 %
Leņķis	Grozāms (Horizontāli 180°, Vertikāli 270°)
Lietotāja ekrāns	Režģis, Ikonas, Histogramma, Attāluma mērogs, Līmeņa mērītājs, Pārgaismošanas palīgs
Skatu meklētājs	
Elementi grupā	3 asfēriskās lēcas
Izšķirtspēja	XGA (1024X768) 2 359 k punkti
Acu atslodze	Aptuveni 18,5 mm
Dioptrijas pielāgojums	Aptuveni -4,0~+1,0 m^{-1}
Skata lauks	Aptuveni 100 %
Palielinājums	Aptuveni 0,96 X (APS-C, 50 mm)

Fokusēšana	
Veids	Hibrīda AF (fāzes atklāšana un kontrasts)
Fokusēšanas punkts	• Kopējie AF punkti: 105 punkti (fāzes atklāšanas AF), 247 punkti (kontrasta AF) • Izvēle: 1 punkts (brīva izvēle) • Daudzpunktu: normāli 21 (3X7) punkti (šķērspunkts 1), tuvplāna 35 punkti • Sejas noteikšana: Maks. 10 sejas
Režīms	Viens AF, Secīgs AF, Manuālais fokuss, Skāriena AF un Aizvars
AF palīdzības lampiņa	Jā
Aizvars	
Veids	Elektroniski vadīts vertikāli darbojošs fokusa līmeņa aizvars
Ātrums	• Automātisks: 1/8 000–1/4 sek. (pieejams EFS) • Manuāli: 1/8 000–30 sek. (1/3 EV solis) (pieejams EFS) • Spuldze (laika ierobežojums: 4 minūtes) Ātrākais aizvara ātrums ir ierobežots līdz 1/6 000 sek., izmantojot mehānisko aizvaru.

Ekspozīcija	
Mērīšanas sistēma	TTL 221 (17X13) Bloka segments
	Mērīšana: Daudzpunktu, Centrsvērts, Punkts
	Mērīšanas diapazons: EV 0–18 (ISO100 · 30 mm, F2)
Kompensācija	±3 EV (1/3 EV solis)
AE bloķēšana	AEL poga
ISO ekvivalents	• 1 solis: Automātisks, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400, ISO 12800, ISO 25600 • 1/3 solis: Automātisks, ISO 100, ISO 125, ISO 160, ISO 200, ISO 250, ISO 320, ISO 400, ISO 500, ISO 640, ISO 800, ISO 1000, ISO 1250, ISO 1600, ISO 2000, ISO 2500, ISO 3200, ISO 4000, ISO 5000, ISO 6400, ISO 8000, ISO 10000, ISO 12800, ISO 16000, ISO 20000, ISO 25600 * Automātiskie ISO iestatījumi ir izvēlami līdz pat ISO 3200.

Vadības režīms	
Režīms	Viens, Pastāvīgs, Sērijveida uzņemšana (tikai 5M), Taimeris, Tveršana (Automātiskā ekspozīcija, Baltā balanss, Attēla vednis, Dziļums)
Pastāvīga uzņemšana	9 kadri sekundē * Maksimālais uzņemšanas ātrums ir 9 kadri sekundē. Tas samazināsies pēc aptuveni 27 uzņēmumiem JPEG formātā, 11 uzņēmumiem RAW formātā. (var atšķirties atkarībā no atmiņas kartes specifikācijām).
Vairāku attēlu uzņemšana	Automātiskās ekspozīcijas tveršana (±3 EV), Baltā balansa tveršana, Attēla vedņa tveršana, Dziļuma tveršana
Taimeris	2–30 sek. (1 sekundes intervāls)
Aizvara palaišana	izmantojot mikro USB pieslēgvietu
Zibspuldze	
Veids	A-TTL uznirstošā zibspuldze
Režīms	Viedā zibspuldze, Automātisks, Sarkano acu novēršana, Aizpildot, Sarkanā aizpildīšana, 1. aizkars, 2. aizkars, Izslēgta, Automātiskā FP sinhronizācija (pieejama tikai atbalstītām ārējām zibspuldzēm)
Pavadošais numurs	11 (balstoties uz ISO 100)
Skata leņķis	28 mm (35 mm filmiņas ekvivalents)

Sinhronizācijas ātrums	Mazāk kā 1/200 sek.
Zibspuldzes EV	-2–+2 EV (0,5 EV solis)
Ārējā zibspuldze	Papildus Samsung ārējās zibspuldzes
Sinhronizācijas spaile	Pieslēgumvieta
Baltā balanss	
Režīms	Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs balts, Fluorescējošs NW, Fluorescējoša dienasgaisma, Volframs, Zibspuldzes WB, Lietotāja iestatījumi, Krāsas temperatūra (manuāla)
Mikro pielāgošana	Attiecīgi dzintara/zili/zaļi/fuksīna 7 soļi
Dinamiskais diapazons	
Izslēgta/Viedais diapazons+/HDR	
Attēla vednis	
Režīms	Standarts, Spilgts, Portrets, Ainava, Mežs, Retro, Vēss, Mierīgs, Klasiskā, Pielāgot1, Pielāgot2, Pielāgot3
Parametrs	Krāsa, Piesātinājums, Asums, Kontrasts

Fotografēšana	
Režīms	Viedais automātiskais, Programma, Diafragmas atvēruma prioritāte, Aizvara prioritāte, Manuāli, Pielāgot1, Pielāgot2, Objektīva prioritāte, Viedais
Viedais režīms	Sejas uzlabošana, Vislabākā seja, Ainava, Makro, Darbības sastingums, Bagātināts tonis, Panorāma, Ūdenskritums, Siluets, Rītausma, Nakts, Salūts, Gaismas pēdas, Kreatīva attēla uzņemšana, Vair. ekspoz., Viedā lēciena uzņemšana
Viedais filtrs	Vinjetēšana, Miniatūra, Krāsains zīmulis, Akvarelis, Zīmējums ar mazgājumu, Eļļas skice, Tintes skice, Akrils, Negatīvs, Sarkana, Zaļa, Zila, Dzeltena
Izmērs	• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (tikai sērijveida uzņemšanas režīmā), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648) * 3D režīms ar 3D objektīvu ir pieejams tikai ar JPEG (16:9) 4.1M (2688X1512) vai 2.1M (1920X1080).
Kvalitāte	Ļoti augsta, Augsta, Normāla

RAW standarts	SRW (ver.2.0.0)
Krāsu attālums	sRGB, Adobe RGB
Video	
Veids	MP4 (H.264)
Formāts	Video: H.264, skaņa: AAC
Video AE režīms	Programma, Diafragmas atvēruma prioritāte, Aizvara prioritāte, Manuāli
Video klips	Audio ieslēgšana/izslēgšana (uzņemšanas laiks: līdz 29' 59")
Viedais filtrs	Vinjetēšana, Miniatūra, Krāsains zīmulis, Akvarelis, Zīmējums ar mazgājumu, Eļļas skice, Tintes skice, Akrils, Negatīvs, Sarkana, Zaļa, Zila, Dzeltena
Izmērs	1920X1080, 1920X810, 1280X720, 640X480, 320X240 (Koplietošanai)
Kadru ātrums	60 kadri sekundē, 30 kadri sekundē, 24 kadri sekundē (pieejams tikai 1920X810) (3D: tikai 30 kadri sekundē ir pieejami)
Multi kustība	x0.25 (tikai 640X480, 320X240), x0.5 (tikai 1280X720, 640X480, 320X240), x5, x10, x20
Kvalitāte	HQ, Normāla
Skaņa	Stereo (Ar ievades līmeņu pielāgošanu, Audio līmeņa ekrāns)
Rediģēt	Nekustīga attēla tveršana, laika apgriešana

Atskaņošana	
Veids	Viens attēls, Sīktēli (15/24), Slīdrāde, Filma
Rediģēt	Viedais filtrs, Izmēra maiņa, Pagriezt, Sejas retušēšana, Spilgtums, Kontrasts
Viedais filtrs	Vinjetēšana, Miniatūra, Krāsains zīmulis, Akvarelis, Zīmējums ar mazgājumu, Eļļas gleznojums, Tintes gleznojums, Akrils, Negatīvs, Sarkana, Zaļa, Zila, Dzeltena
Atmiņa	
Datu nesējs	Ārējā atmiņa (papildus): SD karte (garantēti 2 GB), SDHC karte (garantēti līdz pat 32 GB), SDXC karte (garantēti līdz pat 64 GB, UHS-1 atbalstīts) - Ieteicama 6. klase vai augstāka
Faila formāts	RAW (SRW (ver.2.0.0)), JPEG (EXIF 2.3), MPO (3D), DCF
Bezvadu tīkls	
Veids	IEEE 802.11b/g/n atbalsta dubulto joslu
Funkcija	MobileLink, Remote Viewfinder, Baby Monitor, Automātiskā dublēšana, E-pasts, SNS & Cloud, Samsung Link, AutoShare, Group Share, Photo Beam , HomeSync
NFC	
Jā	

Interfeiss	
Digitālā izeja	USB 2.0 (micro USB kontakts)
Video izeja	• NTSC, PAL (izvēlams) • HDMI
Audio interfeiss	3,5 mm stereo mikrofona ieeja
Ārējā atlaišana	Jā
Arējais mikrofons	Jā
Līdzstrāvas ieeja	DC 5,0 V, 1 A caur mikro USB
Barošanas avots	
Veids	Uzlādējams akumulators: BP1410 (1 410 mAh, 7,6 V) * Barošanas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.
Izmēri (P x A x Dz)	
127 X 95,5 X 57,1 mm	
Svars	
375 g (bez akumulatora un atmiņas kartes)	
Darba temperatūra	
0–40 °C	
Apkārtējā gaisa mitrums ierīces darbināšanas laikā	
5–85%	
Programmatūra	
i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom 5	

* Veiktspējas uzlabošanas nolūkos specifikācijas var manīties bez brīdinājuma.
* Citi zīmoli un produktu nosaukumi ir attiecīgo īpašnieku prečzīmes.

Terminu skaidrojums

AP (piekļuves punkts)

Piekļuves punkts ir ierīce, kas ļauj bezvadu tīklam pievienot bezvadu ierīces.

Ekspromta tīkls

Ekspromta tīkls ir pagaidu savienojums failu koplietošanai vai interneta savienojums starp datoriem un ierīcēm.

AdobeRGB

Adobe RGB tiek izmantots komerciālai drukai, un tam ir lielāks krāsu diapazons kā sRGB. Tā plašais krāsu diapazons ļauj ērti rediģēt fotoattēlus datorā.

AEB (Automātiska ekspozīcijas tveršana)

Šī funkcija automātiski uzņem vairākus attēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, lai palīdzētu uzņemt attēlu ar pareizu ekspozīciju.

AEL/AFL (automātiskās ekspozīcijas bloķēšana/automātiskā fokusa bloķēšana)

Šīs funkcijas ļauj bloķēt ekspozīciju vai fokusēties uz nepieciešamo vai aprēķināt ekspozīciju.

AF (automātiskā fokusēšana)

Sistēma, kas automātiski iestata kameras objektīva fokusu uz objektu. Šī kamera automātiskajai fokusa iestatīšanai izmanto kontrastu.

AMOLED (aktīvā matrices organiskā gaismu izvadošā diode)/ LCD (šķidro kristālu displejs)

AMOLED ir vizuāls displejs — ļoti plāns un gaišs, jo tam nav nepieciešama pretgaisma. LCD ir vizuāls displejs, kas parasti tiek lietots plaša patēriņa elektrotehnikā. Šī veida displejiem ir nepieciešama atsevišķa pretgaisma krāsu atveidošanai, piemēram, CCFL vai LED.

Diafragma

Diafragma kontrolē gaismas apjomu, kas sasniedz kameras sensoru.

Kameras satricinājums (aizmiglojums)

Ja kamera tiek izkustināta, kamēr aizvars ir atvērts, viss attēls var izskatīties miglains. Tas atgadās visbiežāk, ja aizvara ātrums ir lēns. Novērsiet kameras satricinājumu ietekmi, iestatot lielāku jutību, lietojot zibspuldzi vai lietojot ātrākus aizvara ātrumus. Kā alternatīvu kameras stabilizēšanai var izmantot statīvu vai arī OIS funkciju.

Mākoņpakalpojumi

Mākoņpakalpojumi ir tehnoloģija, kas ļauj saglabāt datus attālos serveros un izmantot tos no ierīces ar interneta piekļuvi.

Krāsu attālums

Krāsu diapazons, ko var redzēt kamera.

Krāsas temperatūra

Krāsas temperatūra ir mērījums grādos pēc Kelvina (K) skalas, kas norāda noteiktā gaismas avota nokrāsu. Palielinoties krāsu temperatūrai, gaismas avota krāsai ir zilganāka īpašība. Palielinoties krāsu temperatūrai, gaismas avota krāsai ir sarkanāka īpašība. Pie 5500 grādiem pēc Kelvina gaismas avota krāsa ir līdzīga pusdienu saulei.

Kompozīcija

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

DCF (kameras failu sistēmas konstrukcijas noteikumi)

Specifikācija, kas definē failu formātu un failu sistēmu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas un informācijas tehnoloģiju asociācija (JEITA).

Asuma dziļums

Attālums starp tuvāko un tālāko punktu, kuru robežās fotoattēlā var iestatīt fokusu. Asuma dziļums mainās atkarībā no diafragmas atvēruma, fokālā garuma un attāluma no kameras līdz objektam. Piemēram, izvēloties mazāku diafragmas atvērumu, asuma dziļums palielināsies un aizmiglos kompozīcijas fonu.

EV (ekspozīcijas vērtība)

Visas kameras aizvara ātruma un diafragmas atvēruma kombinācijas, kas sniedz vienādu ekspozīciju.

EV kompensācija

Šī funkcija ļauj ātri pielāgot kameras mērīto ekspozīcijas vērtību ar ierobežotiem soļiem, lai uzlabotu fotoattēlu ekspozīciju.

Exif (maināms attēlu failu formāts)

Specifikācija, kas definē failu formātu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas rūpniecības attīstības asociācija (JEIDA).

Ekspozīcija

Gaismas apjoms, kas sasniedz kameras sensoru. Ekspozīcija tiek kontrolēta, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību.

Zibspuldze

Gaismas avots, kas ļauj radīt piemērotu ekspozīciju nepietiekama apgaismojuma apstākļos.

Fokusēšanas attālums

Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz platākus skata leņķus.

Histogramma

Attēla spilgtuma grafisks attēlojums. Horizontālā ass attēlo spilgtumu, bet vertikālā ass attēlo pikseļu skaitu. Augsti punkti histogrammas kreisajā pusē (pārāk tumšs) un labajā pusē (pārāk gaišs) norāda, ka fotoattēla ekspozīcija nav pareiza.

H.264/MPEG-4

Augstas kompresijas video formāts, kuru izveidojušas starptautiskas standartu organizācijas ISO-IEC un ITU-T. Šis kodeks, kuru izveidojusi ir apvienotā video grupa (JVT), spēj nodrošināt labu video kvalitāti pie zema bitu pārraides ātruma.

Attēla sensors

Digitālās kameras fiziska daļa, uz kuras atrodas uztveršanas vieta katram attēla pikselim. Katra no šīm gaismjutīgajām vietām uztver gaismas spilgtumu ekspozīcijas laikā. Bieži sastopami sensoru tipi ir CCD (lādiņsaistes matrica) un CMOS (papildu metāla oksīda pusvadītāja) matricas.

IP (interneta protokols) adrese

IP adrese ir unikāls skaitlis, kas tiek piešķirts katrai internetam pieslēgtajai ierīcei.

ISO jutība

Kameras jutība pret gaismu, vadoties pēc ekvivalenta foto filmas ātruma. Pie augstākiem ISO jutības iestatījumiem kamera lieto lielākus aizvara ātrumus, kas var samazināt kameras satricinājumu un nepietiekama apgaismojuma izraisīto aizmiglojumu. Tomēr ar lielu jutību uzņemtie attēli ir jutīgāki pret troksni.

JPEG (Apvienotā fotoekspertu grupa)

Digitālo attēlu saspiešanas metode ar kvalitātes zudumu. JPEG attēli tiek saspiesti, lai samazinātu to failu lielumu ar minimālu attēla izšķirtspējas degradāciju.

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu ekspozīcijas iestatīšanai.

MF (manuālais fokuss)

Sistēma, kas manuāli iestata kameras objektīvu uz objektu. Varat izmantot fokusa gredzenu, lai fokusētos uz objektu.

MJPEG (kustīgais JPEG)

Video formāts, kas tiek saspiests kā JPEG attēls.

MPO (vairāku attēlu objekts)

Attēla faila formāts, kas satur vairākus attēlus kā failu. MPO fails rada 3D efektu displejos, kas saderīgi ar MPO, piemēram, 3D TV vai 3D monitoros.

Troksnis

Kļūdaini attēloti pikseļi digitālajā attēlā, kas var būt nepareizi izvietoti vai izskatīties pēc nejauši izvietotiem, spilgtiem pikseļiem. Trokšņa klātbūtne parasti ir novērojama, ja fotoattēli tiek uzņemti ar lielu jutību vai jutība automātiski tiek iestatīta tumšā vietā.

NFC (tuvs darbības lauks)

NFC ir standartu kopa, kas paredzēta radio komunikācijai ciešā tuvumā. Lai aktivizētu līdzekļus vai apmainītos ar datiem ar citām ierīcēm, varat izmantot ierīces, kurām ir aktivizēta NFC funkcija.

NTSC (valsts televīzijas sistēmas komiteja)

Video krāsu kodēšanas standarts, ko parasti izmanto Japānā, Ziemeļamerikā, Filipīnās, Dienvidamerikā, Dienvidkorejā un Taivānā.

Optiskā tālummaiņa

Šī ir vispārīga tālummaiņa, kas tiek panākta ar objektīva palīdzību un nesamazina attēlu kvalitāti.

PAL (fāzes alternatīvā līnija)

Video krāsu kodēšanas standarts, ko izmanto vairākās Āfrikas, Āzijas, Eiropas un Vidējo austrumu valstīs.

Kvalitāte

Digitālā attēla kompresijas pakāpe. Augstākas kvalitātes attēliem ir zemāka kompresijas pakāpe, kas parasti nozīmē lielāku faila izmēru.

RAW (CCD neapstrādātie dati)

Oriģinālie, neapstrādātie dati, kas apkopoti tieši no kameras attēla sensora. Baltā balanss, kontrastu, piesātinājumu, asumu un citus datus var apstrādāt ar rediģēšanas programmatūru, pirms attēls tiek saspiests standarta faila formātā.

Izšķirtspēja

Pikseļu skaits digitālajā attēlā. Attēli ar augstu izšķirtspēju parasti satur vairāk pikseļu un parasti ir detalizētāki, nekā attēli ar zemu izšķirtspēju.

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla spilgtumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvērumam pirms attēla sensora sasniegšanas. Ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

sRGB (standarta RGB)

Krāsu attāluma iekšējais standarts, ko noteikusi IEC (Starptautiskā elektrotehniskā komisija). Tas noteikts datoru monitoru krāsu attālumiem, un to izmanto kā standarta krāsu attālumu, kas paredzēts Exif.

Vinjetēšana

Attēla spilgtuma vai piesātinājuma samazināšanas tā perifērijā (pie ārējām malām) salīdzinājumā ar attēla centru. Izmantojot vinjetēšanu, var pievērst uzmanību objektiem, kas atrodas attēla centrā.

Baltā balanss (krāsu balanss)

Krāsu (parasti primāro krāsu - sarkanās, zaļās un zilās) intensitātes pielāgošana attēlā. Baltās balansa vai krāsu balansa pielāgošanas mērķis ir pareizi attēlot krāsas attēlā.

Wi-Fi

Wi-Fi ir tehnoloģija, kas elektriskām ierīcēm ļauj apmainīties ar datiem bezvadu tīklā.

WPS (Wi-Fi aizsargātā iestatīšana)

WPS ir tehnoloģija, kas aizsargā mājas bezvadu tīklus.

Papildpiederumi

Jūs varat iegādāties sekojošos papildus piederumus:

Objektīvs, Ārējā zibspuldze, Aizvara atlaišana (mikro USB veida), Ārējais mikrofons, Uzlādējams akumulators, Akumulatora lādētājs, Kameras soma, Kameras futrālis, Atmiņas karte, Filtrēt, USB kabelis, HDMI kabelis, Siksniņa

- Lai atrastu piederumu veidu, attēlus un pieejamību, apmeklējiet Samsung tīmekļa vietni.
- Pirms piederumu pirkšanas, pārliecinieties, ka tie ir savietojami ar jūsu kameru. GPS10 un EM10 nav saderīgi ar šo kameru.
- Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus piederumus. Samsung neuzņemas atbildību par zaudējumiem, kas radušies citu ražotāju piederumu izmantošanas rezultātā.

Alfabētiskais rādītājs

A

Adobe Photoshop Lightroom 183

Aizvara ātrums 18, 20

Akumulators
- Ievietošana 34
- Uzlāde 35
- Uzmanību 193

Apkopes centrs 198

Atmiņas karte
- Ievietošana 34
- Uzmanību 189

Attēla pielāgošana
- Fotoattēlu pielāgošana 131
- Seju retušēšana 132

Attēla vednis 83

Automātiskā dublēšana 151

Automātiska fokusēšana 84

B

Baby Monitor 149

Baltā balanss 81

Bezvadu tīkls 135

D

Datums un laiks 172

Diafragma 16, 20

DIRECT LINK 33

Diskdzinis 95

E

Efekta spēks 116

Ekrāna spilgtums 171

Ekrāna veids 48

Ekspozīcijas vērtība (EV) 16, 111

Enerģijas taupīšanas režīms 172

F

Faili
- Aizsardzība 122
- Dzēšana 123
- Fotoattēla veids 78
- Video veids 114

Failu pārsūtīšana
- Mac 179
- Windows 178

Fokusa maksimizācija 93

Fokusa palīdzība 92

Fokusēšanas attālums 21

Fotoattēli
- Palielināšana 124
- Rediģēšana 129
- Skatīšanās 3D televizorā 177
- Skatīšanās HDTV 176
- Skatīšanās kamerā 119
- Uzņemšanas iespējas 77

F skaitlis 16

I

Iestatījumi 171

Ikonas
- Atskaņošanas režīms 47
- Uzņemšanas režīms 45

i-Launcher 182

ISO jutība 79

Izšķirtspēja
- Atskaņošanas režīms 130
- Uzņemšanas režīms (filma) 114
- Uzņemšanas režīms (fotoattēls) 77

K

Kamera
- Atvienošana (Windows) 179
- Izkārtojums 30
- Savienojums ar datoru 178
- Savienojums kā ar noņemamu disku 178

Kameras tehniskie dati 201

Komplektācija 29

Krāsu attālums 165

L

Lauka dziļums (DOF) 17, 22

M

Mērīšana 106

MobileLink 143

N

NFC (Tag & Go) 140

Noteikšanas AF 90

O

Objektīvi
- Atbloķēšana 51
- Bloķēšana 50
- Izkārtojums 49
- Marķējumi 52

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) 94

P

Pagriešana 130

Palielināšana 124

Panorāmas režīms 69

Papildpiederumi
- Zibspuldzes izkārtojums 53
- Zibspuldzes pievienošana 54

Poza 13

R

Remote Viewfinder 147

S

Samsung Link 159

Sarkano acu efekts 102

Seju retušēšana 132

Sīktēli 119

Skāriena AF 90

Skārienekrāns 38

Slīdrāde 124

T

Taimeris 97

Tehniskā apkope 186

Televizors 176

Trešdaļu likums 24

Tveršana 98

U

Uzlāde 35

Uzņemšanas režīmi
- Aizvara prioritāte 60
- Diafragmas atvēruma prioritāte 59
- Ierakstīšana 72
- Manuāli 61
- Pielāgota 63
- Programma 57
- Viedais 66
- Viedais automātiskais 55

V

Video
- Apskate 126
- Ierakstīšana 72
- Iespējas 114
- Uzņemšana 128

Video izeja 172

Viedais filtrs
- Atskaņošanas režīms 133
- Uzņemšanas režīms 110

Viedais panelis 40

Viedā lēciena uzņemšana 71

Viena pieskāriena uzņemšana 91

Vislabākās sejas režīms 68

Z

Zibspuldze
- Fotografēšana ar atstarojumu 27
- Intensitāte 103
- Pavadošais numurs 26
- Zibspuldzes iespējas 101

3

3D režīms 73

Izstrādājuma pareiza likvidēšana
(Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Piemērojams valstīs ar atsevišķām savākšanas sistēmām)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu.

Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību.

Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

Šī izstrādājuma bateriju pareiza utilizācija

(Piemērojams valstīs ar atsevišķām savākšanas sistēmām)

Šis marķējums uz baterijas, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma bateriju pēc tās kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz baterijas ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka baterija satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem. Ja baterijas tiek nepareizi likvidētas, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet baterijas atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tās otrreizējai pārstrādei, izmantojot bateriju vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

BRĪDINĀJUMS!

IZMANTOJOT NEPIEMĒROTA TIPA AKUMULATORU, PASTĀV EKSPLOZIJAS RISKS.
UTILIZĒJIET NOLIETOTOS AKUMULATORUS ATBILSTOŠI SNIEGTAJĀM INSTRUKCIJĀM.

Šo aprīkojumu var lietot visās ES valstīs.

Francijā šo aprīkojumu drīkst lietot tikai telpās.

SAMSUNG

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz
jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus
vai arī apmeklējiet vietni www.samsung.com.

CE 0678